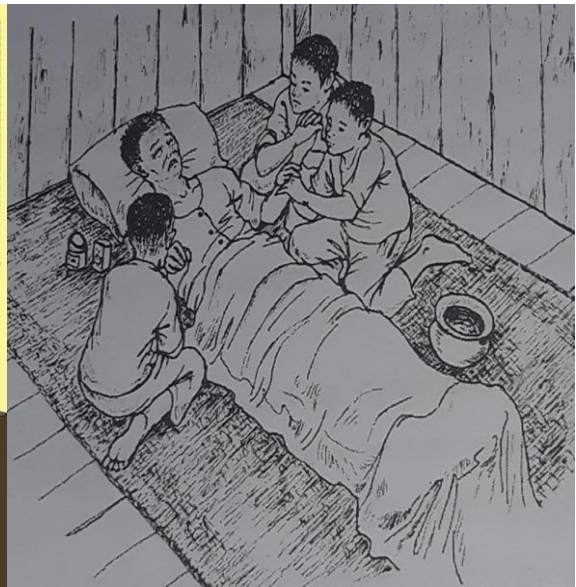


ການສອນພາສາລາວ 2 ລະບົບ

12+4 ສາຍຄູປະຖົມ ປີ 2





ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ
ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ
ສາທາລະນະລາດ

ວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນ
ສະພາວິທະຍາສາດ

ເລກທີ...13...ສພ.ວສ

ໃບຮັບຮອງ

ອະນຸມັດຜ່ານການຮັບຮອງການຮຽບຮຽງປຶ້ມພາກວິຊາຄູປະຖົມ

- ອີງຕາມ: ຂໍ້ຕົກລົງວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງການເຄື່ອນໄຫວກິດຈະກຳສະພາວິທະຍາສາດຂອງວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນປະຈຳສົກຮຽນ 2021 – 2022.

ຈາກຜົນການກວດສອບ, ກວດກາທາງດ້ານເນື້ອໃນ, ຫຼັກການຂອງບັນດາອະນຸກຳມະການເຫັນວ່າປຶ້ມຮຽບຮຽງປຶ້ມມີຄວາມຖືກຕ້ອງຕາມເນື້ອໃນຫຼັກສູດທີ່ໄດ້ກຳນົດ ແລະ ສະພາວິທະຍາສາດຈຶ່ງໄດ້ຮັບຮອງເອົາປຶ້ມເຫຼົ່ານີ້ເປັນສ່ວນໜຶ່ງໃນການສິດສອນ ແລະ ຖືກນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນໃນວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນ.

ຄະນະກຳມະການກວດສອບ

ລາຍເຊັນ

ທ່ານ ອາ ປທ ແສນຮັກ ບຸນມີ

.....
ແສນຮັກ ບຸນມີ
Sanhach BOUNMY

ທ່ານ ຊອ ປອ ສິມບຸນ ຊາມິນຕີ

.....
20/06/2023

ທີ່, ສາລະວັນ, ວັນທີ ...4.1.1/2023

ປະທານສະພາວິທະຍາສາດ

.....

ອ.ຈ.ນ. ສິມປອງ ແສນທະວິສຸກ



ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ
ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ
ແສດສະຫວຍໂຮງ

ວິທະຍາໄລຄຸສາລະວັນ
ສະພາວິທະຍາສາດ

ໃບຮັບຮອງການກວດແກ້ບົດຮຽບຮຽງປຶ້ມ ວິຊາ ວິທີສິດສອນພາສາລາວ 2

ຊື່ຫົວຂໍ້ : ວິທີສິດສອນພາສາລາວ 2

ຫ້ອງການ: ຄູອະນຸບານ-ປະຖົມ

ຜູ້ຮຽບຮຽງປຶ້ມ

ທ່ານ ອຈ ນ. ຄຳສະຫວັນ ຈັນສິຍະວົງ

ຄະນະກຳມະການກວດແກ້ບົດ

ລາຍເຊັນ

ທ່ານ ຊອ ປທ ນ. ບົວສະຫວັນ ຫອມສິສິມບັດ

ທ່ານ ພູວົງ ຄຳມະນີວົງ

ທ່ານ ສຸລິໄຊ ສິຜາລາດ

ວິທະຍາໄລຄຸສາລະວັນ

ທີ່, ສາລະວັນ, ວັນທີ 2/1/2023.

ຫົວໜ້າຫ້ອງການສາຍ

ແສນຮັກ ບຸນມີ
Sanhak BOUNMY

ການສອນພາສາລາວ2

ສາຍຄູປະຖົມ ລະບົບ 4 ປີ	ປີທີ 2	ພາກຮຽນ 2
-----------------------	--------	----------

ຮຽບຮຽງໂດຍ:

ອາຈານ ນາງ ຄໍາສະຫວັນ ຈັນສີຍະວົງ

ກວດແກ້ໂດຍ:

ຊອ ປທ ນາງ ປິວສະຫວັນ ຫອມສີສິມບັດ

ທ່ານ ພູວົງ ຄໍາມະນີວົງ

ທ່ານ ສຸລິໄຊ ສີຜາລາດ

ຄຳນຳ

ເອກະສານຫຼັກສູດ ແລະ ການສອນພາສາລາວເຫຼັ້ມນີ້ໄດ້ຮຽບຮຽງຂຶ້ນມາເຊິ່ງມີຈຸດປະສົງເພື່ອໃຫ້ນັກສຶກສາຄູທີ່ຮຽນຈົບອອກໄປສາມາດນຳໃຊ້ວິທີສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໄປສອນຢູ່ຊັ້ນປະຖົມໄດ້, ແຕ່ງບົດສອນ, ຜະລິດສື່ການສອນ, ນຳໃຊ້ສື່ການສອນ ແລະ ສອນຕົວຈິງໃນຊັ້ນປະຖົມໄດ້ ແລະ ນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນການຮຽນ-ການສອນກັບນັກຮຽນຄູສາຍຄູປະຖົມລະບົບ 12 + 4 ປີທີ 2 ພາກຮຽນທີ 2, ເນື້ອໃນທີ່ບັນຈຸເຂົ້າໃນວິຊານີ້ນັກສຶກສາຄູຈະໄດ້ຮຽນຮູ້ກ່ຽວກັບ: ວິທີສອນຂຽນ (ວິທີສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກຊົນເຜົ່າ), ການແຕ່ງບົດສອນທັກສະຂຽນ, ຜະລິດສື່ການສອນ ແລະ ເຝິກສອນຕົວຈິງ.

ເພື່ອເຮັດໃຫ້ການຮຽນ-ການສອນມີເນື້ອໃນນັບມື້ນັບອຸດົມສົມບູນ, ມີຊີວິດຊີວາ, ທັນສະພາບ ແລະ ແທດເໝາະກັບຄວາມກ້າວໜ້າທາງດ້ານວິທະຍາສາດ, ວິທະຍາການ ເຊິ່ງ ນັບມື້ນັບມີການຂະຫຍາຍຕົວນັ້ນ, ມັນຮຽກຮ້ອງໃຫ້ຄູອາຈານຜູ້ນຳໃຊ້ເອກະສານເຫຼັ້ມນີ້ ມີຫົວຄິດປະດິດສ້າງ ແລະ ຄົ້ນຄວ້າປັບເນື້ອໃນຄວາມຮູ້ຕ່າງໆລວມທັງປັບກົດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນໃຫ້ສອດຄ່ອງກັບລະດັບຄວາມຮູ້ ແລະ ຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການຂອງການສ້າງຄູໃນໄລຍະໃໝ່ ແລະ ແທດເໝາະກັບສະພາບຕົວຈິງຂອງທ້ອງຖິ່ນ.

ເນື້ອໃນທັງໝົດທີ່ຮີບໂຮມມານີ້ກໍ່ເພື່ອເປັນຄູ່ມືໃນການຈັດການຮຽນ-ການສອນໃນການນຳໃຊ້ຕົວຈິງ, ເອກະສານເຫຼັ້ມນີ້ອາດຈະມີຂໍ້ຂາດຕົກບົກພ່ອງບາງປະການເນື່ອງມາຈາກຫຼາຍສາເຫດລວມທັງການເຂົ້າໜ້າ ແລະ ຈັດພິມຕ່າງໆ. ແຕ່ກໍ່ເຊື່ອແນ່ວ່າບັນດາຄູ - ອາຈານ ແລະ ນັກຮຽນຄູຄົງໃຫ້ຄວາມຮ່ວມມືຊ່ວຍແນະນຳແນວທາງເພື່ອປັບປຸງໃຫ້ປຶ້ມເຫຼັ້ມນີ້ສົມບູນ ເພື່ອສາມາດນຳໃຊ້ຢ່າງມີຄຸນຄ່າ ແລະ ມີປະໂຫຍດເຂົ້າໃນການຮຽນ-ການສອນຂອງຕົນ.

ອາຈານ ນາງ ຄຳສະຫວັນ ຈັນສີຍະວົງ

ສາລະບານ

ບົດທີ1 ການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ	1
1. ການສອນຂຽນເລືອກຄຳສັບຕື່ມໃສ່ບ່ອນຫວ່າງ	1
2. ການສອນຂຽນໃຊ້ຄຳສັບແຕ່ງໃສ່ປະໂຫຍກ	2
3. ການສອນຂຽນຕອບຄຳຖາມ	2
ບົດທີການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ(ຕໍ່).....	4
4. ການສອນຂຽນເລົ່າເລື່ອງຕາມຮູບແຕ້ມ	4
5. ການສອນຂຽນເລົ່າເລື່ອງຄືນເຫດການ	5
ບົດທີການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ(ຕໍ່).....	7
6. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ, ສອນທົດລອງ.....	7
ບົດທີ 2ການສອນຂຽນປະເພດບົດພັນລະນາ.....	14
1. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາຄືນ	14
2. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາສັດ	16
3. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ.....	19
ບົດທີ2 (ຕໍ່) ການສອນຂຽນປະເພດບົດພັນລະນາ	22
4.ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາພາບ	22
5.ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ, ສອນທົດລອງ.....	24
ບົດທີ3 ການສອນຂຽນບົດປະເພດຕ່າງໆ	27
1. ການສອນຂຽນຄຳຮ້ອງ.....	27
2. ການສອນຂຽນໃບສະເໜີ	29
ບົດທີ 3 (ຕໍ່) ການສອນຂຽນບົດປະເພດແບບຕ່າງໆ.....	31
3. ການສອນຂຽນຈົດໝາຍ	31
4. ການສອນຂຽນບົດບັນທຶກ	37
ບົດທີ 3 (ຕໍ່) ການສອນຂຽນບົດປະເພດແບບຕ່າງໆ.....	39
5. ການສອນຂຽນບົດລາຍງານ	39
6. ການສອນຂຽນປະກາດ.....	42
ບົດທີ3 (ຕໍ່) ການສອນຂຽນບົດປະເພດແບບຕ່າງໆ.....	45
7. ການສອນຂຽນຄຳຂວັນ	45
8. ການສອນຂຽນໂຄສະນາ	45
ບົດທີ3 (ຕໍ່) ການສອນຂຽນບົດປະເພດແບບຕ່າງໆ.....	47
9.ການສອນຂຽນຂ່າວ.....	47
10. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ	47
ບົດທີ 4 ການສອນຂຽນນິທານ	55
1. ການສອນຂຽນນິທານຄືນຈາກການຟັງ	55

2. ການສອນຂຽນເລື່ອງຕາມຈິນຕະນາການ.....	56
ບົດທີ 4 (ຕໍ່) ການສອນຂຽນນິທານ	57
3. ການສອນຂຽນກາບກອນ	57
4. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ	60
ບົດທີ5 ການສອນພາສາລາວສຳລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ.....	62
1.ການສອນແບບເນັ້ນການຟັງ-ການເວົ້າ	62
2. ການສອນແບບເນັ້ນການເຄື່ອນໄຫວ.....	62
ບົດທີ5 (ຕໍ່) ການສອນພາສາລາວສຳລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ	64
3.ການສອນແບບເນັ້ນການສື່ສານ	64
4. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ	68
ເອກະສານອ້າງອີງ.....	132

ບົດທີ 1

ການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ

1. ການສອນຂຽນເລືອກຄຳສັບຕື່ມໃສ່ບ່ອນຫວ່າງ

ເພື່ອເຮັດໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດໃຊ້ຄຳສັບໄດ້ຢ່າງຊັດເຈນ, ເພື່ອເປັນການທົບທວນຄືນຄວາມຮູ້ທີ່ໄດ້ຮຽນມາໃນວິຊາຫັດອ່ານ. ເພື່ອເຮັດໃຫ້ນັກຮຽນມີຄວາມຊຳນິຊຳນານໃນການແຕ່ງປະໂຫຍກເຂົ້າໃນບົດຫັດແຕ່ງໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຮຽບຮຽງຄຳສັບຢູ່ບ່ອນເປົ້າຫວ່າງໄດ້. ຄຳສັບທີ່ນັກຮຽນຊອກມາຕື່ມໃສ່ຄູ່ຄວນຈັດຄຳສັບທີ່ຈະຕື່ມນັ້ນໄວ້ທາງຂ້າງ, ເບື້ອງເທິງ ຫຼື ເບື້ອງລຸ່ມ ແຕ່ບໍ່ໃຫ້ຮຽງຕາມລຳດັບຄວາມຕ້ອງການທີ່ຈະຕື່ມເຊັ່ນ: ສົມຈິດ, ທາງ, ເລີຍ, ໜ່ວຍໜຶ່ງ, ແຄມ, ຈັບເອົາ, ຄວາມ.

ຕົວຢ່າງ: ຄຳສັບ

ໜ່ວຍໜຶ່ງ

ແຄມ

ສົມຈິດ

ຈັບເອົາ

ທາງ

ເລີຍ

ຄວາມ

ມື້ໜຶ່ງ.....ຢ່າງຕາມ.....ສົມຈິດ.....ເຫັນກະເປົາເງິນ.....
ຕົກເຮັດຢູ່.....ທາງສົມຈິດ.....ກະເປົາດ້ວຍ.....ຕີນຕົ້ນ.

✚ ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ: “ ຕື່ມຄຳໃສ່ບ່ອນຫວ່າງ ”.

ເກມຕື່ມຄຳໃສ່ບ່ອນຫວ່າງ

ຈຸດປະສົງ:

- ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຕື່ມຄຳໃສ່ປະໂຫຍກໄດ້.
- ຝຶກທັກສະການອ່ານ ແລະ ການຂຽນ.

ອຸປະກອນ: ເຈ້ຍແຂງ, ບົດເຝິດ, ເຈ້ຍໂລນຽວທີ່ຄູຂຽນຂໍ້ຄວາມໃສ່.

ວິທີເຮັດ:

- ຄູຂຽນຂໍ້ຄວາມທີ່ຕ້ອງການໃຫ້ນັກຮຽນຝຶກໃສ່ເຈ້ຍແຜ່ນພູມ.
- ຄູຂຽນຂໍ້ຄວາມໃສ່ເຈ້ຍໂລນຽວໃຫ້ຄົບຕາມຈຳນວນກຸ່ມທີ່ຈະແບ່ງ.

ຕົວຢ່າງ:

- ແຕ່ກີ້ແຕ່ກ່ອນ.....ຜູ້ໜຶ່ງເມຍຂອງລາວໄດ້.....ຈາກໄປຫຼາຍປີແລ້ວ.
- ຫຼັງຈາກພໍ່ຕາຍແລ້ວ.....ຜູ້ນັ້ນກໍດຳລົງ.....ຢູ່ດ້ວຍຄວາມລຳບາກ.
- ຢູ່ມາມື້ໜຶ່ງ.....ສອງອ້າຍນ້ອງ.....ໄປຊຸດຫາ..... ແລະ
- ສອງອ້າຍນ້ອງ.....ເທົ່າໃດກໍາບໍ່ເຫັນ. ທັງສອງຈຶ່ງພາກັນກັບ.....

ດ້ວຍຄວາມຜິດຫວັງ.

ວິທີຫຼິ້ນ

- ແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມ.
- ເອົາແຜ່ນພູມຂໍ້ຄວາມໄປຕິດໃສ່ກະດານ ຫຼື ຄູກະຈາຍໃສ່ກະດານກໍ່ໄດ້ ແລ້ວແຕ່ຄວາມເໝາະສົມ.

- ຢາຍເຈ້ຍຂໍ້ຄວາມທີ່ຄູກຽມໄວ້ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມ ກຸ່ມລະ 1 ໃບ.
- ໃຫ້ສະມາຊິກໃນກຸ່ມຊ່ວຍກັນຕື່ມຄຳໃສ່ຂໍ້ຄວາມນັ້ນ.
- ເມື່ອທຸກກຸ່ມແລ້ວສິ່ງໃຫ້ຄູ.
- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນກວດໃນກະດານ.
- ໃຫ້ຕາງໜ້າກຸ່ມອອກມາອ່ານແຂ່ງຂັນກັນ.
- ຄູໃຫ້ຄະແນນການອ່ານ ແລະ ການຕື່ມຄຳຂອງແຕ່ລະກຸ່ມ.

ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດການອ່ານ ແລະ ການຕື່ມຄຳໃສ່ບ່ອນວ່າງຂອງນັກຮຽນ.

2. ການສອນຂຽນໃຊ້ຄຳສັບແຕ່ງໃສ່ປະໂຫຍກ

ການເອົາຄຳແຕ່ງເປັນປະໂຫຍກແມ່ນການເອົາຄຳສັບໄປໃຊ້ໃນປະໂຫຍກໃຫ້ໄດ້ຄວາມໝາຍ, ເປັນການທວນຄືນຄວາມຮູ້ທີ່ໄດ້ຮຽນມາໃນພາກອ່ານ, ເຮັດໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດໃຊ້ຄຳສັບໄດ້ຖືກຕ້ອງ, ຄຳສັບທີ່ເອົາມາຂຽນແມ່ນຄຳທີ່ໄດ້ຮຽນມາແລ້ວ.

ຕົວຢ່າງ: ບົດທີ 14 ຕົ້ນເດິກລູກເຊົ້າ (ປ3)

1. ຄູຂຽນຄຳນາມທີ່ຈະໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ງເປັນປະໂຫຍກໃສ່ກະດານດັ່ງນີ້:

ໄກ່: ເຮືອນຂ້ອຍມີໄກ່ຜູ້ໂອກ 2 ໂຕ.

ໄຫ:

ໂອ.....

ຊາມ:.....

ຈອກ:.....

ນ້ຳ:.....

ຈານ:.....

2. ຄູໃຫ້ນັກຮຽນສັບປ່ຽນກັນອອກໄປແຕ່ງໃສ່ກະດານ.
3. ຄູໃຫ້ນັກຮຽນກ່າຍປະໂຫຍກໃສ່ປື້ມຂອງໃຜມັນ.
4. ຄູຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ເຮັດບໍ່ໄດ້.
5. ຄູສະຫຼຸບຄືນ ແລະ ໃຫ້ຄະແນນການແຕ່ງປະໂຫຍກຂອງນັກຮຽນ.

❖ ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ

- ຄວາມຖືກຕ້ອງຂອງການແຕ່ງປະໂຫຍກ.

3. ການສອນຂຽນຕອບຄຳຖາມ

ການຕັ້ງຄຳຖາມຂອງຄູແມ່ນອີງໃສ່ບົດອ່ານຂອງນັກຮຽນບໍ່ຄວນຕັ້ງຄຳຖາມຍາກໂພດຈະເຮັດໃຫ້ນັກຮຽນຄົ້ນຄິດບໍ່ທັນ, ຄວນຕັ້ງຄຳຖາມໃຫ້ເໝາະສົມກັບລະດັບຄວາມສາມາດຂອງນັກຮຽນ. ການຕັ້ງຄຳຖາມຄູບໍ່ຄວນອີງໃສ່ຄຳຖາມທີ່ມີຢູ່ໃນປື້ມແບບຮຽນຕາຍຕົວ. ຄູອາດຈະໃຊ້ຄຳຖາມທີ່ພົວພັນກັບບັນຫາອື່ນເຊັ່ນ: ສິ່ງແວດລ້ອມ, ບົດບາດຍິງ - ຊາຍ, ສິ່ງເສບຕິດ ແລະ ຊີວິດປະຈຳວັນ.

ຕົວຢ່າງ: ຄຳຖາມ

1. ການຮັກສາອະນາໄມໂຮງຮຽນ ແລະ ຫ້ອງຮຽນຄວນເຮັດແນວໃດ?

2. ໃນຄອບຄົວຂອງນັກຮຽນເອງມີໃຜແດ?

ຕອບ: - ໝັນປັດກວດ, ບໍ່ຖິ້ມນ້ຳລາຍໃສ່ຫ້ອງຮຽນ, ບໍ່ຖິ້ມເຈ້ຍ ແລະຖົງຍາງຊະຊາຍ.

- ພໍ່, ແມ່, ເອື້ອຍ, ອ້າຍ, ນ້ອງ...

ບົດທີ 1

ການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ(ຕໍ່)

4. ການສອນຂຽນເລົ່າເລື່ອງຕາມຮູບແຕ້ມ

ການຂຽນເລົ່າເລື່ອງຕາມຮູບແຕ້ມແມ່ນບາດກ້າວທຳອິດທີ່ນັກຮຽນຈະສາມາດຈິຕິວລະຄອນຕາມຮູບພາບ ແລ້ວເລົ່າຕາມຮູບພາບໄດ້. ຄູ່ຕ້ອງແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຢ່າງລະອຽດວ່າການຂຽນເລື່ອງເປັນການຂຽນສິ່ງທີ່ເຫັນ ໃນຮູບວ່າແມ່ນໃຜ? ເຮັດຫຍັງ? ມີຫຍັງແດ່? ມັນເປັນແນວໃດ?



ຕົວຢ່າງ: ບົດທີ 58 ຊົມທຳມະຊາດຍາມແລງ (ປ 3)

1. ຄູສິນທະນາກ່ຽວກັບຮູບ ບົດທີ 58.
2. ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຕາມຄວາມເຂົ້າໃຈທີ່ເຫັນຢູ່ໃນຮູບ.
3. ໃຫ້ນັກຮຽນເອົາໄປຂຽນຢູ່ເຮືອນໃຜມັນ.
4. ວັນຕໍ່ມາຄູເກັບບົດຂຽນຂອງນັກຮຽນມາກວດ ແລະ ໃຫ້ຄະແນນ.
5. ຄູສົ່ງບົດຂຽນເລື່ອງຄົນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນ.
6. ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານບົດທີ່ໄດ້ຄະແນນດີໃຫ້ໝູ່ຟັງ.
7. ຄູຍ້ອງຍໍຜູ້ທີ່ຂຽນໄດ້ດີ ແລະ ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຜູ້ທີ່ຂຽນຜູ້ທີ່ຂຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີ.

- ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ

ກວດຄືນຄວາມຖືກຕ້ອງຂອງການແຕ່ງເປັນຂໍ້ຄວາມຕໍ່ເນື່ອງ
ເກມແຕ້ມຮູບປະກອບເລື່ອງ.

ຈຸດປະສົງ: ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນ

- ຝຶກທັກສະການຂຽນເລື່ອງ.
- ຝຶກການແຕ້ມຮູບປະກອບເລື່ອງ.

ອຸປະກອນ: ເຈ້ຍໂລນຽວ, ບິກ ຫຼື ສີດຳ

ວິທີຫຼິ້ນ:

- ຄູຢາຍເຈ້ຍໂລນຽວໃຫ້ນັກຮຽນຜູ້ລະ 1 ໃບ ແຕ່ລະຄົນໃຫ້ຂຽນຊື່ໃສ່.

- ຄູ່ເລົ່າເລື່ອງໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ(ບໍ່ໃຫ້ຍາວຫຼາຍ) ເມື່ອເລົ່າຈົບແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນເລື່ອງທີ່ໄດ້ຟັງຄູ່ເລົ່າໃສ່ເຈ້ຍໂລນຽວພ້ອມທັງແຕ້ມຮູບປະກອບຈາກນັ້ນເອົາໄປສົ່ງຄູ.

- ຄູກວດ, ດັດແປງຄຳຜິດແລ້ວໃຫ້ຄະແນນ.

- ຄູເລືອກເອົາບົດຮຽນທີ່ດີເດັ່ນໄປຕິດໄວ້ກະດານຂາວພ້ອມທັງແຕ້ມຮູບປະກອບຈາກນັ້ນເບິ່ງຕໍ່ໄປ.

ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດຈາກການຂຽນເລື່ອງຄົນຂອງນັກຮຽນ

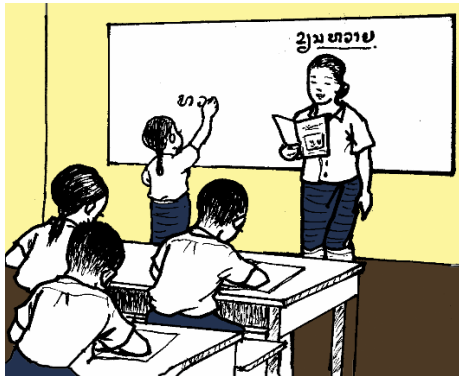
- ການແຕ້ມຮູບປະກອບເລື່ອງຂອງນັກຮຽນ.

ຂໍ້ແນະນຳ:

- ຄູອາດຈະເອົາເລື່ອງສັດລ້ຽງບາງຊະນິດເຊັ່ນ: ຮູບຮ່າງລັກສະນະຂອງສັດ, ຄຸນປະໂຫຍດຂອງມັນອາຫານທີ່ໃຫ້ສັດກິນ ແລະ ອື່ນໆ.

5. ການສອນຂຽນເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການ

ເຫດການທີ່ຈະນຳມາເລົ່າຕ້ອງງ່າຍ, ມີຂໍ້ປົກຍ່ອຍໜ້ອຍທີ່ສຸດອາດຈະຍົກເຫດການທີ່ເກີດຂຶ້ນຢູ່ໃນຄອບ, ໂຮງຮຽນ, ສັງຄົມ ຫຼື ສະພາບແວດລ້ອມ (ວົງແຄບ)



ລັກສະນະຂອງບົດເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການ

1. ເລົ່າເຫດການແມ່ນຮູບການຂອງເລົ່າເລື່ອງ ເພາະມັນລ້ວນແຕ່ເອົາກິດຈະການທີ່ເກີດຂຶ້ນເປັນຈຸດໜັກການເລົ່າເຫດການຕ່າງກັບການເລົ່າເລື່ອງບາງຂໍ້ດັ່ງນີ້:

- ສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໃນບົດແຕ່ງ ເລົ່າເຫດການຕ້ອງເປັນເຫດທີ່ເກີດຂຶ້ນໃໝ່, ມີລັກສະນະຂ່າວສານ ທີ່ທຸກຄົນພວມເອົາໃຈໃສ່. ກົງກັນຂ້າມ, ສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໃນປະເພດເລົ່າເລື່ອງ ອາດຈະເປັນສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນດົນນານແລ້ວ, ບາງເທື່ອເປັນເວລາແຕ່ຮ້ອຍປີຜ່ານມາ.

- ສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໃນບົດແຕ່ງ ເລົ່າເຫດການຕ້ອງຮັບປະກັນໃຫ້ຖືກຄວາມຈິງຢ່າງຄົບຖ້ວນ. ສ່ວນສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໃນບົດຫັດແຕ່ງ ເລົ່າເລື່ອງບາງເທື່ອມີຄວາມຈິງສ່ວນໜຶ່ງ (ເລື່ອງມ່ວນ, ເລື່ອງປະດິດ) ບາງເທື່ອແມ່ນຜູ້ແຕ່ງປະດິດຄິດສ້າງຂຶ້ນ(ເລື່ອງນິທານ, ນິຍາຍ, ປະຕິພານ)

- ບົດແຕ່ງເລົ່າເຫດການ ແມ່ນເລົ່າໃນໄລຍະເວລາ ທີ່ເລື່ອງເກີດຂຶ້ນສັ້ນໆເຊັ່ນ: ເວລາລວມມິດຕິງ, ການອອກແຮງງານ. ກົງກັນຂ້າມ, ການແຕ່ງເລົ່າເລື່ອງແມ່ນເລົ່າໃນໄລຍະເວລາທີ່ເກີດຂຶ້ນຍືດເຍື້ອ, ເປັນເດືອນ, ເປັນປີ, ເປັນສິບໆປີ ຫຼື ຊົ່ວອາຍຸຄົນ.

ເພາະລັກສະນະຂອງການແຕ່ງປະເພດເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການແມ່ນລັກສະນະສະເໝີຂ່າວ, ຜູ້ເລົ່າແມ່ນມູນເຫດແຫ່ງຄວາມຈິງ, ຕ້ອງໄດ້ຮູ້, ໄດ້ເຫັນ, ໄດ້ຟັງ ແລະ ໄດ້ຮ່ວມຢູ່ໃນສະພາບນັ້ນ. ແຕ່ການເລົ່າເລື່ອງບໍ່ຈຳເປັນຈະຕ້ອງຄຶດກ່າວຂ້າງເທິງນັ້ນ, ຜູ້ແຕ່ງພຽງແຕ່ໄດ້ຟັງຜູ້ອື່ນເລົ່າ ຫຼື ໄດ້ອ່ານກໍ່ສາມາດແຕ່ງບົດເລົ່າຄົນໄດ້.

2. ເລົ່າເຫດການແມ່ນແຕກຕ່າງດ້ານພື້ນຖານ ກັບປະເດັນການພັນລະນາ.

- ພັນລະນາແມ່ນການວາດພາບຄົນ, ສັດ ແລະ ພາບໃດໜຶ່ງໃນຊີວິດ, ໃນການພັນລະນານັ້ນຜູ້ແຕ່ງຕ້ອງຍົກໃຫ້ເຫັນຮູບພາບພາຍນອກຂອງຄົນ ແລະ ພາບນັ້ນ. ກົງກັນຂ້າມ, ການແຕ່ງບົດເລົ່າເຫດການແມ່ນເລົ່າເຫດການຂອງເລື່ອງທີ່ເກີດຂຶ້ນເປັນສໍາຄັນ, ແຕ່ຕ້ອງແຕ່ງເຂົ້າເລິກເຖິງເນື້ອໃນຂອງເຫດການທີ່ເກີດຂຶ້ນນັ້ນອີກດ້ວຍ.

- ນອກຈາກການແຕກຕ່າງພື້ນຖານ ກັບປະເພດບົດພັນລະນາແນວນັ້ນແລ້ວ, ໄລຍະເວລາທີ່ເຫດການເກີດຂຶ້ນນັ້ນ ປະເພດແຕ່ງບົດພັນລະນາກໍ່ສັ້ນກວ່າສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນ ໃນການແຕ່ງເລົ່າເຫດການ. ບົດພັນລະນາພຽງແຕ່ວາດພາບໃດໜຶ່ງ ຫຼື ສ່ວນໃດໜຶ່ງຂອງສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນ. ກົງກັນຂ້າມ, ການແຕ່ງເລົ່າເຫດການຕ້ອງແຕ່ງແຕ່ສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນຈົນເຖິງເວລາສິ້ນສຸດ. ຕົວຢ່າງ: ຕ້ອນເຊົ້າຂອງມື້ວັນຈັນທ້າວຄໍາສີຢ່າງໄປໂຮງຮຽນກັບໝູ່ດ້ວຍຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນບັງເອີນເກີດມີລົມແຮງຝົນຕົກລົງມາ ທ້າວຄໍາສີ ບໍ່ໄດ້ເອົາຄັນຮົ່ມໄປນໍາລາວເລີຍຂໍເຂົ້າຊົ່ນຄັນຮົ່ມນໍາໝູ່, ແຕ່ຄັນຮົ່ມໜ້ອຍໂພດເຄື່ອງນຸ່ງ, ຖືງປຶ້ມຂອງທ້າວຄໍາສີປຽກ ເວລານຶ່ງຮຽນໃນຫ້ອງລາວກໍ່ບໍ່ສະບາຍໃຈ.

ວິທີແຕ່ງປະເພດເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການ

1. ຕ້ອງກໍາເຫດການ ຫຼື ສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໃຫ້ໄດ້ຢ່າງຄົບຖ້ວນ.

ຢາກແຕ່ງບົດເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການໄດ້ດີ, ຜູ້ແຕ່ງຕ້ອງກໍາລັງສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນນັ້ນໃຫ້ໄດ້ຢ່າງຄົບຖ້ວນ. ຖ້າຢາກກໍາລັງສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໄດ້ຢ່າງຄົບຖ້ວນ, ຜູ້ແຕ່ງຈະຕ້ອງໄດ້ເຫັນເຫດການທີ່ເກີດຂຶ້ນນັ້ນແຕ່ຕົ້ນຮອດປາຍ ກັບຕາ ແລະ ຈິຢ່າງຄັກແນ່.

2. ໃນການເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການ, ສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນຈະຕ້ອງມີຕົວຈິງ.

ດັ່ງທີ່ສະເໜີມາແລ້ວ, ການເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການເປັນການເລົ່າຄົນສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນ ເຊິ່ງທຸກຄົນພວມສົນໃຈນັ້ນ. ເພາະວ່າຄົນທັງຫຼາຍຢາກຮູ້ຢາກຟັງສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນນັ້ນວ່າເປັນແນວໃດ? ຜົນຂອງມັນເປັນແນວໃດ? ໃນເວລານັ້ນຜູ້ຂຽນກໍາລັງສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໄດ້ຢ່າງຄົບຖ້ວນ, ແຕ່ພັດໄປເລົ່າເຫດການຜິດກໍ່ບໍ່ຖືກຕ້ອງ.

3. ແຕ່ງບົດເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ການພັນລະນາ ແລະ ສອດຄວາມຮູ້ສຶກເຂົ້າໃນບົດແຕ່ງ.

ຖ້າວ່າການເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການ ພຽງແຕ່ເລົ່າສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນແຕ່ຕົ້ນຮອດປາຍຄືກັນກັບລາຍງານໃບໜຶ່ງເທົ່ານັ້ນ, ບົດແຕ່ງກໍ່ຈະຈົດຈາງບໍ່ມີຊີວິດຊີວາ. ຖ້າຢາກໃຫ້ອ່ານນຶກເຫັນສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນ ມີຄວາມສໍານຶກ ແລະ ຄວາມຮູ້ສຶກຄືຜູ້ແຕ່ງ, ການຂຽນຄວນເອົາໃຈໃສ່ການພັນລະນາຮູບພາບ ແລະ ສອດຄວາມຮູ້ສຶກ, ຄວາມສໍານຶກຂອງຕົນເອງ ແລະ ຂອງບຸກຄົນໃນເຫດການເຂົ້າກັບບົດແຕ່ງ. ຖ້າຢາກເຮັດດັ່ງນັ້ນ, ເນື້ອໃນໃຈຄວາມຂອງບົດຈະຕ້ອງມີຮູບພາບທີ່ມີຊີວິດຊີວາເດັ່ນຂຶ້ນ.

4. ເລົ່າເລື່ອງຄົນເຫດການຕ້ອງມີຈຸດໝັກ.

ສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນແຕ່ຕົ້ນຮອດປາຍກໍ່ມີຫຼາຍຢ່າງທີ່ສໍາຄັນ ແລະ ຫຼາຍຢ່າງທີ່ເປັນມະຍົກມະຍ່ອຍ. ຖ້າເລົ່າໃຫ້ລະອຽດໝົດທຸກກໍລະນີ, ບົດແຕ່ງນັ້ນຈະບໍ່ມີຈຸດໝັກ. ດັ່ງນັ້ນ ຜູ້ຂຽນຕ້ອງຄັດເລືອກຈຸດໝັກ ແລະ ສ່ວນທີ່ຈໍາເປັນ, ສ່ວນໃດທີ່ບໍ່ຈໍາເປັນກໍ່ບໍ່ຕ້ອງຂຽນ, ແຕ່ສ່ວນທີ່ສໍາຄັນຕ້ອງເລົ່າໃຫ້ຄັກແນ່.

ບົດທີ 1

ການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ(ຕໍ່)

6. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ, ສອນທົດລອງ

1. ການແຕ່ງບົດສອນ

ການແຕ່ງບົດສອນເປັນແຜນການສອນທີ່ຄູຂຽນຂຶ້ນເພື່ອເປັນການກະກຽມວ່າໃນການສອນແຕ່ລະຄາບ ຫຼື ແຕ່ລະຄັ້ງຈະສອນຫຍັງ, ສອນຄືແນວໃດ, ສອນເພື່ອຫຍັງ, ຈະໃຫ້ນັກຮຽນເຮັດກິດຈະກຳຫຍັງ ແລະ ຈະປະເມີນຜົນການຮຽນ-ການສອນດ້ວຍວິທີໃດ.

2. ຄຸນປະໂຫຍດຂອງການແຕ່ງບົດສອນ

- ຊ່ວຍໃຫ້ການສອນຂອງຄູດຳເນີນໄປໄດ້ສະດວກເປັນລະບົບ ແລະ ບັນລຸຕາມຄວາມມຸ່ງໝາຍ
- ຊ່ວຍໃຫ້ຄູເກີດຄວາມເຊື່ອໝັ້ນໃນຕົນເອງເວລາສອນ
- ຊ່ວຍຄູທີ່ສອນແທນໄດ້ຮູ້ວ່ານັກຮຽນຮຽນໄປຮອດໃສ, ຈະສອນແນວໃດ.
- ຊ່ວຍເປັນແນວທາງການສອນບໍ່ໃຫ້ລືມ ແລະ ຝຶກທັກສະ.
- ຊ່ວຍໃຫ້ຄູສາມາດເພີ່ມຕື່ມເນື້ອໃນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບທ້ອງຖິ່ນເຊັ່ນ ຄຳເວົ້າທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ອື່ນໆ.
- ຊ່ວຍໃຫ້ຄູສາມາດກຽມຜະລິດສື່ການສອນໄວ້ລ່ວງໜ້າ

3. ໂຄງປະກອບຂອງການແຕ່ງບົດສອນ

1. ຈຸດປະສົງ

ຈຸດປະສົງຄືສິ່ງທີ່ຕ້ອງການໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ຮັບ ຫຼື ເຮັດໄດ້ສ່ວນໃຫຍ່ມີລັກສະນະເປັນພຶດຕິກຳ. ນອກຈາກນັ້ນຈຸດປະສົງຍັງເປັນແນວທາງສຳລັບການປະເມີນຜົນການຮຽນ-ການສອນອີກດ້ວຍ.

ຈຸດປະສົງແຕ່ລະບົດຕ້ອງປະກອບດ້ວຍ:

- ດ້ານຄວາມຮູ້ບົດນັ້ນເຮົາຕ້ອງໃຫ້ນັກຮຽນຮູ້ ແລະ ເຂົ້າໃຈຫຍັງແດ່?
- ດ້ານທັດສະນະຄະຕິໃນບົດນັ້ນຕ້ອງສຶກສາໃຫ້ນັກຮຽນເປັນຄົນແນວໃດ? ປະພຶດຕິນະແນວໃດເພື່ອໃຫ້ຖືກກັບສະພາບຕົວຈິງຂອງສັງຄົມ.
- ດ້ານທັກສະ ໃຫ້ນັກຮຽນມີຄວາມຊຳນິຊຳນານດ້ານໃດ? ເຮັດຫຍັງໄດ້?

2. ເນື້ອໃນ

ເນື້ອໃນສຳຄັນຂອງບົດທີ່ນັກຮຽນຈະຕ້ອງໄດ້ຮຽນ, ໄດ້ຮູ້ ແລະ ເຂົ້າໃຈໂດຍຈັດລຳດັບຈາກງ່າຍໄປຫາຍາກຈັດໃຫ້ເໝາະສົມກັບເວລາ, ໄວຂອງນັກຮຽນໂດຍອີງໃສ່ສິ່ງແວດລ້ອມ ແລະ ຊີວິດປະຈຳວັນ.

3. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

ແມ່ນວິທີດຳເນີນການສອນຂອງຄູທີ່ຈະດຳເນີນຂຶ້ນຕອນຕ່າງໆໃນການສອນ ການດຳເນີນກິດຈະກຳ ການຮຽນ - ການສອນຂອງຄູ ກໍເພື່ອຈະເຮັດໃຫ້ນັກຮຽນ ໄດ້ເຮັດກິດຈະກຳໃຫ້ບັນລຸຕາມຈຸດປະສົງທີ່ກຳນົດໄວ້ນັ້ນເອງ. ໃນປັດຈຸບັນຫຼັກສູດມຸ່ງໃຫ້ຜູ້ຮຽນຮູ້ຄິດ, ຮູ້ທຳ ແລະ ຮູ້ແກ້ໄຂບັນຫາ, ຈຶ່ງຈຳເປັນທີ່ຄູທຸກຄົນຈະຕ້ອງສອນວິທີການຄິດ, ວິທີການກະທຳ, ວິທີການແກ້ໄຂບັນຫາໃນການເຮັດວຽກຢ່າງສະຫຼາດ ແລະ ຮູ້ຂັ້ນຕອນ(ຮູ້ຢ່າງຄ່ອງແຄ້ວ) ເພື່ອຜູ້ຮຽນຈະໄດ້ພັດທະນາຕົນເອງຢ່າງຮອບດ້ານ (ດ້ານຄວາມຮູ້, ດ້ານທັດສະນະຄະຕິ ແລະ ດ້ານຄວາມສາມາດ) ສິ່ງສຳຄັນກໍຈະໄດ້ຄວາມຮູ້ຕິດຕົວໄປເພື່ອນຳໃຊ້ໃຫ້ເກີດປະໂຫຍດໃນອະນາຄົດ.

ໃນການຂຽນກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນນັ້ນ, ຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ສະເໜີວ່າຄວນເປັນກິດຈະກຳຂອງນັກຮຽນໃຫ້ຫຼາຍໆບໍ່ແມ່ນກິດຈະກຳຂອງຄູ ດັ່ງນັ້ນ, ການກຳນົດກິດຈະກຳລົງໄປຕ້ອງພິຈາລະນາໃຫ້ດີຄວນໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ເຮັດກິດຈະກຳເຫຼົ່ານັ້ນ ຕ້ອງເລີ່ມຈາກນັກຮຽນ ໃຫ້ນັກຮຽນ ແລະ ເພື່ອນນັກຮຽນ

ສໍາລັບການຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນເຮົາອາດປະຕິບັດຕາມຂັ້ນຕອນດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້:

- ຂັ້ນນຳ

ຈະນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໄດ້ແນວໃດ? ຈະທົບທວນສິ່ງທີ່ໄດ້ຮຽນມາຄືແນວໃດ? ຫຼື ບໍ່ດັ່ງນັ້ນກໍອາດຈະເຮັດກິດຈະກຳໃດໜຶ່ງ ຫຼື ຫຼິ້ນເກມຕ່າງໆ.

- ຂັ້ນສອນ

ຈະມີຂັ້ນຕອນການສອນໂດຍລະອຽດແນວໃດ? ພະຍາຍາມນຳໃຊ້ວິທີສອນແບບດາວ 5 ແຈເຊັ່ນ:

- ການສອນໂດຍການໃຊ້ກິດຈະກຳ.
- ການສອນໂດຍການຕັ້ງຄຳຖາມ.
- ການສອນໂດຍການສື່ການສອນ.
- ການສອນໂດຍການຈັດນັກຮຽນເປັນກຸ່ມ.
- ການສອນຕິດພັນກັບຊີວິດປະຈຳວັນ.

- ຂັ້ນສະຫຼຸບ

ຈະສະຫຼຸບບົດຮຽນຢ່າງໃດ? ພະຍາຍາມໃຫ້ນັກຮຽນເປັນຜູ້ສະຫຼຸບເອງ ໂດຍແມ່ນຄູເປັນຜູ້ແນະນຳຕື່ມ. ນອກຈາກນີ້ຄວນສະເໜີບັນຫາທີ່ຈະຮຽນໃນມື້ຕໍ່ໄປໃຫ້ນັກຮຽນຄິດ ແລະ ກຽມໄວ້ລ່ວງໜ້າດ້ວຍ.

- ຂັ້ນວັດຜົນ

ການສອນຂອງຄູນັ້ນຈຳເປັນຕ້ອງມີການວັດຜົນເພາະຈະໄດ້ຮູ້ວ່າ ການສອນຂອງຄູປະສົບຜົນສໍາເລັດຕາມຈຸດປະສົງທີ່ວາງໄວ້ ຫຼື ບໍ່. ດັ່ງນັ້ນ ການກຳນົດວິທີວັດໄດ້ຮັບຜົນນັ້ນຕ້ອງຊັດເຈນຂໍ້ສໍາຄັນຄື ຈະຕ້ອງສຳພັນກັບຈຸດປະສົງ ແລະ ກິດຈະກຳ ການຮຽນ - ການສອນດ້ວຍ. ວິທີວັດໂດຍທົ່ວໄປມີຄື ການຊັກຖາມ, ການທົດສອບ, ການເຮັດບົດເຝິກຫັດ, ການສັງເກດ.

4. ສື່ການສອນ (ອຸປະກອນ)

ສື່ການສອນທີ່ຈະນຳມາໃຊ້ຕ້ອງຖືກກັບເນື້ອໃນວິຊາ ຫຼື ເນື້ອໃນບົດສອນຈະໃຊ້ສື່ຫຍັງກໍຕ້ອງກະກຽມໃຫ້ພ້ອມ ແລະ ທົດລອງໃຊ້ເສຍກ່ອນ ເພາະສື່ການສອນຈະຊ່ວຍໃຫ້ການສອນຂອງຄູເປັນໄປດ້ວຍດີ. ຄູຈຳເປັນຕ້ອງຂຽນລົງໃນບົດສອນ ແລະ ລະບຸຊື່ຂອງສື່ໃຫ້ຊັດເຈນເຊັ່ນ: ຕາຕະລາງ, ແຜ່ນພູມ, ບັດຄຳ, ຮູບພາບ, ໜັງສືພິມ ແລະ ອື່ນໆ.

5. ເວລາ

ການໃຊ້ເວລາສໍາລັບບົດສອນບົດໜຶ່ງຕ້ອງຂຶ້ນກັບເວລາສອນຂອງແຕ່ລະບົດເຊັ່ນ: ບົດໜຶ່ງອາດໃຊ້ເວລາ 45 ນາທີ ຫຼື ຫຼາຍກວ່ານັ້ນ. ຄູທີ່ສອນຄວນແບ່ງເວລາໃຫ້ເໝາະສົມໂດຍສະເພາະກິດຈະກຳ ການຮຽນ - ການສອນ ມີ 4 ຂັ້ນຕອນຄື ຂັ້ນນຳ, ຂັ້ນສອນ, ຂັ້ນສະຫຼຸບ ແລະ ຂັ້ນວັດຜົນຈະໃຊ້ເວລາເທົ່າໃດ? ໃນເວລາສອນ.

6. ປະເມີນຜົນ

ສ່ວນຫຼາຍແມ່ນໃຊ້ການສັງເກດໂດຍການສັງເກດຂອງຄູເປັນຜູ້ປະຕິບັດເອງ ທີ່ອາໄສປະສາດສໍາຜັດຕາເບິ່ງ, ຫູຟັງ. ສິ່ງທີ່ຄູຕ້ອງສັງເກດຄື: ພຶດຕິກຳ ແລະ ຜົນງານຂອງນັກຮຽນໄດ້ແກ່ຄວາມສົນໃຈໃນການຮຽນ, ຄວາມຮັບຜິດຊອບຕໍ່ວຽກງານທີ່ມອບໝາຍໃຫ້, ການຮ່ວມມືໃນການເຮັດວຽກເປັນກຸ່ມ, ການແຕ້ມຮູບ ແລະ ອື່ນໆ.

❖ ຮ່າງຂຽນບົດສອນ

ຕົວຢ່າງ

ບົດສອນ

ວິຊາ: ພາສາລາວ

ຊັ້ນປ3

ບົດທີ

ໃຊ້ເວລາສອນ ຊົ່ວໂມງ

ຫົວບົດ.....

ວັນທີສອນ

1. ຈຸດປະສົງ

-
-

2. ເນື້ອໃນ

-.....

3. ສິ່ງການສອນ

-.....

4. ປະເມີນຜົນ

.....

5. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

• ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ

-
-

❖ ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ

❖ ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່

• ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ

.....
.....

• ຂັ້ນສະຫຼຸບ

.....

• ຂັ້ນວັດຜົນ

.....

• ມອບວຽກບ້ານ ແລະ ຕັກເຕືອນ

.....

ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ຄູປະຈຳວິຊາ

ຕົວຢ່າງ 2

ບົດສອນ

ວິຊາ.....

ຊັ້ນ.....

ບົດທີ.....

ວັນທີ.....

ຫົວບົດ.....

ເວລາ.....

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ອຸປະກອນ	ເວລາ	ປະເມີນຜົນ
		ຂັ້ນນຳ.....			
		ຂັ້ນສອນ.....			
		ຂັ້ນສະຫຼຸບ.....			
		ຂັ້ນວັດຜົນ.....			

ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ຄູປະຈຳວິຊາ

ຕົວຢ່າງ 3

ບົດສອນ

ວິຊາ: ພາສາລາວ

ຊັ້ນຮຽນ.....

ບົດທີ

ເວລາ ນາທີ

ຫົວບົດ.....

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ		ເວລາ	ສື່ການສອນ	ປະເມີນຜົນ
		ກິດຈະກຳຄູ	ກິດຈະກຳນັກຮຽນ			
		• ຂັ້ນນຳ:				
		• ຂັ້ນສອນ				
		• ຂັ້ນສະຫຼຸບ				
		• ຂັ້ນວັດຜົນ ➤ ຕັກເຕືອນ -ມອບ ວຽກບ້ານ				

ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາ: ພາສາລາວ

ຊັ້ນປ3

ບົດທີ 58 (ຕໍ່)

ໃຊ້ເວລາສອນ 1 ຊົ່ວໂມງ

ຫົວບົດ: ຊົມທຳມະຊາດຍາມແລງ

ວັນທີສອນ

1.ຈຸດປະສົງ

- ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຂຽນເລື່ອງກ່ຽວກັບຮູບ ແລະ ໃສ່ຊື່ເລື່ອງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ

2.ເນື້ອໃນ

- ເວົ້າເຖິງການຊົມທຳມະຊາດຍາມແລງພວກເຮົາຈະເຫັນສັດປ່າພາກັນກິນຫຍ້າຢູ່ທົ່ງ ແລະ ກິນນ້ຳຢູ່ໜອງໃກ້ດິນພູ.

3.ສື່ການສອນ

- ຮູບພາບກ່ຽວກັບທິວທັດທຳມະຊາດ, ພູຜາປ່າດົງ, ທົ່ງນາ, ຕາເວັນໄກ້ຈະລັບຂອບຟ້າ ແລະ ອື່ນໆ.

4.ປະເມີນຜົນ

- ກວດການຂຽນເລື່ອງຕາມຮູບພາບ ແລະ ໃສ່ຊື່ເລື່ອງ

5.ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

- ຂຶ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ
- ກວດກາຈຳນວນພິມ
- ກວດກາຄວາມເປັນລະບຽບຂອງຫ້ອງຮຽນ
- ❖ ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ
- ຄູ່ຕັ້ງຄຳຖາມ:
 1. ເນື້ອໃນກາບກອນແຖວທີ1- 4 ເວົ້າເຖິງຫຍັງ?
- ນັກຮຽນຕອບ: ເວົ້າເຖິງຕາເວັນໃກ້ຈະລັບຂອບຟ້າພວກເຮົາພາກັນໄປທ່ຽວຫຼິ້ນ
- ຂຶ້ນດຳເນີນການສອນ
- ຄູ່ຕ້ອງແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຢ່າງລະອຽດວ່າການຂຽນເລື່ອງຕາມຮູບພາບເປັນການຂຽນສິ່ງທີ່ເຫັນໃນພາບວ່າແມ່ນໃຜ? ເຮັດຫຍັງ? ມີຫຍັງແດ່? ມັນເປັນແນວໃດ?
- ຄູ່ສືບທະນາກ່ຽວກັບຮູບບົດທີ58
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຕາມຄວາມເຂົ້າໃຈທີ່ເຫັນໃນຮູບພາບເປັນລາຍບຸກຄົນ
- ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຊື່ເລື່ອງ
- ຄູ່ຕິດຕາມການຂຽນຂອງນັກຮຽນ
- ພາຍຫຼັງນັກຮຽນຂຽນແລ້ວຄູ່ກວດຄືນ

- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານບົດທີ່ຂຽນໄດ້ດີໃຫ້ໝູ່ຟັງ
- ຄູຊົມເຊີຍຜູ້ທີ່ຂຽນໄດ້ດີ ແລະ ແນະນຳຜູ້ທີ່ຂຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີ
 - **ຂັ້ນສະຫຼຸບ**
 - ຄູສະຫຼຸບຄືນກ່ຽວກັບຄວາມຖືກຕ້ອງຂອງການແຕ່ງເປັນຂໍ້ຄວາມທີ່ຕໍ່ເນື່ອງ ແລະ ການໃສ່ຊື່ເລື່ອງ
 - **ຂັ້ນວັດຜົນ**
 - ຄູຕັ້ງຄຳຖາມ:
 1. ບົດເລື່ອງມີຊື່ວ່າແນວໃດ?
 - ນັກຮຽນຕອບ
 - **ມອບວຽກບ້ານ ແລະ ຕັກເຕືອນ**
 - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນເອົາໄປຂຽນຢູ່ເຮືອນໃຜລາວ
 - ຄູເກັບບົດມາກວດແລ້ວໃຫ້ຄະແນນ

ບົດທີ 2

ການສອນຂຽນປະເພດບົດພັນລະນາ

1. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາຄົນ

1.1 ຄວາມໝາຍ ແລະ ຄວາມສໍາຄັນຂອງບົດພັນລະນາຄົນ

ບົດພັນລະນາຄົນແມ່ນບົດພັນລະນາປະເພດໜຶ່ງ ເຊິ່ງເລີ່ມຈາກການພັນລະນາຮູບຮ່າງ, ລັກສະນະ, ນິດໄສໃຈຄໍ, ຄວາມຮູ້ສຶກນິກົດ ແລະ ການກະທໍາ. ພາກສ່ວນດັ່ງກ່າວນີ້ມີການພົວພັນກັນຢ່າງສະນິດແໜ້ນ ເພາະວ່ານິດໄສໃຈຄໍ ແລະ ຄວາມຮູ້ສຶກນິກົດສະແດງອອກໂດຍຮູບຮ່າງ ແລະ ການກະທໍາ, ແຕ່ສ່ວນຫຼາຍຈະສະແດງອອກໂດຍຜ່ານການກະທໍາເປັນຕົ້ນຕໍ. ການພັນລະນາຄົນປະກອບດ້ວຍ 3 ພາກສ່ວນ ຄື: ພັນລະນາຮູບຮ່າງພາຍນອກ, ພັນລະນານິດໄສໃຈຄໍ ແລະ ຄວາມຮູ້ສຶກ, ພັນລະນາການເຄື່ອນໄຫວ.

1.2 ຂອບເຂດເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາຄົນ

- ຄວາມໝາຍ ແລະ ຄວາມສໍາຄັນຂອງການຂຽນບົດພັນລະນາຄົນ
- ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາ
- ໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດພັນລະນາ
- ບົດຕົວຢ່າງການພັນລະນາຄົນ

1.3 ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາຄົນ

ກ. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາຄົນ

ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາຄົນແມ່ນການສອນທີ່ຊ່ວຍໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຂຽນໂດຍພັນລະນາເຖິງຮູບຮ່າງ ກິລິຍາທໍາທາງ, ການເຄື່ອນໄຫວໄປມາ, ຈຸດພິເສດ, ນິດໄສໃຈຄໍ ແລະ ອື່ນໆຂອງບຸກຄົນທີ່ຈະພັນລະນາ. ໝາຍຄວາມວ່າໃນເວລາສອນບົດດັ່ງກ່າວຄູຄວນເນັ້ນໜັກໃຫ້ນັກຮຽນເອົາໃຈໃສ່ 3 ພາກສ່ວນຄື: ພັນລະນາຮູບຮ່າງພາຍນອກ, ພັນລະນານິດໄສໃຈຄໍ ແລະ ຄວາມຮູ້ສຶກ, ພັນລະນາການເຄື່ອນໄຫວ.

ຂັ້ນຕອນໃນການສອນຂຽນປະເພດຕ່າງໆສ່ວນຫຼາຍຄຸ້ມໄດ້ປະຕິບັດດັ່ງນີ້:

- ສິນທະນາ: ຮູບຮ່າງ, ລັກສະນະ, ສີສັນ, ໂຄງຮ່າງຂອງການຂຽນເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນເກີດມີຄວາມຄິດສ້າງສັນ, ພັດທະນາທາງພາສາ ແລະ ດ້ານອື່ນໆ.
- ແນະນຳ: ການປະຕິບັດປະກອບກັບການຍົກຕົວຢ່າງເພື່ອຊ່ວຍໃຫ້ນັກຮຽນເຂົ້າໃຈຕໍ່ຫຼັກການໃນການຂຽນ ແລະ ປະຕິບັດກິດຈະກຳ
- ປະຕິບັດຕົວຈິງ: ການຂຽນ, ການພັນລະນາເພື່ອໃຫ້ເກີດພື້ນຖານທາງດ້ານການຂຽນເລື່ອງຕ່າງໆ
- ສະຫຼຸບ: ກ່ຽວກັບສິ່ງທີ່ໄດ້ປະຕິບັດມາ, ຈັດຜົນງານເຂົ້າມຸມຕ່າງໆ ຫຼື ໃຫ້ໂອກາດນັກຮຽນໄດ້ລາຍງານຜົນງານຂອງນັກຮຽນ.

ໃນການສອນຂຽນສາມາດແຊກຄວາມຮູ້ທີ່ໄດ້ຮຽນມາຈາກວິຊາອື່ນເຂົ້າມາປະກອບຕາມຄວາມເໝາະສົມ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ເຝິກນຳໃຊ້ຄວາມຮູ້ ແລະ ທັກສະເຫຼົ່ານັ້ນເຊັ່ນ: ພາຍຫຼັງທີ່ນັກຮຽນຂຽນສໍາເລັດແລ້ວຄູອາດຈະໃຫ້ນັກຮຽນຂຶ້ນລາຍງານກ່ຽວກັບການຂຽນບົດປະເພດນັ້ນເປັນກຸ່ມ ຫຼື ເປັນບຸກຄົນໂດຍອີງຕາມກິດຈະກຳທີ່ຄຸມອບໝາຍໃຫ້ຫຼັງຈາກນັ້ນຄູນຳເອົາຜົນງານຂອງນັກຮຽນມາໄວ້ມຸມພາສາລາວ ແລະ ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ. ການປະຕິບັດເຊັ່ນນີ້ເພື່ອແລກປ່ຽນຄວາມຄິດເຫັນໃນດ້ານການນຳໃຊ້ຫຼັກການຂຽນ, ການໃຊ້ພາສາ, ສັບສຳນວນ, ຄຳປຽບທຽບເຂົ້າໃນການຂຽນບົດປະເພດຕ່າງໆ.

ຂ. ໂຄງຮ່າງການພັນລະນາຄົນ

✚ ພາກເປີດເລື່ອງ

- ແນະນຳ: ຜູ້ນັ້ນຢູ່ໃສ? ອາຊີບຫຍັງ?

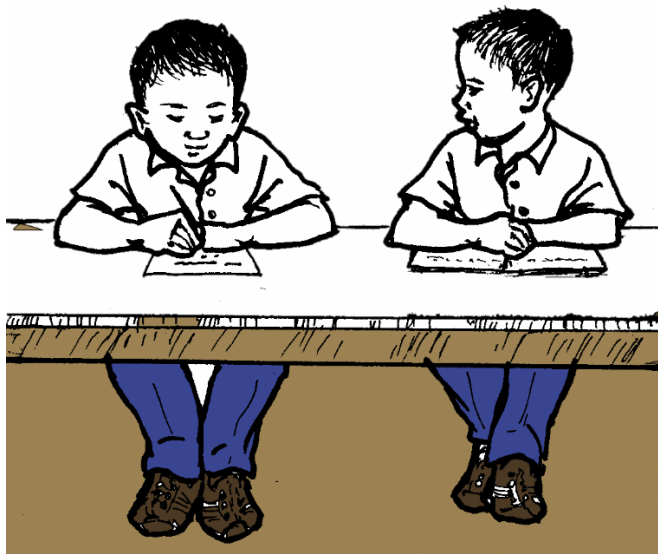
✚ ພາກເດີນເລື່ອງ

- ພັນລະນາໂດຍທົ່ວໄປ: ອາຍຸເທົ່າໃດ ? ກ່າວເຖິງລັກສະນະ, ຈຸດພິເສດຂອງຄົນຜູ້ນັ້ນເຊັ່ນ: ສູງ, ຕໍ່າ, ພໍປານກາງ, ມີສຸຂະພາບແຂງແຮງ ແລະ ອື່ນໆ.

- ຮູບຊົງ, ຜົມ, ດັງ, ຕາ, ສີບ, ຄີ້ວ, ຫູ, ເລົາຄີງ, ແຂນຂາ, ຜິວ, ສີໝ້າ, ການນຸ່ງຖື, ກິລິຍາ, ທ່າທີ, ການໄປມາ ແລະ ຈຸດອື່ນໆ.

✚ ພາກສະຫຼຸບເລື່ອງ

- ສະແດງຄວາມຮູ້ສຶກຂອງຕົນຕໍ່ກັບຄົນຜູ້ນັ້ນ
- ບົດຮຽນທີ່ໄດ້ມາຈາກຄົນຜູ້ນັ້ນມີອັນໃດແດ່?



ແບບໂຄງຮ່າງບົດພັນລະນາຄົນ

ຫົວບົດ: ຈົ່ງພັນລະນາຮູບຊົງຂອງເພື່ອນຜູ້ໜຶ່ງທີ່ຢູ່ຫ່າງດຽວກັນ

ກ. ເປີດຫົວເລື່ອງ

- ແນະນຳເພື່ອນຜູ້ນັ້ນ (ຮຽນຫ້ອງດຽວກັນ) ຮຽນນຳກັນທຸກມື້ ດັ່ງອ້າຍນ້ອງເກີດຮ່ວມອຸທອນ

ຂ. ເດີນເລື່ອງ

- ພັນລະນາໂດຍທົ່ວໄປ, ອາຍຸເທົ່າໃດ? ໃຫຍ່ນ້ອຍປານໃດ? (ກ່າວເຖິງລັກສະນະພິເສດຂອງຄົນຜູ້ນັ້ນ ເຊັ່ນ: ຄົນສູງໂຢກເຢກ, ຕ່ຳອີ້ປ້າ ຫຼື ບໍ່ຕ່ຳບໍ່ສູງ, ພໍປານກາງ, ຮ່າງກາຍແຂງແຮງ...)

- ຮູບຊົງ, ຜົມ, ດັງ, ເລົາຄີງ, ແຂນຂາເປັນແນວໃດ?

(ກ່າວເຖິງແຕ່ຈຸດແຕກຕ່າງກັນຈາກໝູ່ຄົນອື່ນເຊັ່ນ: ຜິວໜັງດຳໝາກຫວ້າ, ແຂນຂາສ້ວຍ ແລະ ລົບ)

- ການນຸ່ງຖື ແບບເບົາບາງບ່າຍຸ່ມຍ່າມສະອາດດີ. ຕາມປົກກະຕິ ເມື່ອນັ່ງໃນຫ້ອງຮຽນລາວເຄີຍນຸ່ງໂສ້ງ, ເສື້ອສີໃດ?

- ການເວົ້າຈາທ່າທີ ການເຄື່ອນໄຫວໄປມາ ກິລິຍາທ່າທາງ, ເມື່ອນັ່ງໃນຫ້ອງຮຽນ ແລະ ອອກຫຼິ້ນເຫັນລາວເປັນຄົນແນວໃດ? ໃບໝ້າຊື່ນບານ

ຄ. ສະຫຼຸບ

- ຮັກແພງເພື່ອນຫຼາຍ, ຖ້າຫ່າງເຫີນແມ່ນຄິດຮອດ, ຢາກໃກ້ຊິດເພື່ອນເລື້ອຍໆໄດ້ບິດຮຽນຫຍັງແດ່ນຳເພື່ອນ.

ກິດຈະກຳ

- ຄູເອົາຮູບພາບຫັດກາຍຍະບໍລິຫານມາໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາຮ່າງກາຍເລົ່າຄົງຂອງຄົນຜູ້ນັ້ນ.
- ໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາຄົນໃດຄົນໜຶ່ງໃນຫ້ອງຂອງຕົນ
- ໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາຄົນອອກຈາກຫ້ອງຮຽນ(ໃຜ, ລັກສະນະ, ວຸດທິ, ວຽກງານ, ອຸປະນິດໄສສັງຄົມ ສັງລວມວ່າເປັນຄົນໜ້ານັບຖື ຫຼື ບໍ່ຢ່າງໃດ.

❖ ບົດຕົວຢ່າງ ບົດພັນລະນາຄົນ“ ປູ່ຂອງຂ້ອຍ ”

ປູ່ຂອງຂ້ອຍຊື່ຈັນໂທ. ປູ່ຈັນໂທເປັນພໍ່ຂອງພໍ່ຂ້ອຍ. ປີນີ້ປູ່ມີອາຍຸເຈັດສິບປີພໍດີ, ເພິ່ນເປັນຄົນກັບບ້ານຂອງພວກເຮົານີ້ເອງ.

ປູ່ຈັນໂທມີອາຍຸຫຼາຍແລ້ວ, ແຕ່ເນື້ອໜັງຂອງເພິ່ນບໍ່ທັນຮຽວປານໃດເວລາເພິ່ນຍັມ ແລະ ຫົວກໍບໍ່ເຫັນຮອຍຮຽວຕາມແກ້ມສອງຂ້າງ ຫຼື ຫາງຕາ, ແຂ້ວກໍຍັງແໜ້ນໜາດີບໍ່ທັນຫຼຸ່ມອອກຈາກເຫຼັ້ມ, ຕາຍັງແຈ້ງ ແລະ ເຫັນຮຸ່ງດີ, ຫຸສອງເບື້ອງຍັງຟັງໄດ້ດີປົກກະຕິ, ຕ່າງແຕ່ວ່າຜົມຂອງເພິ່ນແຊມເປັນສີຂາວດອກເລົາ. ເບິ່ງແລ້ວສຸຂະພາບຂອງເພິ່ນຍັງແຂງແຮງດີ. ເຖິງວ່າເພິ່ນຈະມີອາຍຸສູງກໍຕາມ ເພິ່ນຍັງເປັນຄົນມັກຊອກຮູ້ຮ້າຮຽນ ແລະ ມັກຊ່ວຍເຫຼືອຄົນອື່ນ. ປູ່ຈັນໂທເປັນຄົນໃຈດີ ດັ່ງນັ້ນ ເວລາມີຜູ້ມາຖາມເຖິງປະຫວັດຄວາມເປັນມາຂອງທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ຮິດຄອງປະເພນີຊາວບ້ານຈຶ່ງຍົກໃຫ້ປູ່ຈັນໂທເປັນຜູ້ຮັບຜິດຊອບ.

ຂ້ອຍດີໃຈຫຼາຍທີ່ເຫັນສຸຂະພາບຂອງປູ່ຈັນໂທແຂງແຮງ. ປູ່ຈະເລົ່ານິທານສູ່ພວກຂ້ອຍຟັງເລື້ອຍໆ. ຂ້ອຍຮັກ ແລະ ຈະເບິ່ງແຍງເພິ່ນໃຫ້ດີທີ່ສຸດ, ຂໍໃຫ້ເພິ່ນຢູ່ນຳພວກເຮົາຢ່າງຍືນຍາວ.

2. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາສັດ

2.1 ຄວາມໝາຍຂອງບົດພັນລະນາສັດ

ບົດພັນລະນາສັດແມ່ນບົດພັນລະນາປະເພດໜຶ່ງເຊິ່ງເອົາສັດປະເພດໃດປະເພດໜຶ່ງຕາມຈຸດປະສົງມາເປັນເປົ້າໝາຍໃຫ້ແກ່ການພັນລະນາເຊັ່ນ: ຄວາຍໂຕໜຶ່ງ, ໝູໂຕໜຶ່ງ, ໄກ່ຜູ້ຕົວໜຶ່ງ, ແມວໂຕໜຶ່ງ...ເຫຼົ່ານີ້ເປັນຕົ້ນ.

2.2 ຂອບເຂດເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາສັດ

- ຄວາມໝາຍຂອງບົດພັນລະນາສັດ
- ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາ
- ໂຄງຮ່າງການພັນລະນາ
- ບົດຕົວຢ່າງພັນລະນາສັດ
- ຂໍ້ແນະນຳກ່ຽວກັບການສອນຂຽນບົດພັນລະນາສັດ

3.3 ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາສັດ

1. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາສັດ

ໃນເວລາສອນບົດດັ່ງກ່າວຄູອາດຈະເລືອກເອົາບາງກິດຈະກຳດັ່ງນີ້:

- ຄູເອົາຮູບພາບທີ່ຈະພັນລະນາຂຶ້ນມາສິນທະນານຳນັກຮຽນໂດຍອີງໃສ່ໂຄງຮ່າງຂອງການຂຽນບົດພັນລະນາໄປຕາມແຕ່ລະພາກສ່ວນພ້ອມທັງຍົກຕົວຢ່າງໄປພ້ອມໃຫ້ລະອຽດ.
- ຈັດນັກຮຽນເປັນກຸ່ມເພື່ອສິນທະນາກ່ຽວກັບຄວາມໝາຍ ຄວາມສຳຄັນ ແລະ ໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດພັນລະນາ.
- ຖ້າມີເງື່ອນໄຂຄູອາດຈະນຳພານັກຮຽນໄປເບິ່ງສັດຕົວຈິງທີ່ຈະໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາຢ່າງເປັນການດີ.

- ຄູ່ອ່ານບົດແບບຢ່າງໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ
- ຄູ່ເອົາຫົວບົດການຂຽນບົດພັນລະນາສັດໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນເປັນກຸ່ມ
- ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານບົດຂອງຕົນເອງແລ້ວປະກອບຄໍາເຫັນໃສ່ບົດຕ່າງກ່າວ
- ຄູ່ເອົາຫົວບົດໃຫ້ນັກຮຽນເຝິກຂຽນດ້ວຍຕົນເອງແລ້ວສົ່ງໃຫ້ຄູກວດໃຫ້ຄະແນນ

2. ໂຄງຮ່າງບົດພັນລະນາ

• ພາກເປີດຫົວເລື່ອງ

- ແນະນຳກ່ຽວກັບສັດທີ່ຈະພັນລະນາ, ມັນຢູ່ໃສ? ຕົນໂຕຂອງມັນເປັນແນວໃດ?
- ແຈ້ງເປົ້າໝາຍວ່າຈະພັນລະນາສັດປະເພດໃດ? (ຈະພັນລະນາແມວໂຕໜຶ່ງ)
- ແມວໂຕນີ້ໄດ້ມາຈາກໃສ? ໃຜເອົາໃຫ້?

• ພາກເດີນເລື່ອງ

- ພັນລະນາໂດຍທົ່ວໄປ: ສັດໂຕນີ້ໃຫຍ່ ຫຼື ນ້ອຍແນວໃດ? ມີລັກສະນະພິເສດເຊິ່ງແຕກຕ່າງກັບສັດໂຕອື່ນໆທີ່ແມ່ນປະເພດດຽວກັນກັບມັນແນວໃດ?
- ອະໄວຍະວະຕ່າງໆເຊັ່ນ: ຫົວ, ຫາງ, ຂີນ, ຕາ, ເລົາຄີງ...ເປັນແນວໃດ?
- ຮູບຮ່າງ ແລະ ສີສັນຂອງສັດເປັນແນວໃດ?
- ນິໄສໃຈຄໍ, ວາດຊົງ, ການໄປ, ການມາ, ການນອນ, ການດຳລົງຊີວິດ ແລະ ການຫາກິນຂອງມັນເປັນແນວໃດ?

• ພາກສະຫຼຸບເລື່ອງ

- ເວົ້າຄຸນປະໂຫຍດ ແລະ ໂຫດຂອງສັດທີ່ມີຕໍ່ຄົນເຮົາ
- ສະແດງຄວາມຮູ້ສຶກຂອງຕົນຕໍ່ສັດ



ແບບຢ່າງໂຄງຮ່າງບົດພັນລະນາສັດ

ຫົວບົດ: ພວກນ້ອງຈຶ່ງພັນລະນາໄກ່ຜູ້ໂຕໜຶ່ງໃນຝູງໄກ່ນັ້ນເບິ່ງ

ກ. ເປີດຫົວເລື່ອງ

- ແນະນຳໄກ່ຜູ້, ມັນຢືນຢູ່ກາງໝູ່ຕົນໂຕໃຫຍ່, ມີລັກສະນະຄືແນວໃດ?

ຂ. ເດີນເລື່ອງ

- ພັນລະນາໂດຍທົ່ວໄປ ໄກ່ຜູ້ໂອກໂຕນີ້ໃຫຍ່ ຫຼື ນ້ອຍແນວໃດທີ່ເປັນລັກສະນະພິເສດເຊິ່ງມັນແຕກຕ່າງກັບໄກ່ຜູ້ໂອກຕົວອື່ນ?

- ອະໄວຍະວະຕ່າງໆ ຫົວ, ຫອນ, ສິບ, (ຮູບຮ່າງສີສັນ). ເລົ່າຄົງ, ປົກ, ຂົນ, ຫາງ, ຕີນ, ເດືອຍມັນເປັນແນວໃດ?

- ນິດໄສ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວຂົງຂ້າງ, ວາດຊົງ, ມັນຂັນ, ມັນຕົບປົກ, ການຫາກິນຂອງມັນ.

ຄ. ສະຫຼຸບ

- ສະແດງຄວາມຮູ້ສຶກຂອງຕົນຕໍ່ຄຸນປະໂຫຍດຂອງໄກ່ຜູ້ໂອກເປັນຕົ້ນແມ່ນໄກ່ຂັນຍາມຕອນຂ້ອນແຈ້ງເພື່ອປຸກໃຫ້ຄົນຕື່ນ, ໃຫ້ຮູ້ຈັກເວລາ ແລະ ຄວນເອົາໃຈໃສ່ລ້ຽງເກືອມັນຄືແນວໃດ?

ບົດຕົວຢ່າງ ພັນລະນາ “ ແມວສີມົນ ”

ໃນເຮືອນຂອງຂ້ອຍມີແມວເຖິກສີມົນໂຕໜຶ່ງ ເຊິ່ງຂ້ອຍຂໍເອີ້ນວ່າປາມາລ້ຽງຕັ້ງແຕ່ຄາວມັນຫາກໍ່ປະນົມ. ແມວໂຕນີ້ເປັນແມວທີ່ຄໍາຮູ້ ແລະ ໜ້າຮັກ, ມັນມີຂົນເປັນສີຂາວເຫຼື້ອມຄືໄໝ ແລະ ຂົນເປັນສີຂີ້ເທົ່າປົນກັນຢ່າງລະອຽດອ່ອນເລີຍກາຍເປັນສີມົນຄືກັບຜ້າຂົນສັດ. ຍ້ອນແນວນັ້ນຈຶ່ງໃສ່ຊື່ຂອງແມວໂຕນີ້ວ່າແມວສີມົນ.

ແມວສີມົນໂຕນີ້ພື້ນທ້ອງຂອງມັນເປັນສີຂາວ ຖ້າຫາກເບິ່ງໄກໆສີມົນຄືບໍ່ສະອາດ ເພາະເປັນສີມືດໆວາດໃດວາດໜຶ່ງ, ແຕ່ຄວາມຈິງແລ້ວຂົນຂອງມັນສະອາດເມື່ອເຮົາເອົາມືລຸບເບິ່ງຈຶ່ງຮູ້ວ່າມັນສະອາດຈົນມືນລົດໆຄືກັບເອົາມືລຸບຜ້າໄໝຮູບຮ່າງຂອງແມວໂຕນີ້ກໍ່ຄືກັບແມວທົ່ວໆໄປ ມັນບໍ່ມີຮິມສິບແຕ່ມັນມີດັງແດງ ງາມເປັນຕາໜ້າຮັກ, ຕາທັງຄູ່ຂອງມັນມີນ້ຳກຶ້ງ ແລະ ມີແກ້ວຕາໃສໆຄືກັບໝາກປັດຕ້ອງແສງຕາເວັນ, ຢູ່ກ້ອງຮູດັງ ແລະ ກ້ອງຄາງມີໝວດຫ່າງໆ ແລະ ແຂງໆ, ຮ່າງຄົງຂອງມັນຕຸ້ຍ, ເລັບຕີນຂອງມັນແຫຼມແຕ່ສະອາດດີ. ຍາມກາງເວັນແມວໂຕນີ້ມັກນອນ ແລະ ສົ່ງສຽງຫາຍໃຈດັງຫົດໆຫາດໆ ເມື່ອຮອດຍາມກາງຄືນມັນຊ້ຳພັດບໍ່ນອນ ເພາະວ່າມັນແມ່ນຍາມອອກຫາກິນຂອງມັນ. ແຕ່ລະມື້ຄ່າງມາມັນກໍ່ຄ່ອຍຈອບຢ່ອງແຍ້ງຢ່າງໄປຕາມເງົາມືດ ເພື່ອອອກໄປຈອບຈັບໝູມາເປັນອາຫານ. ຍ້ອນສີຂອງແມວໂຕນີ້ມັນມືດໆຈຶ່ງເຮັດໃຫ້ມັນຮັກສາໂຕບໍ່ໃຫ້ໝູເຫັນມັນກ່ອນ. ຕາມປົກກະຕິເມື່ອມັນຫົວມັນມັກຈະຮ້ອງບອກເປັນສຽງຕືດໆກັນວ່າແມວ! ແມວ ! ເພື່ອເປັນການບອກໃຫ້ເຈົ້າຂອງເອົາອາຫານມາໃຫ້ມັນກິນ. ເວລາເຈົ້າຂອງກິນເຂົ້າ ບາງຄັ້ງມັນກໍ່ນັ່ງເບິ່ງ, ບາງຄັ້ງກໍ່ນອນເບິ່ງ. ມັນບໍ່ມາວິນວາຍ ຫຼື ປົນຂຶ້ນພາເຂົ້າ, ບໍ່ລັກກິນຊີ້ນ, ປາ ຄືກັບແມວໂຕອື່ນໆ. ຍາມມັນກິນກໍ່ກິນແບບງຽບໆ. ແຕ່ລະມື້ຂ້ອຍມັກຈະເອົາເຂົ້າປົນກັບປາທູ, ປົນກັບຊີ້ນໃຫ້ມັນກິນເປັນສ່ວນຫຼາຍ ຫຼື ມີບາງມື້ກໍ່ເອົາກະດູກທີ່ຍັງມີຊີ້ນຕິດໃຫ້ມັນແຫ້ນກິນ. ຫຼັງຈາກກິນອົ່ມແລ້ວມັນກໍ່ເອົາຕີນທັງສອງເບື້ອງປ່ຽນກັນລຸບໆ ຖູປາກ ແລະ ໝວດໃຫ້ສະອາດຢູ່ສະເໝີ.

ແມວສີມົນຂອງຂ້ອຍມີທ່າທາງອາດຫານ ແລະ ໃຈດີ, ຖ້າມີໝູມາກັດເຄື່ອງ ຫຼື ກັດຖົງເຂົ້າຢູ່ບ່ອນໃດມັນກໍ່ອອກໄປຈອບເບິ່ງ ເມື່ອມີໂອກາດ ມັນກໍ່ຄຸບເອົາໝູຈົນໄດ້. ສະນັ້ນ, ໃນເຮືອນ ແລະ ເລົ່າເຂົ້າຂອງພວກຂ້ອຍຈຶ່ງບໍ່ມີໝູມາກັດສິ່ງຂອງຕ່າງໆ, ຍ້ອນແນວນັ້ນຄົນໃນເຮືອນຂອງຂ້ອຍກໍ່ຄືເຮືອນໃກ້ຄຽງໃຜໆກໍ່ຮັກແພງແມວສີມົນທີ່ສະຫຼາດ ແລະ ໜ້າຮັກໂຕນີ້ແທ້.

ຕົວຢ່າງ: ຝູງເປັດເທດນ້ອຍ

ຝູງເປັດເທດນ້ອຍຫາກໍ່ແຕກຈາກປີ້ມາໄດ້ສາມມື້ແລ້ວ, ມັນໃຫຍ່ກວ່າໄຂ່ໜ້ອຍໜຶ່ງທໍ່ນັ້ນ.

ພວກມັນມີຂົນສີເຫຼືອງອ່ອນເຫຼື້ອມເປັນຕາຮັກຄືສີໄໝອ່ອນທີ່ຫາກໍ່ສາວອອກມາຈາກຝັກຫຼອກ. ອັນທີ່ງາມທີ່ສຸດແມ່ນຕາທັງຄູ່ ແລະ ສິບຂອງມັນ. ໜ່ວຍຕາທີ່ເມັດໝາກປັດ, ດຳເຫຼື້ອມສີນົມ. ຍາມໃດກໍ່ເຫຼື້ອມຍິບຍັບເຫຼືອດໄປເຫຼືອດມາຄືຈັ່ງມືນ້ຳ, ເຮັດໃຫ້ການເຄື່ອນໄຫວຂອງເຈ້ຍຕາເປັນສີມົວໆ. ສິບນ້ອຍໆອັນໜຶ່ງສີຟ້າອ່ອນທໍ່ນີ້ວິເດັກນ້ອຍຫາກໍ່ເກີດໃໝ່ໆເຊິ່ງມີຂໍ້ສັນໆຢູ່ທາງປາຍ. ຫົວນ້ອຍໆສີເຫຼືອງອ່ອນ, ຕີນທັງຄູ່ແດງສີຊົມພູຢ່າງຕະແຕະໄປມາເປັນຕາຮັກ. ພວກມັນຮ້ອງຈົບໆຄ່ອຍໆແລ່ນອ້ອມຕີນແມ່.

ອື່ນາຍແມ່ເປັດເທດເຊື້ຊ້າຄືຄົນເສຍຈິດ, ຍາມໃດກໍ່ຄືຈັ່ງເມົາມົວຄິດເຖິງເລື່ອງໃດເລື່ອງໜຶ່ງຢູ່ໃຈພຸ້ນ. ຄອນໆລາວຮ້ອງຮາບ! ຮາບ! ແຫບສົບໃສ່ກາງໝູ່ລູກ ແລະ ແກວ່ງຫາງດິກໆວິທີປົວລະບັດລູກຂອງນາງເກີນວ່າຈ້າ.

3. ຂໍ້ແນະນຳກ່ຽວກັບການສອນບົດພັນລະນາສັດ

ຢາກຂຽນບົດພັນລະນາສັດໃຫ້ໄດ້ດີ, ກ່ອນອື່ນໝົດເຮົາຕ້ອງພັນລະນາລວມໆ ແລ້ວຈຶ່ງພັນລະນາເຖິງຈຸດປົກຍ່ອຍແຕ່ກໍ່ບໍ່ຈຳເປັນຕ້ອງພັນລະນາຕາມລຳດັບແຕ່ຫົວເຖິງຕີນສະເໝີໄປ. ເຮົາອາດຈະເອົາໃຈໃສ່ແຕ່ສິ່ງທີ່ຕ້ອງການເທົ່ານັ້ນ, ສ່ວນໃດທີ່ເດັ່ນກວ່າໝູ່ຕ້ອງພັນລະນາກ່ອນ ແລະ ພັນລະນາໃຫ້ລະອຽດ, ສ່ວນໃດທີ່ບໍ່ເປັນພິເສດກໍ່ອາດຈະປະປ່ອຍໄປກໍ່ໄດ້.

- ສັງເກດຮູບຮ່າງລັກສະນະຂອງສັດໂຕນັ້ນໃຫ້ຄັກແນ່
- ພັນລະນາຮູບຂອງສັດຈຶ່ງໄປພັນລະນາສິ່ງທີ່ປົກຍ່ອຍ
- ຕ້ອງປະຕິບັດຕາມຂັ້ນຕອນຂອງການແຕ່ງບົດພັນລະນາ ຄືຕ້ອເລີ່ມຈາກເປີດຫົວເລື່ອງ, ເດີນເລື່ອງ ແລະ ສະຫຼຸບເລື່ອງ.

- ຄວນມີສິລະປະໃນການໃຊ້ສັບ ແລະ ສຳນວນ
- ຄວນພັນລະນານິໄສໃຈຄຳຈອງສັດໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມຄວາມເປັນຈິງຂອງມັນ
 - ຕົວຢ່າງ: ການໃຊ້ສັບສຳນວນເພື່ອພັນລະນາ ແລະ ປຽບທຽບ
 - ໂຕມັນໃຫຍ່ກວ່າ, ນ້ອຍກວ່າເສືອ, ເຫງິນ, ແລະ ອື່ງ ເທົ່າໃດ
 - ຂົນຂອງມັນເປັນສີມື່ນ ແລະ ເຫຼືອມຄືສີໄໝນ້ຳເງິນ
 - ໜ່ວຍຕາທັງດຳເຫຼືອມ
 - ເລື່ອນໄປເລື່ອນມາຄືຈັ່ງມືນ້ຳ
 - ເວລາມັນຮ້ອງມັກຮ້ອງວ່າ ແມວ! ແມວ !

3. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ

3.1 ຄວາມໝາຍຂອງບົດພັນລະນາວັດຖຸ

ບົດພັນລະນາວັດຖຸແມ່ນບົດພັນລະນາປະເພດໜຶ່ງ ເຊິ່ງເອົາຊື່ວັດຖຸປະເພດໃດປະເພດໜຶ່ງຕາມຈຸດປະສົງມາເປັນຫົວຂໍ້ພັນລະນາເຊັ່ນ: ປາກກາ, ສີ່ດຳ, ໂຕະ, ຕັ່ງ, ຫ້ອງຮຽນ, ເຮືອນ.....

3.2 ຂອບເຂດເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ

- ຄວາມໝາຍຂອງບົດພັນລະນາວັດຖຸ
- ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ
- ໂຄງຮ່າງການພັນລະນາວັດຖຸ

3.3 ເນື້ອໃນໃນການສອນຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ

1. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ

ໃນເວລາສອນບົດດັ່ງກ່າວຄູອາດຈະເລືອກເອົາບາງກິດຈະກຳດັ່ງນີ້

- ຄູເອົາວັດຖຸ ຫຼື ນຳພານັກຮຽນອອກໄປສັງເກດເບິ່ງວັດຖຸທີ່ຈະໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ສັງເກດພາກສ່ວນຈ່າງໆຂອງວັດຖຸ
- ຄູສົນທະນານຳນັກຮຽນໂດຍອີງໃສ່ໂຄງຮ່າງຂອງການຂຽນບົດພັນລະນາໄປຕາມແຕ່ລະພາກສ່ວນພ້ອມທັງຍົກຕົວຢ່າງໄປພ້ອມໃຫ້ລະອຽດ

- ຈັດນັກຮຽນເປັນກຸ່ມເພື່ອສົນທະນາກ່ຽວກັບຄວາມໝາຍຄວາມສຳຄັນ ແລະ ໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ

- ຄູເອົາຫົວບົດການຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນເປັນກຸ່ມ
- ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານບົດຂອງກຸ່ມຕົນເອງ ແລ້ວປະກອບຄຳຄິດເຫັນໃສ່ບົດດັ່ງກ່າວ
- ຄູເອົາຫົວບົດໃຫ້ນັກຮຽນເຝິກຂຽນດ້ວຍຕົນເອງແລ້ວສົ່ງໃຫ້ຄູກວດໃຫ້ຄະແນນ

2. ໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ

ກ. ພາກເປີດເລື່ອງ

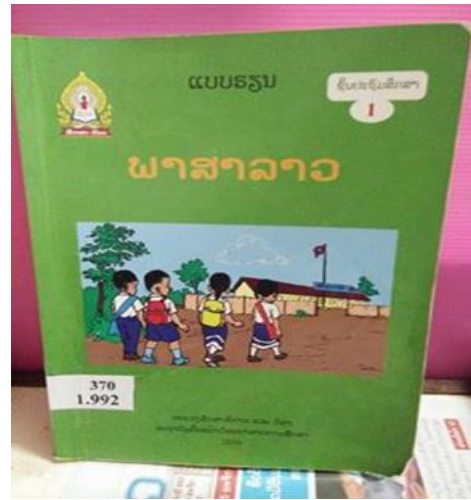
- ບອກຊື່ວັດຖຸ, ໄດ້ມາຈາກໃສ, ໃຜເອົາໃຫ້

ຂ. ພາກເດີນເລື່ອງ

- ຮູບຮ່າງລັກສະນະ, ສີສັນ, ຂະໜາດ ແລະ ສ່ວນປະກອບອື່ນໆຂອງວັດຖຸທີ່ເຮົາຈະພັນລະນາ

ຄ. ພາກສະຫຼຸບ

- ເວົ້າເຖິງຄຸນປະໂຫຍດ, ການປົວລະບົດສິ່ງດັ່ງກ່າວ



ແບບໂຄງຮ່າງບົດພັນລະນາວັດຖຸສິ່ງຂອງ
ຫົວບົດ(ພັນລະນາໝວກຫົວໜຶ່ງ)

ກ. ເປີດຫົວເລື່ອງ

- ແນະນຳໝວກຫົວນັ້ນ (ຊື່ມາແຕ່ໃສ, ເວລາໃດ)

ຂ. ເນື້ອເລື່ອງ

- ກ່າວທົ່ວໄປ, ໝວກແພ, ໝວກໃບລານ ຫຼື ວ່າໝວກຊະນິດໃດ? ໝວກແຫງບ...ສີຫຍັງ?
 - ພັນລະນາພາກສ່ວນຕ່າງໆພາຍນອກເຊັ່ນ ຕົວໝວກ, ຈອມ, ແຂບ, ສາຍ...
- (ຈົ່ງເອົາໃຈໃສ່ກ່າວເຖິງບັນດາຈຸດແຕກຕ່າງກັບໝວກຫົວອື່ນແນວໃດ).

ຄ. ສະຫຼຸບ

- ຄວາມນຶກຄິດ, ຄຸນປະໂຫຍດຂອງມັນມີຫຍັງແດ່? ມີວິທີຖະໜອມຮັກສາເພື່ອໃຊ້ມັນໃຫ້ໄດ້ຍາວນານ
- ກິດຈະກຳ:

- ໃຫ້ນັກຮຽນສ້າງໂຄງຮ່າງພັນລະນາປຶ້ມຫົວໃໝ່ແລ້ວອອກມາລາຍງານຕໍ່ໜ້າໝູ່
- ພັນລະນາກະດານດຳທີ່ຢູ່ໃນຫ້ອງຮຽນ(ຂຽນໃສ່ປຶ້ມແລ້ວຄູກວດ)
- ຄູດັດແປງການໃຊ້ສັບ, ສຳນວນການເວົ້າ

- ຄູນຳເອົາຮູບພາບໃດໜຶ່ງມາໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາປາກເປົ່າ.

ຕົວຢ່າງ: ສໍາເລັດໃໝ່

ເຂົ້າພາກຮຽນໃໝ່ໄດ້ຫຼາຍວັນແລ້ວ, ແຕ່ຍັງບໍ່ທັນມີສໍາ. ມີຄູໃຫ້ພວກນ້ອງຫັດແຕ້ມ, ນ້ອງບໍ່ມີສໍາຈັ່ງແມ່ນໃຈບໍ່ດີ. ມື້ລຸນມາແມ່ຂອງນ້ອງໄຕະຫຼາດ, ນ້ອງໄດ້ສັ່ງເພິ່ນຊື້ສໍາເສັ້ນໜຶ່ງ.

ຕອນທ່ຽງມື້ນັ້ນ, ນ້ອງກໍມີສໍາເສັ້ນໜຶ່ງ. ລວງຍາວປະມານຄົບໜຶ່ງ, ຮູບຮ່າງຂອງມັນນ້ອຍກວ່າລຳທຽນຈັກໜ້ອຍ. ສິ້ນໜຶ່ງມີຢ່າງລົບສີແດງ ຢູ່ໃນຂອບອາລູມິນຽມສີເງິນ, ສີມັນຂຽວເຂັ້ມ, ເຄິ່ງກາງມີຕົວເລກ 777 ແລະ ຕົວໜັງສືສີເຫຼືອງເຫຼືອມ, ຫຼັງຈາກນັ້ນຈັ່ງແມ່ນງາມຕາແທ້. ນ້ອງປິ່ນສິ້ນໜຶ່ງມາເບິ່ງກໍເຫັນໄສ້ດຳປຶ້ງ ຢູ່ໃນໃຈກາງຂອງສໍ. ນ້ອງແຍງໄປແຍງມາຫຼາຍເທື່ອ, ກິນຫອມຂອງໄມ້ກໍຍັງບໍ່ທັນຈາກຫາຍ. ນ້ອງເອົາມົດຄົມມາແຫຼມສໍ, ມືໜຶ່ງຈັບສໍດຳ, ມືໜຶ່ງຈັບມົດແລ້ວຄ່ອຍໆເນັ້ນໃສ່ໄມ້, ຄົມມົດແຫຼມເຂົ້າຈ້າງໆ, ກົບໄມ້ສະເດັດລົງ, ໄສ້ສໍດຳພົ້ນອອກ, ກິນຫອມກຸ້ມຂຶ້ນສູ່ດັງ, ນ້ອງເຫຼົ້າໃຫ້ມັນກ້ຽງ ແລະ ແຫຼມດີ.

ແຕ່ນັ້ນມາ, ສໍດຳກໍກັບກາຍເປັນເພື່ອນສະໜິດສະໜົມຂອງຂ້ອຍ. ເວລາຂົດຂຽນ ຫຼື ແຕ້ມ, ນ້ອງບໍ່ກັງວົນລໍຖ້າຢືມນຳໝູ່ອີກ. ສິ່ງທີ່ສະດວກທີ່ສຸດແມ່ນເວລາແຕ້ມ ຫຼື ຂຽນຖ້າເປື້ອນ ຫຼື ຜິດກໍມີຢ່າງລົບ, ນ້ອງກໍລົບເລີຍ.

ຕົວຢ່າງ: ກະດານດຳ

ເຂົ້າພາກຮຽນໃໝ່, ຄະນະຮັບຜິດຊອບໂຮງຮຽນໄດ້ມອບກະດານດຳໃຫ້ຫ້ອງຂອງນ້ອງແຜ່ນໜຶ່ງງາມທີ່ສຸດ. ມີທຳອິດທີ່ໄດ້ຮັບກະດານໃໝ່, ຜູ້ໃດກໍດີໃຈ ແລະ ຫ້າວຫັນ, ນັກຮຽນທັງສອງຫ້ອງຫຸ້ມເຂົ້າມາເບິ່ງ. ເພື່ອນຂອງນ້ອງບາງຄົນຕວງກວ່າລວງກວ້າງຂອງກະດານຍາວເຈັດຄົບ, ລວງຍາວປະມານສິບຄົບ. ມີບາງຄົນເວົ້າລື່ນກວ່ານັ້ນອີກ. ພວກນ້ອງຖຽງກັນໄປຖຽງກັນມາດ ຍັງບໍ່ທັນຮູ້ວ່າໃຜຖືກໃຜຜິດ, ບັງເອີນຄູ່ຢ່າງເຂົ້າມາແລ້ວບອກວ່າ “ລວງກວ້າງແທກໄດ້ໜຶ່ງເມັດ, ລວງຍາວແທກໄດ້ໜຶ່ງເມັດເຄິ່ງພຸ້ນໃດ່ພວກນ້ອງ ”ເມື່ອໄດ້ຍິນຄູ່ເວົ້າຈັ່ງຊັ້ນ, ການຖຽງກັນຈິ່ງເຊົາລົງ. ພວກນ້ອງແມ່ຍິງທີ່ຢືນຢູ່ຂ້າງນັ້ນ, ແນມເບິ່ງໜ້າກັນແລ້ວຫົວຢອກເຍີ້ຍກັນຄືກາ.

ນ້ອງເມົາແຕ່ຍືນເບິ່ງກະດານ, ມັນເຫຼືອມຍິບຍັບ, ຫຼຽວເບິ່ງແຕ່ໄກຄືແຜ່ນກຳມະຍໍດຳ, ຊ່າງໄມ້ໄດ້ໃຊ້ເວລາຫຼາຍເພື່ອໄສ່ໄມ້ໃຫ້ມັນກ້ຽງໜຶ່ນດີ. ເທິງກະດານດຳມີຕະປູໃຫຍ່ສອງດອກ, ຢູ່ລຸ່ມມີຕະປູໃຫຍ່ດອກໜຶ່ງເພື່ອຕອກກະດານຕິດໃສ່ຝາໃຫ້ແໜ້ນ. ແຈກະດານເບື້ອງຂວາມີບ່ອນໃສ່ສໍຂາວ, ຈັ່ງແມ່ນສະດວກແທ້ ກະດານຫ້ອງນ້ອງເຮັດດ້ວຍໄມ້ສີ່ແຜ່ນຕໍ່ເຂົ້າກັນແຕ່ຊ່າງຜູ້ມີສິມິດ ໄດ້ທາສີໃຫ້ມັນເຫຼືອມຍິບໆ. ຖ້າໃຜຫາກສັງເກດເບິ່ງຄັນແນ່ແລ້ວຈິ່ງຈະເຫັນຮອຍແປ້ນຕໍ່ກັນ.

ໂອ! ເປັນຕາຮັກແທ້, ເພາະວ່າແຕ່ລະມື້ຄູໄດ້ຂຽນບົດຮຽນໃສ່ກະດານເພື່ອສຶດສອນພວກນ້ອງ. ຍ້ອນກະດານແຜ່ນນີ້, ພວກນ້ອງໄດ້ຮຳຮຽນກ້າວໜ້າ. ທຸກມື້ພວກນ້ອງໄດ້ແບ່ງປັນໜ້າທີ່ກັນເຊັດຕູກະດານ. ຍ້ອນນ້ຳໃຈຂະຫຍັນໝັ້ນພຽນ ແລະ ຮັກສາຂອງສ່ວນລວມ, ກະດານໃນຫ້ອງຂອງພວກນ້ອງຍາມໃດກໍໃໝ່ຢູ່ສະເໝີ.

ບົດທີ2 (ຕໍ່)

ການສອນຂຽນປະເພດບົດພັນລະນາ

4.ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາພາບ

ພັນລະນາພາບ ແມ່ນການກ່າວໃຫ້ເຫັນທັດສະນີຍະພາບ ແລະ ທັງປະກົດການອັນໃດອັນໜຶ່ງ ເຊິ່ງມັນມີການພົວພັນກັບການເຄື່ອນໄຫວຂອງມະນຸດ. ເວົ້າລວມແລ້ວ, ການພັນລະນາພາບເປັນສິ່ງສໍາຄັນອັນໜຶ່ງໃນການຂະຫຍາຍເນື້ອໃນຂອງບົດພັນລະນາ, ດ້ວຍເຫດວ່າມັນຈະຊ່ວຍຍົກຄວາມໝາຍຂອງບົດແຕ່ງ, ເພື່ອດຶງດູດແນວຄິດຈິດໃຈຂອງມະນຸດໃຫ້ສູງຂຶ້ນ.

ວິທີພັນລະນາພາບມີຄືດັ່ງນີ້:

- ກ່ອນພັນລະນາພາບຕ້ອງກໍານົດເນື້ອໃນໃຈຄວາມ ແລະ ຄວາມຮູ້ສຶກຂອງບົດເຊັ່ນ ພາບນັ້ນມ່ວນ ຫຼື ໂສກເສົ້າມັນມີການເຄື່ອນໄຫວ ຫຼື ສະຫງົດ, ເວລາແຕ່ງຕ້ອງໃຊ້ຮູບພາບໃຫ້ເໝາະສົມກັບຄວາມຮູ້ສຶກລວມ. ຕ້ອງແຕ່ງພາບໃຫ້ຖືກຕາມກະລະ, ຕາມລະດູການເພາະຮູບພາບມີການປ່ຽນແປງຕາມກະລະ ແລະ ລະດູການເຊັ່ນ: ຍາມຝົນ, ຍາມແດດ, ຍາມເຊົ້າ, ຍາມແລງ...

ຕົວຢ່າງ: ພາບຍາມແລງ, ຕາເວັນພວມຊິຕົກ, ແຕ່ນັກປະພັນສອງຄົນມີວິທີພັນລະນາແຕກຕ່າງກັນດັ່ງນີ້:

“ ຄ້າຍແລງລົງຄ້ອຍໆ, ຄວາມເຢັນຜ່ານເຂົ້າມາຢ່າງຊ້າໆ. ດວງຕາເວັນພວມຊິຕົກ, ແສງແດດຍັງຄ້າງໄວ້ ນັ້ນສ່ອງລັດສະໝີໂຮຍຮວຍສູ່ຍອດຫຍ້າອ່ອນ ເທິງເນີນພູ, ສາຍລົມເຢັນຍາມແລງພັດວີ່ໆ. ດວງເດືອນຮູບກ່ຽວຄ່ອຍໆເຄື່ອນລັບລີ້ບັງໝູ່ເມກຂາວສີເງິນທີ່ເລື່ອນລອຍຄືຍັງໜ້າອ້າຍບໍ່ທັນກ້າໄຜ່ໜ້າອອກ ”.

“ ດວງຕາເວັນເໝືອນຖືກສາຍພູທາງທິດຕາເວັນຕົກນ້ຳວ່າຈ່ອງລົງເຊື່ອງໄວ້ໃນຟາກພູ. ເງົາມືດໄດ້ປົກຄຸມກວາດໄປຢ່າງໄວວາ ”.

ເຫັນວ່າຜູ້ປະພັນທຶນໜຶ່ງ ພັນລະນາເວລາຜ່ານໄປຊ້າໆ. ຜູ້ທີສອງພັນລະນາຢ່າງໄວວາ. ເປັນຫຍັງຈຶ່ງເປັນຈັ່ງຊັ້ນ? ເນື່ອງຈາກວ່າຜູ້ປະພັນທີ່ສອງນັ້ນໄດ້ສອດຄວາມຮູ້ສຶກຂອງຕົນເຂົ້າໃນການພັນລະນາ. ວິທີພັນລະນາຂອງຜູ້ທີໜຶ່ງແມ່ນພັນລະນາຕາມທັດສະນາການຂອງບຸກຄົນທີ່ມີອາລົມເບີກບານ, ສ່ວງອີກ, ສ່ວງໃຈໃນເມື່ອເຮັດວຽກງານສໍາເລັດໃນມື້ໜຶ່ງແລ້ວ. ວິທີພັນລະນາຜູ້ທີສອງແມ່ນພັນລະນາຕາມທັດສະນາການ ແລະ ຄວາມຮູ້ສຶກຂອງບຸກຄົນຜູ້ເຮັດວຽກທີ່ຍັງຄ້າງຄາ. ໃນວິທີພັນລະນາທັງສອງຂ້າງເທິງນັ້ນພວກເຮົາເຫັນວ່າມັນມີຊີວິດຊີວາ ແລະ ເໝາະສົມກັບເນື້ອໃນໃຈຄວາມຂອງແຕ່ລະບົດ, ແຕ່ລະກໍລະນີ.

- ຕ້ອງໃຊ້ຮູບພາບຕົວຈິງບົດພັນລະນາຈະດູດດຶງໃຈຄົນໄດ້ຍ້ອນວ່າເນື້ອໃນຂອງບົດໄດ້ຜ່ານຮູບພາບຕົວທີ່ເປັນຈິງ ແລະ ມີຊີວິດຊີວາ. ໃນບົດແຕ່ງພັນລະນາພາບນັ້ນຜູ້ແຕ່ງກໍຕ້ອງຮູ້ຈັກໃຊ້ຄໍາສັບທີ່ສາມາດສະແດງອອກດ້ວຍຮູບ, ສຽງຮູ້ຈັກປຽບທຽບ ແລະ ປ່ຽນແປງພາບຄື: ສັດ, ສິ່ງຂອງ...ມີຊີວິດຄືກັນ.

- ຖ້າຢາກຮຽນຮູ້ຄືດັ່ງກ່າວມານັ້ນນັກຮຽນຕ້ອງດູໝັ່ນອ່ານປຶ້ມ, ຟັງຜູ້ອື່ນເລົ່າເລື່ອງ ແລະ ຊອກຮູ້ນໍາຊີວິດຕົວຈິງອີກດ້ວຍ.

ການພັນລະນາພາບລວມມີ 3 ປະເພດຄື:

1. ການພັນລະນາທັດສະນີຍະພາບ

- ພາບທຳມະຊາດດອກໄມ້, ພູຜາປ່າດົງ, ແມ່ນໍ້າລຳເຊ...

- ທັດສະນີຍະພາບໂດຍຄົນສ້າງຂຶ້ນ, ໂຮງຮຽນ, ຮ້ານຄ້າ, ຕະຫຼາດ...

2. ການພັນລະນາພາບຊີວິດປະຈຳວັນ

- ການກ່ຽວເຂົ້າໃນຕອນໜຶ່ງ, ການອອກແຮງງານເພີ່ມພູນລວມໝູ່, ການຊຸມນຸມມິດຕິງ...

3. ການພັນລະນາປະກົດການທຳມະຊາດ

- ຮ່າຝົນ, ລົມພະຍຸ, ຕາເວັນຂຶ້ນ, ລະດູ, ລະດູໜາວ, ໃນຕອນເຊົ້າມື້ໜຶ່ງ, ຍາມຄ່ຳ.

ລະດັບຄາດໝາຍທົ່ວໄປແມ່ນ: ເຖິງວ່າຈະພັນລະນາປະເພດໃດກໍຕາມ, ການເຄື່ອນໄຫວຂອງຄົນກັບທັດສະນີຍະພາບຈະແຍກຈາກກັນບໍ່ໄດ້ເປັນອັນຂາດ. ຖ້າຍາກແຍກອອກຈາກກັນ, ພາບນັ້ນອາດຈະຂາດຄວາມມີຊີວິດຊີວາເຊັ່ນ: ພັນລະນາສວນອດກໄມ້ອັນສວຍງາມແຕ່ຂາດຮ່ອງຮອຍຄົນ, ພາບທຳມະຊາດນັ້ນກໍບໍ່ມີໃຜຊົມ. ພັນລະນາໂຮງຮຽນແຫ່ງໜຶ່ງແຕ່ຂາດການເຄື່ອນໄຫວຂອງນັກຮຽນ, ທັດສະນີຍະພາບຂອງໂຮງຮຽນນັ້ນຈະບໍ່ມີຊີວິດຊີວາເລີຍ. ເຖິງວ່າຈະພັນລະນາປະກົດການທຳມະຊາດກໍຈິງ, ຫາກຂາດການກ່າວເຖິງຄົນແມ່ນບໍ່ໄດ້. ກົງກັນຂ້າມ, ເມື່ອພັນລະນາການໂຮມຕະຫຼາດນອກຈາກເວົ້າເຖິງຜູ້ຊື້ຜູ້ຂາຍແລ້ວ ຍັງຕ້ອງການກ່າວເຖິງສິ່ງແວດລ້ອມອ້ອມແອ້ມຄື: ກົກໄມ້, ເດິນ, ຮ້ານຂາຍເຄື່ອງ, ອາກາດ...ນັ້ນຕື່ມອີກ.

ການພັນລະນາແຕ່ລະປະເພດມີຈຸດປະສົງ ແລະ ຄາດໝາຍສຳຄັນແຕກຕ່າງກັນລະອຽດດັ່ງນີ້:

- ພັນລະນາທັດສະນີຍະພາບ ແມ່ນກ່າວເຖິງເລື່ອງທຳມະຊາດເປັນຈຸດໝັກ.
- ພັນລະນາປະກົດການແຫ່ງຄວາມເປັນໄປຂອງທຳມະຊາດກໍກ່າວທຳມະຊາດເປັນຈຸດໝັກ(ກຳເນີດ, ຄວາມຜັນແປ ແລະ ຜົນສະທ້ອນຂອງປະກົດການນັ້ນ).
- ການພັນລະນາພາບຊີວິດປະຈຳວັນແມ່ນກ່າວການເຄື່ອນໄຫວຂອງຄົນເປັນຈຸດໝັກ.

ຂໍ້ຄວນເອົາໃຈໃສ່: ແຕ່ເມື່ອຫົວຂໍ້ວ່າ: ພັນລະນາທຳມະຊາດໃນລະດູເກັບກ່ຽວ ແມ່ນຕ້ອງພັນລະນາທຳມະຊາດ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວຂອງຄົນພ້ອມໆກັນ.

ໂຄງຮ່າງ ບົດພັນລະນາພາບທຳມະຊາດ

ຫົວບົດ: ປ່າໄມ້

ກ. ເປີດຫົວເລື່ອງ

- ທີ່ຕັ້ງຂອງປ່າໄມ້

ຂ. ເດີນເລື່ອງ

- ແຕ່ງພາບລວມ.
- ຄຸນປະໂຫຍດ ແລະ ການນຳໃຊ້ໄມ້.
- ຜົນສະທ້ອນໃນການທຳລາຍປ່າ.
- ການຂະຫຍາຍ - ປູກໄມ້ທົດແທນ.

ຄ. ສະຫຼຸບເລື່ອງ

- ປ່າໄມ້ມີຄຸນປະໂຫຍດແນວໃດ? ທຸກໆຊີວິດ ຫຼື ຕໍ່ຄົນ ແລະ ສັດ.
- ຕ້ອງປົວລະບັດຮັກສາປ່າໄມ້ແນວໃດ?



ແບບໂຄງຮ່າງບົດພັນລະນາທຳມະຊາດ
ຫົວບົດ: ມີ້ວານນີ້ຟ້າແດດ, ເຖິງຕອນທ່ຽງ, ຝົນເລີຍຕົກ.
(ພວກນ້ອງຈົ່ງພັນລະນາຫາຝົນນັ້ນ)

ກ. ເປີດຫົວເລື່ອງ

- ພາບ ແລະ ໄລຍະເວລາທີ່ເກີດຂຶ້ນຂົງປະກົດການທຳມະຊາດ, ຫາຝົນຕົກລົງໃນເວລາໃດ? ທຸກຄົນພວມເຮັດຫຍັງ?

ຂ. ເນື້ອໃນ

- ສິ່ງສັນຍານໃຫ້ຮູ້ປະກົດການທຳມະຊາດ, ສະພາບທ້ອງຟ້າໃນເວລາຝົນຕົກ, ອາກາດອົບເອົ້າ, ລົມພັດ...
- ການປ່ຽນແປງຂອງທຳມະຊາດຝົນເລີຍຕົກ. ຝົນຫາໃຫຍ່, ຝົນຄ່ອຍເອື້ອນ, ຝົນເອື້ອນແທ້.
- ຜົນສະທ້ອນຂອງປະກົດການທຳມະຊາດ, ຫາຝົນມີຜົນສະທ້ອນແນວໃດຕໍ່ສິ່ງທີ່ມີຊີວິດ...

ຄ. ສະຫຼຸບ

- ສະແດງຄວາມຮູ້ສຶກ, ຫາຝົນມີປະໂຫຍດແນວໃດຕໍ່ຄົນ ແລະ ສັດ, ຫຼັງຈາກທີ່ອາກາດອົບເອົ້າ, ຢູ່ຍາກ... ສະ່ວງທີ່ຄວນເອົາໃຈໃສ່

ພັນລະນາປະກົດການທຳມະຊາດ, ຄວນເອົາໃຈໃສ່ພາບທຳມະຊາດ, ການເຄື່ອນໄຫວຂອງຄົນ ແລະ ສັດໃນພາບເຫຼົ່ານັ້ນ.

ກິດຈະກຳ

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາພາບຍາມແລງໃນໂຮງຮຽນ
- ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ້ມພາບການອອກແຮງງານເພີ່ມພູນຜະລິດຜົນຂອງຫ້ອງແລ້ວພັນລະນາພາບເຫຼົ່ານັ້ນ
- ໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາຫົວຫັດທຳມະຊາດໃນຍາມເຊົ້າຂອງທຳມະຊາດໃນລະດູເກັບກ່ຽວ
- ໃຫ້ນັກຮຽນພັນລະນາເລື່ອງບຸນບັ້ງໄຟ (ເວົ້າເຖິງມູນເຫດເລື່ອງນີ້, ວັນເວລາ ແລະ ສະຖານທີ່ຕັ້ງ, ວິທີການເຮັດບຸນປະເພດນີ້, ຄວາມດີໃຈ ແລະ ຄວາມຕື່ນເຕັ້ນກ່ຽວກັບງານບຸນນີ້).

5.ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ, ສອນທົດລອງ

1. ບົດສອນຕົວຢ່າງ

ບົດສອນ

ວິຊາ: ຫັດແຕ່ງ

ຊັ້ນປ4

ບົດທີ 1

ໃຊ້ເວລາສອນ 1 ຊົ່ວໂມງ

ຫົວບົດ: ບົດພັນລະນາວັດຖຸ

ວັນທີສອນ

1.ຈຸດປະສົງ

- ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຈຳແນກວັດຖຸທີ່ມີລັກສະນະແຕກຕ່າງກັນ
- ສາມາດສ້າງໂຄງຮ່າງຂຽນບົດພັນລະນາສັດໄດ້
- ສາມາດຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸໄດ້

2. ເນື້ອໃນ

- ໂຄງຮ່າງຂອງການຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ ມີ 3 ພາກສ່ວນຄື: ເປີດເລື່ອງ, ເດີນເລື່ອງ, ສະຫຼຸບເລື່ອງ.

3.ສື່ການສອນ

- ປຶ້ມແບບຮຽນພາສາລາວຊັ້ນປ 4
- ວັດຖຸຈິງ, ປຶ້ມອ່ານ, ບິກ, ສໍດໍາ, ປຶ້ມຂຽນ, ກະດານ.

4.ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດການຕອບຄໍາຖາມ
- ສັງເກດການຂຽນບົດຂອງນັກຮຽນ
- ສັງເກດການອ່ານບົດຂອງນັກຮຽນ

5.ກິດຈະການຮຽນ-ການສອນ

- ຂຶ້ນນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ
- ກວດກາຈຳນວນພົນ
 - ❖ ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ
 - ❖ ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່
- ໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາແຂ່ງຂັນກັນໃສ່ຊື່ວັດຖຸສິ່ງຂອງທີ່ໃຊ້ປະຈຳວັນໃຫ້ໄດ້ຜູ້ລະ 10 ຊະນິດ(1-2 ຄົນ)
- ໃຫ້ນັກຮຽນໜຶ່ງຄົນເວົ້າເຖິງຮູບຮ່າງ, ລັກສະນະຂອງວັດຖຸນັ້ນ.
- ຄູ່ຖາມນັກຮຽນຄືນວ່າສິ່ງທີ່ເວົ້າເຖິງຮູບຮ່າງ, ລັກສະນະຂອງວັດຖຸແມ່ນເຮົາກຳລັງເວົ້າກ່ຽວກັບຫຍັງ?
- ຂຶ້ນດໍາເນີນການສອນ
- ຄູ່ຖາມນັກຮຽນວ່າກ່ອນຈະແຕ່ງບົດພັນລະນາໄດ້ດີເຮົາຕ້ອງເຮັດຫຍັງກ່ອນ?
- ສ້າງໂຄງຮ່າງ (ນັກຮຽນຕອບ)
- ໂຄງຮ່າງບົດພັນລະນາມີຈັກພາກສ່ວນ? ຄືພາກສ່ວນໃດແດ່?
- ມີ 3 ພາກສ່ວນຄື: ເປີດເລື່ອງ, ເດີນເລື່ອງ, ສະຫຼຸບເລື່ອງ (ນັກຮຽນຕອບ)
- ຄູ່ແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນ 5 ກຸ່ມ

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມຊອກວັດຖຸຕົວຈິງທີ່ມີຢູ່ໃນຫ້ອງຮຽນ ກຸ່ມລະໜຶ່ງຊະນິດ (ຖ້ານັກຮຽນຊອກບໍ່ໄດ້ແມ່ນຄູ່ເປັນຜູ້ເອົາໃຫ້)
- ໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດເບິ່ງຮູບຮ່າງ, ລັກສະນະ, ຂະໜາດ, ສີສັນຂອງວັດຖຸທີ່ກຸ່ມຕົນເລືອກໄດ້.
- ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມສ້າງໂຄງຮ່າງຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸນັ້ນ.
- ຄູ່ເອົາໂຄງຮ່າງໄປຕິດໃສ່ກະດານແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນສົມທຽບໃສ່ໂຄງຮ່າງຂອງກຸ່ມຕົນເອງ
- ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມຂຽນບົດຕົວຈິງ

- **ຂັ້ນສະຫຼຸບ**

- ຄູ່ ແລະ ນັກຮຽນພາກັນສະຫຼຸບ
- ຄູ່ແນະນຳເພີ່ມຕື່ມບາງຈຸດກ່ຽວການຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ

- **ຂັ້ນວັດຜົນ**

- ຕາງໜ້າກຸ່ມຂຶ້ນອ່ານບົດສູ່ໝູ່ຟັງ

- **ມອບວຽກບ້ານ ແລະ ຕັກເຕືອນ**

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸສິ່ງໃຫ້ຄູ່ໃນຊົ່ວໂມງໜ້າ

ບົດທີ 3

ການສອນຂຽນບົດປະເພດຕ່າງໆ

1. ການສອນຂຽນຄຳຮ້ອງ

1.1 ຄວາມໝາຍຂອງຄຳຮ້ອງ

ຄຳຮ້ອງແມ່ນໜັງສືຮ້ອງຂໍໃຫ້ແກ້ໄຂບັນຫາໃດໜຶ່ງຂອງບຸກຄົນ ຫຼື ກົມກອງທີ່ຍິ່ນເຖິງຜູ້ມີໜ້າທີ່ ຮັບຜິດຊອບ ແລະ ມີສິດແກ້ໄຂຄຳຮ້ອງດັ່ງກ່າວເຊັ່ນ: ຄຳຮ້ອງຂໍເຂົ້າຮຽນ, ຄຳຮ້ອງຂໍເຂົ້າເຮັດວຽກ, ຄຳຮ້ອງຂໍ ຮຽນຕໍ່...

1.2 ຂອບເຂດເນື້ອໃນການສອນຂຽນຄຳຮ້ອງ

- ຄວາມໝາຍຂອງຄຳຮ້ອງ
- ເນື້ອໃນການສອນຂຽນຄຳຮ້ອງ
- ໂຄງຮ່າງລວມການຂຽນຄຳຮ້ອງທົ່ວໄປ

1.3 ເນື້ອໃນການສອນຂຽນຄຳຮ້ອງ

ກ. ຂໍ້ແນະນຳໃນການສອນຂຽນຄຳຮ້ອງ

ໃນເວລາສອນບົດດັ່ງກ່າວຄູອາດຈະເລືອກເອົາບາງກົດຈະກຳດັ່ງນີ້:

- ຈັດນັກຮຽນເປັນກຸ່ມເພື່ອສົນທະນາກ່ຽວກັບຄວາມໝາຍ ແລະ ໂຄງຮ່າງການຂຽນຄຳຮ້ອງ
- ຄູອ່ານບົດແບບຢ່າງໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ
- ຄູເອົາຫົວບົດການຂຽນຄຳຮ້ອງໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນເປັນກຸ່ມ
- ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານບົດຂອງກຸ່ມຕົນເອງແລ້ວປະກອບຄຳເຫັນໃສ່ບົດດັ່ງກ່າວ
- ຄູເອົາຫົວບົດໃຫ້ນັກຮຽນເຝິກຂຽນດ້ວຍຕົນເອງແລ້ວສົ່ງໃຫ້ຄູກວດໃຫ້ຄະແນນ

ຂ. ໂຄງຮ່າງລວມການຂຽນຄຳຮ້ອງທົ່ວໄປ

❖ ພາກຕົ້ນ

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

.....0000.....

ໃບຄຳຮ້ອງ

ຮຽນ:

(ໂດຍຜ່ານ.....)

❖ ພາກແນະນຳຕົນເອງ

ຂ້ານ້ອຍ / ຂ້າພະເຈົ້າທ້າວ / ນາງ (ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ).....

ເກີດວັນທີ.....ເດືອນ.....ປີ.....ບ້ານເກີດ.....ເມືອງ.....

ແຂວງ.....ບ້ານຢູ່ປັດຈຸບັນ.....ເມືອງ.....ແຂວງ.....

❖ ພາກເນື້ອໃນຄຳຮ້ອງ

ຈຸດປະສົງ.....

ເນື້ອໄດ້.....ຂ້ານ້ອຍປະຕິບານວ່າ:

1.....

2.....

3.....

ຫວັງຢ່າງຍິ່ງວ່າຄະນະ.....ຄົງພິຈາລະນາຕາມທາງຄວນດ້ວຍ.
ຮຽນມາດ້ວຍຄວາມນັບຖືຢ່າງສູງ

❖ ພາກທ້າຍ

ທີ່.....ວັນທີ.....ເດືອນ.....ປີ.....

ລາຍເຊັນຜູ້ຢັ້ງຢືນ

ລາຍເຊັນຜູ້ຮ້ອງຂໍ

(ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ).....

ກິດຈະກຳ: ວິທີສອນຂຽນຄຳຮ້ອງ

ອຸປະກອນ: ໂຄງຮ່າງຄຳຮ້ອງ, ບົດຕົວຢ່າງ, ເຈ້ຍລາມ

ວິທີດຳເນີນກິດຈະກຳ:

- ຄູແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມ.
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມຄົ້ນຄວ້າວິທີແຕ່ງແລ້ວໃຫ້ຕາງໜ້າຂຶ້ນລາຍງານ
- ຄູເອົາບົດຕົວຢ່າງມາຫັນນັກຮຽນເບິ່ງແລ້ວຊ່ວຍກັນພິຈາລະນາເຖິງວິທີການຂຽນ
- ຄູສົມມຸດເຫດການແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຊ່ວຍກັນຂຽນໃສ່ກະດານ ຫຼື ເຈ້ຍໂດຍຄູເປັນຜູ້ຊ່ວຍເຫຼືອ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຕົວຈິງເຊັ່ນ: ຄູເອົາແບບທີ່ພົບເປັນຮ່າງມາໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຂໍ້ຄວາມສ່, ຄູແນະນຳເພີ່ມ
- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນສະຫຼຸບ

ເວລາສອນ, ຄູພະຍາຍາມເອົາບົດຄຳຮ້ອງທີ່ແຕ່ງສົມບູນແລ້ວ(ໃຊ້ໄດ້ແລ້ວ) ມາອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ ແລະ ສົມທົບກັບທິດສະດີ (ຄຳຮ້ອງແມ່ນຫຍັງ). ຈາກນັ້ນ, ຈຶ່ງແນະນຳກໍລະນີຕ່າງໆ ທີ່ຕ້ອງການໃຊ້ຄຳຮ້ອງຄື ຂໍ ເຂົ້າການຈັດຕັ້ງເຍົາວະຊົນ, ຂໍເຂົ້າໂຮງຮຽນ, ຂໍລາພັກ. ຄູຕ້ອງແນະນຳນັກຮຽນໃຫ້ຮູ້ແຕ່ລະພາກສ່ວນໃຫ້ ລະອຽດ, ອັນໃດຂຽນກ່ອນ, ອັນໃດຂຽນຫຼັງ ແລະ ຕ້ອງຝຶກແອບໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຄຳຮ້ອງໃນຫຼາຍກໍລະນີ ຫຼື ຫຼາຍເຫດຜົນຂໍຮ້ອງ, ນັກຮຽນຈຶ່ງສາມາດເປັນເຈົ້າການໃນການຂຽນ.

ຕົວຢ່າງ: ຄຳຮ້ອງຂໍສະໝັກເປັນສະມາຊິກເຍົາວະຊົນ

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ຮຽນ: ຄະນະຮັບຜິດຊອບໜ່ວຍເຍົາວະຊົນ 2 ທັນວາ

(ໂດຍຜ່ານການຈັດຕັ້ງທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ)

ເລື່ອງ: ຂໍສະໝັກເຂົ້າເປັນສະມາຊິກອົງການຈັດຕັ້ງເຍົາວະຊົນ 2 ທັນວາ

ນ້ອງຊື່ ທ້າວ ສີຈັນ ສີສິມບັດ ອາຍຸ 12 ປີ ໜ້າທີ່ຮັບຜິດຊອບ ເປັນນັກຮຽນຢູ່ໂຮງຮຽນປະຖົມສາທິດ.

ຂໍຖືເປັນກຽດຮຽນມາຍັງທ່ານ ຄະນະຮັບຜິດຊອບໜ່ວຍເຍົາວະຊົນ 2 ທັນວາ ເພື່ອຂໍສະໝັກເຂົ້າເປັນ ສະມາຊິກເຍົາວະຊົນ 2 ທັນວາ ເພາະອົງການຈັດຕັ້ງເຍົາວະຊົນ 2 ທັນວາແມ່ນອົງການຈັດຕັ້ງໜຶ່ງທີ່ມີຖານະ ບົດບາດໃນການສ້າງສາພັດທະນາປະເທດຊາດ, ເຮັດໃຫ້ເຍົາວະຊົນໄດ້ຝຶກຝົນຕົນເອງໃຫ້ກາຍເປັນຄົນຮູ້ຜູ້ດີ, ເປັນນັກຮຽນເກັ່ງ, ມີຄວາມສາມັກຄີກັນດີ, ເປັນລູກຮັກຫຼານແພງຂອງປະຊາຊົນ ແລະ ເປັນໜ່ວຍໜຶ່ງທີ່ດີຂອງ ປະເທດຊາດ.

ເມື່ອນ້ອງຫາກໄດ້ເຂົ້າເປັນສະມາຊິກເຍົາວະຊົນແລ້ວຂໍປະຕິຍານຕົນວ່າ:

- ຈະຕັ້ງໜ້າຝຶກຝົນຕົນເອງໃຫ້ເປັນເຍົາວະຊົນທີ່ດີ.
- ຈະປະຕິບັດຄຳສັ່ງ, ກົດລະບຽບຂອງໜ່ວຍເຍົາວະຊົນວາງອອກໃຫ້ເຂັ້ມງວດ.

- ຖ້ານ້ອງຫາກທຳຜິດຂໍໃຫ້ໝ່ວຍຈົ່ງຕັກເຕືອນ ແລະ ສັ່ງສອນໃນທາງທີ່ຄວນດ້ວຍ.

ຮຽນມາດ້ວຍຄວາມນັບຖື.

ທີ່ປະຖົມສາທິດ, ວັນທີ 5 ເດືອນ ທັນວາ ປີ 2019

ຜູ້ຮ້ອງຂໍ

ທ້າວ ສີຈັນ ສີສິມບັດ

ຕົວຢ່າງ: ຄຳຮ້ອງຂໍເຂົ້າຮຽນຕໍ່

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ຮຽນ: ຄະນະອຳນວຍການໂຮງຮຽນມັດທະຍົມສາທິດ

(ໂດຍຜ່ານການຈັດຕັ້ງທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ)

ເລື່ອງ: ຂໍສະໝັກເຂົ້າຮຽນຕໍ່ຊັ້ນມັດທະຍົມສຶກສາຕອນຕົ້ນ

ນ້ອງຊື່ ນາງສິມພອນ ອາຍຸ 13 ປີ, ໜ້າທີ່ຮັບຜິດຊອບເປັນນັກຮຽນ ສັງກັດຢູ່ໂຮງຮຽນປະຖົມສາທິດ.

ມີຈຸດປະສົງ ຂໍສະໝັກເຂົ້າຮຽນຕໍ່ຊັ້ນມາ ຂອງໂຮງຮຽນຊັ້ນມັດທະຍົມສາທິດ

ເມື່ອນ້ອງຫາກໄດ້ເຂົ້າຮຽນແລ້ວ ນ້ອງຈະຂໍປະຕິບັດຕາມກົດລະບຽບ ຂອງໂຮງຮຽນຢ່າງເຂັ້ມງວດ ແລະ ຈະເປັນແບບຢ່າງໃຫ້ແກ່ໝູ່ຄູ່.

ດັ່ງນັ້ນ, ນ້ອງຈຶ່ງໄດ້ຂຽນຄຳຮ້ອງສະບັບນີ້ມາຮຽນຕໍ່ທ່ານ. ຫວັງວ່າທ່ານຈະໄດ້ຄົ້ນຄວ້າ ແລະ ພິຈາລະນາຕາມທາງຄວນດ້ວຍ

ຮຽນມາດ້ວຍຄວາມນັບຖື

ທີ່ ປະຖົມສາທິດ, ວັນທີ 1 ເດືອນກໍລະກົດ ປີ 2019

ຜູ້ຮ້ອງຂໍ

ນ. ສິມພອນ

ເອກະສານທີ່ຕິດຄັດມາພ້ອມນີ້:

1. ໃບຢັ້ງຢືນທີ່ຢູ່ 1 ສະບັບ
2. ໃບຮັບປະກັນ 1 ສະບັບ
3. ໃບຢັ້ງຢືນການສຶກສາ 1 ສະບັບ
4. ໃບຊົວປະຫວັດຫຍໍ້ 1 ສະບັບ
5. ປຶ້ມຕິດຕາມການຮຽນ 1 ສະບັບ

2. ການສອນຂຽນໃບສະເໜີ

ໃບສະເໜີແມ່ນໜັງສືຂອງອົງການຈັດຕັ້ງທີ່ໃຊ້ພົວພັນວຽກງານນຳພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ຫຼື ຂັ້ນເທິງທີ່ມີສິດແກ້ໄຂຄຳສະເໜີດັ່ງກ່າວ ເຊັ່ນ ສະເໜີພົວພັນວຽກງານລະຫວ່າງອົງການຈັດຕັ້ງດ້ວຍກັນ, ສະເໜີອະນຸມັດຈາກຂັ້ນເທິງ ແລະ ອື່ນໆ.

• ສິ່ງທີ່ຄວນເອົາໃຈໃສ່ໃນໃບສະເໜີ

- ການຂຽນເນື້ອໃນຂອງໜັງສືຕ້ອງຈະແຈ້ງ, ກະທັດຮັດ. ຖ້າມີເອກະສານທີ່ຈຳເປັນຕ້ອງຕິດຄັດພ້ອມຢ່າງຄົບຖ້ວນ.
- ໃຊ້ຄຳສຸພາບ

- ໃບສະເໜີຕ້ອງຜ່ານຄໍາເຫັນ ແລະ ລາຍເຊັນຂອງພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງຢ່າງຄົບຖ້ວນ.

ກົດຈະກຳ: ວິທີສອນຂຽນໃບສະເໜີ

ອຸປະກອນ: ບົດຕົວຢ່າງ, ໂຄງຮ່າງໃບສະເໜີ, ເຈ້ຍລາມ

ວິທີດໍາເນີນກົດຈະກຳ

- ຄູ່ແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມຄົ້ນຄວ້າ, ສົນທະນາກ່ຽວກັບໂຄງຮ່າງການຂຽນໃບສະເໜີ
- ຄູ່ຢາຍບົດຕົວຢ່າງຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມສຶກສາ, ຄົ້ນຄວ້າກ່ຽວກັບວິທີການສອນ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມເລືອກເອົາຫົວຂໍ້ຕາມໃຈ ກຸ່ມລະ 1 ຫົວຂໍ້. ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນປະຕິບັດຂຽນໃບສະເໜີຕົວຈິງ.

ຕົວຢ່າງ:

ຮຽນ: ທ່ານຄະນະອຳນວຍການໂຮງຮຽນ.

ເລື່ອງ: ຂໍອະນຸມັດຄະນະແຕ່ງຕັ້ງຄະນະຫ້ອງຊຸດໃໝ່.

- ອີງຕາມແຜນການປັບປຸງການຈັດຕັ້ງຂອງແຕ່ລະຫ້ອງປະຈຳສົກຮຽນ 2017 – 2018 ຂອງໂຮງຮຽນ.
- ອີງຕາມຜົນການຄັດເລືອກຄະນະຫ້ອງຊຸດໃໝ່ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ການປະຕິບັດວຽກງານ ກໍ່ຄືການຮຳຮຽນ

ຂອງຫ້ອງໄດ້ຮັບຜົນດີກວ່າປີຜ່ານມາ.

ຂ້ານ້ອຍຫົວໜ້າຄະນະຫ້ອງ ປ. 5 (ກ) ຂໍສະເໜີມາຍັງທ່ານເພື່ອອະນຸມັດແຕ່ງຕັ້ງຄະນະຫ້ອງຊຸດໃໝ່ ເຊິ່ງມີລາຍຊື່ ແລະ ຜົນການຄັດເລືອກຄັດຕິດມາພ້ອມນີ້.

ຫວັງວ່າທ່ານຈະພິຈາລະນາແກ້ໄຂຄໍາສະເໜີນີ້ຕາມທາງຄວນດ້ວຍ.

ຮຽນມາດ້ວຍຄວາມນັບຖື.

ຫ້ອງ ປ. 5 ວັນທີ 4 / 9 / 2017

ຫົວໜ້າຫ້ອງ

ຄໍາເຫັນ ແລະ ລາຍເຊັນຄູປະຈຳຫ້ອງ

ບົດທີ 3 (ຕໍ່)

ການສອນຂຽນບົດປະເພດແບບຕ່າງໆ

3. ການສອນຂຽນຈົດໝາຍ

ກ. ຄວາມໝາຍຂອງຈົດໝາຍ

ຈົດໝາຍແມ່ນເຄື່ອງມືສື່ສານສໍາຄັນປະເພດໜຶ່ງໃຊ້ເພື່ອຕິດຕໍ່ພົວພັນລະຫວ່າງບຸກຄົນກັບຄົນ, ກົມກອງກັບກົມກອງ ຫຼື ລະຫວ່າງບຸກຄົນກັບກົມກອງ. ເຖິງວ່າບຸກຄົນ ຫຼື ໜ່ວຍງານຫ່າງໄກກັນປານໃດກໍສາມາດໃຊ້ຈົດໝາຍສົ່ງຂ່າວຄາວ ແລະ ແຈ້ງຄວາມປະສົງໄດ້ຕາມຄວາມຕ້ອງການໂດຍຝາກຜ່ານທາງລະບົບໄປຊະນິ ຫຼື ບຸກຄົນ.

ຄວາມສໍາຄັນຂອງການຂຽນຈົດໝາຍ

ການຂຽນຈົດໝາຍມີຄວາມສໍາຄັນຕໍ່ຄົນຢ່າງຫຼວງຫຼາຍ, ເປັນພາຫະນະໃນການສື່ສານຄວາມໝາຍໃນການພົວພັນເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ ເພາະຕ້ອງໃຊ້ຢູ່ສະເໝີໃນຊີວິດປະຈຳວັນ, ນັບແຕ່ການຂຽນຈົດໝາຍລາພັກ, ຈົດໝາຍເຖິງເພື່ອນ ຫຼື ເຖິງພໍ່ແມ່, ພີ່ນ້ອງ. ການຂຽນຈົດໝາຍບໍ່ແມ່ນສິ່ງໄປມາສະເພາະໃນປະເທດເທົ່ານັ້ນແຕ່ກໍຍັງສາມາດສົ່ງໄປຕ່າງປະເທດ ເຖິງບຸກຄົນທີ່ເຮົາຕ້ອງການຂຽນເຖິງອີກ. ການຂຽນຈົດໝາຍຈຶ່ງມີຄວາມສໍາຄັນຫຼາຍຂຶ້ນ, ຄູ່ຕ້ອງແນະນຳນັກຮຽນໃຫ້ຂຽນຖືກຕາມແບບ ຫຼື ຕາມຫຼັກການສາກົນອີກດ້ວຍ. ສະນັ້ນ, ໃນເວລາຂຽນຕ້ອງສະແດງຄວາມຮູ້ສຶກນິກົດຢ່າງເປີດເຜີຍ, ຈິງໃຈ, ມີຄວາມເຄົາລົບນັບຖືເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ. ຈົດໝາຍແຕ່ລະສະບັບຕ້ອງແນໃສ່ບັນຫາໃດບັນຫາໜຶ່ງເປັນຈຸດໃຈກາງ, ເຮັດແນວນັ້ນຜູ້ອ່ານ ຫຼື ຜູ້ຮັບຈົດໝາຍຈຶ່ງເຫັນໄດ້ຈຸດປະສົງຕົ້ນຕໍເຊິ່ງຜູ້ຂຽນຢາກເວົ້າເຖິງຈົດໝາຍ ນອກຈາກຈະເປັນເຄື່ອງມືສື່ສານຂອງຄົນເຮົາ, ເປັນເຄື່ອງສະແດງຄວາມຮູ້, ຄວາມເຂົ້າໃຈ, ຄວາມຮູ້ສຶກນິກົດແລ້ວ ຈົດໝາຍຍັງສະແດງເຖິງອຸປະນິດໄສແບບຕ່າງໆໃນການເຮັດວຽກຂອງຜູ້ຂຽນອີກດ້ວຍເພາະຈົດໝາຍເປັນການສະແດງອອກສ່ວນຕົວ. ສະນັ້ນ, ຜູ້ຂຽນຈຶ່ງຕ້ອງລະມັດລະວັງໃນການໃຊ້ພາສາການຮັກສາຄວາມສະອາດຮຽບຮ້ອຍ ເພື່ອສະແດງອຸປະນິດໄສຂອງຄົນເຮົາ ແລະ ຍັງເປັນການສະແດງເຖິງຄວາມມີມາລະຍາດທີ່ດີຮູ້ຈັກເຄົາລົບເກງໃຈ ແລະ ໃຫ້ກຽດຜູ້ຮັບຈົດໝາຍອີກດ້ວຍ.

ຂ. ຫຼັກການຂຽນຈົດໝາຍ

- ຂຽນຄໍາຂຶ້ນຕົ້ນ ແລະ ຄໍາລົງທ້າຍໃຫ້ເໝາະສົມກັບຖານະຂອງຜູ້ຮັບໃນໂອກາດຕ່າງໆ.
- ຂຽນໄດ້ເນື້ອໃນຄວາມສໍາຄັນ ແລະ ກະທັດຮັດ.
- ໃຊ້ພາສາສຸພາບ, ຖືກຕ້ອງ ແລະ ເໝາະສົມ.
- ຂຽນໃຫ້ສະອາດຮຽບຮ້ອຍ.
- ຂຽນໃຫ້ຖືກຕາມຮູບແບບຂອງການຂຽນຈົດໝາຍ.
- ຈຳໜ່າຍຂອງຈົດໝາຍ (ສະຫຼັກຫຼັງຂອງຈົດໝາຍ) ໃຫ້ຖືກຕ້ອງ ແລະ ຈະແຈ້ງດີ.
- ບໍ່ຄວນໃຊ້ນ້ຳເມັກສີແດງ.

ຄ. ປະເພດຂອງຈົດໝາຍ

ຈົດໝາຍມີຫຼາຍປະເພດບາງຄົນອາດຈະແບ່ງຕາມຮູບແບບ ບາງຄົນອາດຈະແບ່ງຕາມຈຸດປະສົງຂອງການຂຽນ ແລະ ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ. ແຕ່ໃນທີ່ນີ້ຈະສະເໜີພຽງ 2 ປະເພດຄື: ຈົດໝາຍສ່ວນຕົວ ແລະ ຈົດໝາຍທາງການ.

• ຈົດໝາຍສ່ວນຕົວ

ຈົດໝາຍສ່ວນຕົວແມ່ນຈົດໝາຍທີ່ຂຽນເຖິງຜູ້ທີ່ເຮົາສະໜິດ ເຊັ່ນ ພໍ່, ແມ່, ອ້າຍ, ເອື້ອຍ, ນ້ອງ, ປູ່, ຍ່າ, ຕາຍາຍ (ພໍ່ຕູ້, ແມ່ຕູ້), ເພື່ອນມິດ, ຄົນຮັກ (ຊື່), ຜົວ, ເມຍເປັນຕົ້ນ.

• **ຈົດໝາຍທາງການ ຫຼື ໜັງສືທາງລັດຖະການ**

ຈົດໝາຍທາງການແມ່ນເອກະສານທາງລັດຖະການ ເຊັ່ນ ໜັງສືຕິດຕໍ່ລະຫວ່າງ ທາງລັດຖະການດ້ວຍກັນ, ໜັງສືທາງລັດຖະການເຖິງໜ່ວຍງານ, ກົມກອງອື່ນທີ່ບໍ່ແມ່ນລັດຖະການ, ໜັງສືປະຊາຊົນເຖິງລັດຖະການເພື່ອແຈ້ງຈຸດປະສົງຢ່າງໜຶ່ງກໍຕ້ອງຂຽນຕາມຮ່າງຂອງລັດຖະການ.

ງ. ສ່ວນປະກອບຂອງຈົດໝາຍ

ຈົດໝາຍປະເພດໃດລ້ວນແຕ່ມີສ່ວນປະກອບຕ່າງໆລຸ່ມນີ້:

- ທີ່ຢູ່ຂອງຜູ້ຂຽນຈົດໝາຍ.
- ວັນທີ, ເດືອນ, ປີທີ່ຂຽນຈົດໝາຍ.
- ຄຳຂຶ້ນຕົ້ນຂອງຈົດໝາຍ.
- ຄຳລົງທ້າຍຂອງຈົດໝາຍ.
- ຊື່ຜູ້ຂຽນຈົດໝາຍ.

ຖ້າເປັນຈົດໝາຍທາງການຕ້ອງມີເລກທີ, ຂີດທັບກົມກອງ ແລະ ປີ, ກາປະທັບ, ລາຍເຊັນ ແລະ ຊື່.

ຈ. ຮູບແບບການຂຽນຈົດໝາຍ

❖ **ຮູບແບບຂອງການຂຽນຈົດໝາຍສ່ວນຕົວ**

ຮູບແບບທີ 1

1. ສະຖານທີ່ຂຽນຈົດໝາຍ.....
2. ວັນທີ, ເດືອນ, ປີ.....
3. ຄຳຂຶ້ນຕົ້ນ.....
4. ເນື້ອໃນຂອງຈົດໝາຍ
.....
.....
.....
5. ຄຳລົງທ້າຍ.....
6. ຊື່ ແລະ ລາຍເຊັນຜູ້ຂຽນ.....

ຮູບແບບທີ 2

1. ຄຳຂຶ້ນຕົ້ນ.....
2. ເນື້ອໃນຂອງຈົດໝາຍ
.....
.....
.....
3. ຄຳລົງທ້າຍ.....
4. ສະຖານທີ່ຂຽນຈົດໝາຍ.....
5. ຊື່ ແລະ ລາຍເຊັນຜູ້ຂຽນ.....

❖ ຮູບແບບການຂຽນຈົດໝາຍທາງການ

❖ ຮູບແບບທີ 1

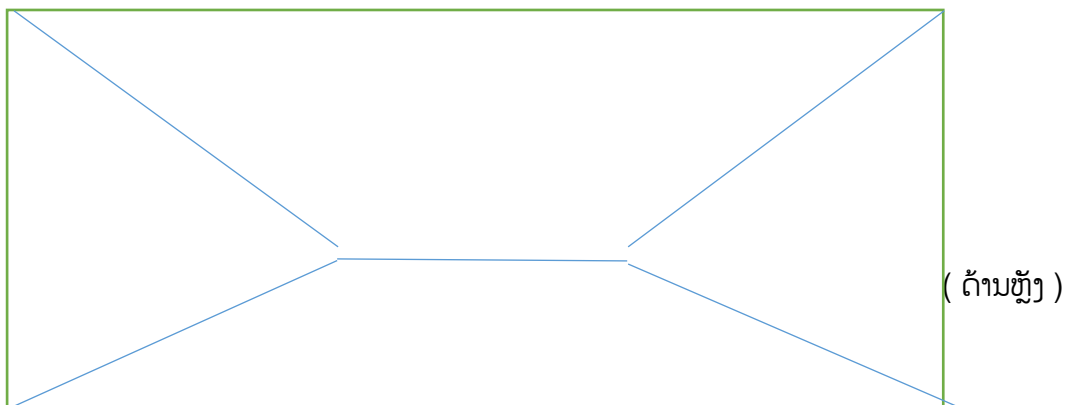
1. ຄໍາຂວັນ.....
.....
2. ຊື່ສໍານັກງານ..... 3. ເລກທີ...../ ປີ
.....
4. ຮຽນ ຫຼື ເຖິງ.....
5. ເລື່ອງ.....
6. ອ້າງອີງ (ອີງຕາມ).....
7. ເນື້ອໃນ.....
.....
8. ສະຫຼຸບ.....
9. ຕິດຄັດມາພ້ອມນີ້:
.....
.....
10. ຄໍາລົງທ້າຍ.....
11. ວັນທີ, ເດືອນ, ປີ.....
12. ຕໍາແໜ່ງ.....
13. ລາຍເຊັນ.....
14. ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ.....

ຮູບແບບທີ 2

1. ກາຊາດ ຫຼື ເຄື່ອງໝາຍ.....
2. ຄໍາຂວັນ.....
3. ຊື່ສໍານັກງານ.....
4. ເລກໂທລະສັບ.....
5. ເລກທີ.....
6. ຄໍາຂຶ້ນຕົ້ນ.....
7. ເນື້ອໃນ.....
8. ຄໍາລົງທ້າຍ.....
9. ວັນທີ, ເດືອນ, ປີ.....
10. ຕໍາແໜ່ງ.....
11. ລາຍເຊັນ.....
12. ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ.....

ຕົວຢ່າງ ການຈຳໜ້າຊອງຈົດໝາຍສ່ວນຕົວ

ຈາກ..... (ຊື່, ນາມສະກຸນ ແລະ ທີ່ຢູ່ຂອງຜູ້ຟາກ)	ສະແຕມ
ສິ່ງ:..... (ຊື່, ນາມສະກຸນ ແລະ ທີ່ຢູ່ຂອງຜູ້ຮັບ)	(ດ້ານໜ້າ)



ຮູບທີ ການຈຳໜ້າຊອງຈົດໝາຍ

ຕົວຢ່າງ ການຈຳໜ້າຊອງຈົດໝາຍທາງການ

ຈາກ..... (ຊື່, ນາມສະກຸນ ແລະ ທີ່ຢູ່ຜູ້ຟາກ ຫຼື ສຳນັກງານ)	ສະແຕມ
ສິ່ງ:..... (ຊື່, ນາມສະກຸນ ແລະ ທີ່ຢູ່ຂອງຜູ້ຮັບ)	
.....	

ຮູບທີ ການຈຳໜ້າຊອງຈົດໝາຍທາງການ

ໝາຍເຫດ: ຊື່, ທີ່ຢູ່, ເລກໂທລະສັບຂອງສຳນັກງານ (ບາງທີໄດ້ພິມໄວ້ຢູ່ຊອງຈົດໝາຍແລ້ວ)

ຕາຕະລາງ ຕົວຢ່າງຄຳຂຶ້ນຕົ້ນ, ຄຳລົງທ້າຍ ແລະ ຄຳແທນນາມ ໃນຈົດໝາຍປະເພດຕ່າງໆ

ຜູ້ຮັບຈົດໝາຍ	ຄຳຂຶ້ນຕົ້ນ	ຄຳລົງທ້າຍ	ຄຳແທນນາມ
ພໍ່, ແມ່, ອ້າຍ, ເອື້ອຍ, ປູ່, ຍ່າ, ພໍ່ເຖົ້າ, ແມ່ເຖົ້າ	ທີ່ເຄົາລົບ (ຊື່ຜູ້ຮັບ) ທີ່ເຄົາລົບນັບຖື ຢ່າງສູງ (ຊື່ຜູ້ຮັບ)	ດ້ວຍຄວາມນັບຖືຢ່າງ ສູງ	ຜູ້ຂຽນ: ລູກ, ນ້ອງ, ຫຼານ ຜູ້ຮັບ: ພໍ່, ແມ່, ອ້າຍ, ເອື້ອຍ, ປູ່, ຍ່າ, ພໍ່ເຖົ້າ, ແມ່ເຖົ້າ.
ຍາດພີ່ນ້ອງທີ່ມີອາຍຸ ຫຼາຍ ຫຼື ຖານະສູງ	ທີ່ເຄົາລົບທີ່ເຄົາລົບ	ດ້ວຍຄວາມເຄົາລົບ / ນັບຖື	ຜູ້ຂຽນ: ຫຼານ, ຂ້ານ້ອຍ, ນ້ອງ... ຜູ້ຮັບ: ພໍ່, ແມ່, ອ້າຍ, ເອື້ອຍ, ປູ່, ຍ່າ, ພໍ່ເຖົ້າ, ແມ່ເຖົ້າ.
ຜູ້ສະໜິດສະໜົມກັນ, ຖານະເທົ່າກັນ ຫຼື ຕ່ຳ ກວ່າ	ທີ່ຮັກທີ່ຮັກແພງທີ່ຄິດຮອດ	ດ້ວຍຄວາມຮັກແພງ ດ້ວຍຄວາມຮັກ ແລະ ຄິດເຖິງສະເໝີ ດ້ວຍຄວາມເປັນຫ່ວງ ດ້ວຍຄວາມຄິດເຖິງ	ຜູ້ຂຽນ: ເຮົາ, ອ້າຍ, ນ້ອງ, ເອື້ອຍ ຜູ້ຮັບ: ໂຕ, ສ່ຽວ, ເພື່ອນ, ນ້ອງ, ເອື້ອຍ...
ບຸກຄົນທີ່ມີຖານະສູງ ກວ່າ	ຮຽນ.....ທີ່ນັບຖື ຮຽນ.....ທີ່ເຄົາລົບ	ຮຽນມາດ້ວຍຄວາມ ນັບຖືຢ່າງສູງ ດ້ວຍຄວາມຄິດເຖິງ	ຜູ້ຂຽນ: ຂ້າພະເຈົ້າ, ຂ້ານ້ອຍ. ຜູ້ຮັບ: ທ່ານ, ພະນະທ່ານ
ບຸກຄົນທົ່ວໄປ	ເຖິງ..... ຊື່.....ທີ່ ຮັກແພງ ທີ່ນັບຖື ທີ່ຮັກແພງ ແລະ ນັບຖື	ດ້ວຍຄວາມຮັກແພງ ດ້ວຍຄວາມນັບຖື ດ້ວຍຄວາມຮັກແພງ ແລະ ນັບຖື	ຜູ້ຂຽນ: ຂ້ອຍ, ຂ້າພະເຈົ້າ , ເຮົາ... ຜູ້ຮັບ: ຫຼານ, ປ້າ, ລູງ...

ບົດຕົວຢ່າງ: ຈົດໝາຍເຖິງເພື່ອນ

ຄຳມ່ວນວັນທີ 15 ເດືອນ ທັນວາ 2016

ເຖິງເພື່ອນທີ່ຄິດຮອດ ແລະ ຄິດເຖິງ

ມື້ນີ້ນັບວ່າເປັນໂອກາດດີທີ່ເຮົາໄດ້ມີເວລາຂຽນ ຈ.ມ ມາຫາເພື່ອນ ເພາະນັບແຕ່ເຮົາໄດ້ຍ້າຍຈາກວຽງຈັນມາຢູ່ນຳພໍ່, ແມ່ກໍບໍ່ໄດ້ຂຽນ ຈ.ມ ມາຢາມຈັກເທື່ອ. ເປັນແນວໃດເພື່ອນຍັງສະບາຍດີຕາມເຄີຍຢູ່ບໍ່ ? ພ້ອມດ້ວຍວຽກງານທຸກຢ່າງ. ສ່ວນເຮົາເອງກໍສະບາຍດີ ພ້ອມການຮຽນ, ດຽວນີ້ເຮົາກໍໄດ້ຮຽນຢູ່ຊັ້ນປ.4ຂອງໂຮງຮຽນປະຖົມຢູ່ກັບບ້ານ.

ໂຮງຮຽນແຫ່ງນີ້ມີນັກຮຽນປະມານ 200 ຄົນ ຄູ່ແລະຄົນຕັ້ງໃຈສຶດສອນດີ, ບາງຄັ້ງເພີ່ນກໍ່ພາພວກເຮົາ
ອ່ານ, ຂຽນ ແລະ ຮຽນນຳກັນເປັນຈຸ. ບາງຄັ້ງກໍ່ຮ່ວມກັນສະແດງລະຄອນ ຕາມເນື້ອໃນຂອງບົດຮຽນ. ເຮົາເອງກໍ່
ໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ຮຳຮຽນຈົນສຸດຄວາມສາມາດ. ບ່ອນໃດບໍ່ເຂົ້າໃຈເຮົາກໍ່ຖາມເພື່ອນ ຫຼື ຄູ່ປະຈຳຫ້ອງເພີ່ນໄດ້ອະທິ
ບານຍໃຫ້ເຮົາຟັງຈົນເຂົ້າໃຈ. ການສອບເສັງພາກຮຽນທີ່ໜຶ່ງປີນີ້ ເຮົາກໍ່ໄດ້ຄະແນນສະເລ່ຍເກົ້າຈຸດປາຍ. ມີ
ສະຫຼຸບພາກຮຽນ, ເພີ່ນກໍ່ໄດ້ມອບຂອງຂ້ວນ ແລະ ຍ້ອງຍໍວ່າເຮົາເປັນນັກຮຽນດີເດັ່ນຮອບດ້ານ.

ເພື່ອນເອີຍ ເຮົາຈະພະຍາຍາມເອົາໃຈໃສ່ຕໍ່ການຮຳຮຽນ, ແລະ ຟັງຄຳສັ່ງສອນຂອງຄູ, ພໍ່ ແລະ ແມ່. ສ້າ
ງຄວາມຮັກແພງກັບໝູ່ເພື່ອນໃຫ້ໄດ້ດີຕະຫຼອດໄປ ຕາມທີ່ເຮົາເວົ້າກັບເພື່ອນໃນຜ່ານມາ. ໂອກາດໜ້າຖ້າມີເວລາ
ເຮົາຈະຂຽນ ຈ.ມ ມາຢາມອີກເດີ.

ສຸດທ້າຍນີ້ ເຮົາຂໍອວຍພອນໃຫ້ເພື່ອນຈົ່ງມີສຸຂະພາບແຂງແຮງ ແລະ ປະສົບຜົນສຳເລັດໃນດ້ານການຮຳ
ຮຽນ.

ດ້ວຍຄວາມຮັກແພງ ຄິດຮອດ ແລະ ຄິດເຖິງ
ຈາກເພື່ອນ ກັນລະຍາ ນະເຊຊ້າງໄພ

ຕົວຢ່າງ: ຈິດໝາຍຖາມຂ່າວຄາວ

ໂຮງຮຽນປະຖົມເຈົ້າອະນຸວົງວຽງຈັນ
ວັນທີ 15 ກັນຍາ 1997

ໄກສອນເພື່ອນທີ່ຄິດເຖິງ

ກ່ອນອື່ນ, ເຮົາຫວັງວ່າເພື່ອນຄົງຈະສະບາຍດີ, ສ່ວນເຮົາເອງແມ່ນສະບາຍດີຕາມເດີມ. ແຕ່ກໍ່ຍັງຄິດເຖິງເພື່ອນ
ສະເໝີ.

ດິນສົມຄວນທີ່ພວກເຮົາໄດ້ຈາກກັນ, ແຕ່ເຮົາເອງບໍ່ໄດ້ຮັບຂ່າວຂອງເພື່ອນເລີຍ. ເພື່ອນຄົງຈະຫຍຸ້ງຍາກນຳ
ການຮຽນຫຼາຍເນາະ. ເປັນແນວໃດເພື່ອນຍ້າຍມາຮຽນຢູ່ແຂວງຊຽງຂວາງເມືອງແຫ່ງແຜ່ນດິນຄຳນີ້ຄົງຈະມີຄວາມ
ເບີກບານມ່ວນຊື່ນກັບທຳມະຊາດອັນສວຍສົດງົດງາມ. ມີອັນໃດແປກໃໝ່ໃຫ້ເພື່ອນເລົ່າໃຫ້ເຮົາຟັງນຳແດ່.

ສ່ວນທາງໂຮງຮຽນປະຖົມເຈົ້າອະນຸ ທົວທັດທຳມະຊາດກໍ່ຍັງຄືເກົ່າ. ສ່ວນທາງການສຶກສາຮຳຮຽນໄດ້ມີ
ການພັດທະນາຂຶ້ນໄປເລື້ອຍໆໂດຍສະເພາະມີໂຂສິກຮຽນໃໝ່ ແລະ ວັນທີ 1 ເດືອນຫົກ ທາງໂຮງຮຽນໄດ້
ສະຫຼອງກັນຢ່າງຟືດຟື້ນເຊັ່ນ: ແຂ່ງຂັນສິລະປະ, ກິລາ ແລະ ກິດຈະກຳຕ່າງໆ. ເວົ້າເຖິງທາງດ້ານການຮຽນ-ການ
ສອນກໍ່ໄດ້ມີວິທີການໃໝ່ໆ ເພາະຄູເພີ່ນໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ໃຫ້ນັກຮຽນເຮັດກິດຈະກຳ. ຈຸດປະສົງແມ່ນແນໃສ່ໃຫ້
ນັກຮຽນມີຄວາມສາມາດກ້າສະແດງອອກ, ມີຫົວຄິດປະດິດສ້າງ, ພວກເຮົາພາກັນແຂ່ງຂັນກັນຮຽນເພື່ອໃຫ້ໄດ້
ຄະແນນດີ. ເມື່ອເວົ້າມາຮອດຕອນນີ້ເຮົາຄິດຮອດເພື່ອນຫຼາຍທີ່ສຸດ, ແຕ່ເພື່ອນຮຽນຢູ່ພີ່ກໍ່ແຂ່ງຂັນກັນຢູ່ບໍ່, ເອົາ
ດີໆໄດ້, ເອົາ! ມາຮອດນີ້ເຮົາຂໍເລົ່າໃຫ້ໂຕຟັງພຽງເທົ່ານີ້ໂອກາດໜ້າຈົ່ງລົມກັນໃໝ່.

ດ້ວຍຄວາມຄິດຮອດ ແລະ ຄິດເຖິງເພື່ອນ.
ແສງເດືອນ

4. ການສອນຂຽນບົດບັນທຶກ

4.1 ຄວາມໝາຍຂອງບົດບັນທຶກ

ບົດບັນທຶກແມ່ນບົດແຕ່ງປະເພດໜຶ່ງ ເຊິ່ງໃຊ້ສໍາລັບບັນທຶກວຽກງານ ຫຼື ເຫດການຕ່າງໆ ໃນຊີວິດປະຈຳວັນ, ບັນທຶກການເຄື່ອນໄຫວຂອງບຸກຄົນ ຫຼື ເຫດການທາງປະຫວັດສາດ ແລະ ອື່ນໆ.

4.2 ຂອບເຂດເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດບັນທຶກ

- ຄວາມໝາຍຂອງບົດບັນທຶກ
- ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດບັນທຶກ
- ໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດບັນທຶກ

4.3 ເນື້ອໃນການສອນບົດບັນທຶກ

ກ. ປະເພດຂອງບົດບັນທຶກ

- ບົດບັນທຶກປະຈຳວັນ
- ບົດບັນທຶກຫວນຄົນ
- ບົດບັນທຶກກອງປະຊຸມ

ຂ. ຂໍ້ແນະນຳໃນການສອນຂຽນບົດບັນທຶກ

ໃນເວລາສອນບົດດັ່ງກ່າວຄູອາດຈະເລືອກເອົາບາງກົດຈະກຳດັ່ງກ່າວ:

- ຈັດນັກຮຽນເປັນກຸ່ມເພື່ອສືບທະນາກັບຄວາມໝາຍ ແລະ ໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດບັນທຶກ
- ຄູອ່ານບົດແບບຢ່າງບົດບັນທຶກໃດໜຶ່ງໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ ຫຼື ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມກໍໄດ້
- ຄູເອົາຫົວບົດການຂຽນບົດບັນທຶກໃດໜຶ່ງໃຫ້ນັກຮຽນເຝິກຂຽນເປັນກຸ່ມ
- ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມຂອງກຸ່ມຕົນເອງແລ້ວປະກອບຄໍາເຫັນໃສ່ບົດດັ່ງກ່າວ
- ຄູເອົາຫົວບົດໃຫ້ນັກຮຽນເຝິກຂຽນດ້ວຍຕົນເອງແລ້ວສົ່ງໃຫ້ຄູກວດໃຫ້ຄະແນນ

ຄ. ໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດບັນທຶກກອງປະຊຸມ

1. ພາກພິທີການ

- ຄໍາຂວັນຂອງຊາດ
- ຊື່ກອງປະຊຸມ
- ເວລາ ແລະ ສະຖານທີ່ຈັດກອງປະຊຸມ
- ຈຳນວນພົນເຂົ້າຮ່ວມ
- ຈຸດປະສົງການປະຊຸມ
- ຊື່ປະທານ ແລະ ເລຂາກອງປະຊຸມ

2. ພາກເນື້ອໃນ

- ບັນຫາທີ່ນຳມາເຜີຍແຜ່
- ບັນຫາທີ່ປຶກສາຫາລື, ມະຕິກອງປະຊຸມ
- ເວລາອັດກອງປະຊຸມ

3. ພາກສະເໜີ

- ບັນຫາທີ່ຕ້ອງການສະເໜີຂັ້ນເທິງພິຈາລະນາ
- ຖອດຖອນບົດຮຽນ

ຜູ້ບັນທຶກ / ເລຂານຸການ

ກິດຈະກຳ: ວິທີສອນຂຽນບົດບັນທຶກ

ອຸປະກອນ: ບົດຕົວຢ່າງ, ຮ່າງການຂຽນບົດບັນທຶກ, ເຈ້ຍລາມ

ວິທີດຳເນີນກິດຈະກຳ:

- ແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມ
- ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມຄົ້ນຄວ້າວິທີແຕ່ງແບບຕ່າງໆຂອງການຂຽນບົດບັນທຶກ, ໃຫ້ຜູ້ຕ່າງໆກຸ່ມຂຶ້ນລາຍງານ, ໃຫ້ຜູ້ອື່ນປະກອບຄໍາເຫັນແລ້ວຄູ່ຈົ່ງສະຫຼຸບ
- ຄູ່ເອົາບົດຕົວຢ່າງການຂຽນບົດບັນທຶກມາໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຊ່ວຍກັນພິຈາລະນາເຖິງວິທີຂຽນ ແລະ ສະຫຼຸບເປັນຂໍ້ສັງເກດ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ຂຽນດ້ວຍຕົນເອງ
- ຄູ່ສົມມຸດເຫດການແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຊ່ວຍກັນຂຽນໃສ່ກະດານ ຫຼື ເຈ້ຍໂດຍທີ່ຄູ່ເປັນຜູ້ຊ່ວຍເຫຼືອ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຕົວຈິງເຊັ່ນ ຄູ່ເອົາແບບທີ່ພົມໃສ່ເປັນຮ່າງ ຫຼື ຟອມແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຂໍ້ຄວາມໃສ່
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມຂຶ້ນອ່ານສູ່ໝູ່ຟັງ
- ຄູ່ ແລະ ນັກຮຽນສະຫຼຸບ

ບົດທີ 3 (ຕໍ່)

ການສອນຂຽນບົດປະເພດແບບຕ່າງໆ

5. ການສອນຂຽນບົດລາຍງານ

5.1 ຄວາມໝາຍຂອງບົດລາຍງານ

ບົດລາຍງານແມ່ນການສະເໜີຜົນຂອງວຽກງານດ້ວຍປາກເປົ້າ ຫຼື ດ້ວຍການຂຽນ ເພື່ອລາຍງານຕໍ່ຄູປະຈຳ ຫ້ອງ ຫຼື ຜູ້ອຳນວຍການເຊັ່ນ: ການເຮັດກິດຈະກຳຄົ້ນຄວ້າເປັນກຸ່ມ, ກອງປະຊຸມປະຈຳເດືອນ, ການໄປ ທັດສະນະສຶກສາ, ການອອກແຮງງານ ແລະ ອື່ນໆ.

5.2 ຂອບເຂດເນື້ອໃນຂອງການສອນຂຽນບົດລາຍງານ

- ຄວາມໝາຍຂອງບົດລາຍງານ
- ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດລາຍງານ
- ໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດລາຍງານ

5.3 ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດລາຍງານ

🌈 ເນື້ອໃນການສອນຂຽນບົດລາຍງານ

ການລາຍງານທົ່ວໄປມີ 2 ແບບຄື:

ກ. ລາຍງານແບບສາມັນ

ລາຍງານສາມັນແມ່ນການລາຍງານປະຈຳອາທິດ, ປະຈຳເດືອນ, ພາກຮຽນ... ເຊິ່ງຈະຕ້ອງໄດ້ລາຍງານ ເປັນຈຳ.

ຂ. ລາຍງານວິສາມັນ

ລາຍງານວິສາມັນບໍ່ແມ່ນລາຍງານແບບປະຈຳເຊັ່ນ: ເມື່ອມີສະພາບຜິດປົກກະຕິ ຫຼື ມີເຫດການໃດໜຶ່ງ ເກີດຂຶ້ນກະທັນຫັນຈຳເປັນຕ້ອງໄດ້ລາຍງານໃຫ້ຂັ້ນເທິງຮັບຮູ້ ແລະ ພິຈາລະນາໂດຍດ່ວນເພື່ອແກ້ໄຂໃຫ້ທັນ ເວລາ.

ຂັ້ນຕອນການຂຽນບົດລາຍງານ

ການຂຽນບົດລາຍງານ, ຜົນງານຄວນດຳເນີນຕາມຂັ້ນຕອນດັ່ງນີ້:

- ບັນທຶກ ແລະ ເກັບກຳຮວບຮວມຂໍ້ມູນກ່ຽວກັບຜົນງານ ຫຼື ສິ່ງທີ່ຈະລາຍງານເຊັ່ນ: ສະຖິຕິ, ຈຳນວນ ຜົນງານ...
- ອ່ານຂໍ້ມູນຕ່າງໆທີ່ເກັບໄວ້ອີກເທື່ອໜຶ່ງ
- ສ້າງໂຄງຮ່າງຂອງບົດລາຍງານໂດຍຫຍໍ້ໄວ້ກ່ອນ, ຈັດລຽງລຳດັບຂອງຫົວຂໍ້ທີ່ຈະລາຍງານວ່າອັນໃດ ຄວນລາຍງານກ່ອນ ອັນໃດຄວນລາຍງານຕາມຫຼັງ.
- ລົງມືຂຽນລາຍງານຕາມໂຄງຮ່າງ ແລະ ແບບຂອງບົດລາຍງານ
- ອ່ານບົດລາຍງານຄືນອີກຄັ້ງໜຶ່ງກ່ອນຈະສິ່ງ

ສິ່ງທີ່ຄວນເອົາໃຈໃສ່ໃນການຂຽນບົດລາຍງານ

ການຂຽນບົດລາຍງານຕ້ອງໃຫ້ຖືກຮູບແບບ, ຂໍ້ຄວາມກະທັດຮັດ, ຈະແຈ້ງ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານ, ຜູ້ຟັງ ເຂົ້າໃຈເນື້ອໃນທີ່ຕ້ອງການລາຍງານ.

ຄຳແນະນຳໃນການຂຽນບົດລາຍງານ

ການຂຽນບົດລາຍງານເປັນເລື່ອງທີ່ສຳຄັນ ແລະ ໃຊ້ຢ່າງກວ້າງຂວາງ, ຍ້ອນແນວນັ້ນພາສາທີ່ໃຊ້ໃນບົດ ລາຍງານຄວນມີລັກສະນະຮຽບຮຽງກົງໄປກົງມາ, ສື່ຄວາມໝາຍແຈ່ມແຈ້ງ, ບໍ່ສະແດງອາລົມໃດໆໃນຂໍ້ຂຽນ,

ໂດຍສະເພາະຂຽນບົດລາຍງານວິຊາການຄວນໃຊ້ຖອຍຄຳທີ່ຖືກຕາມຫຼັກພາສາທາງລັດຖະການນອກຈາກນີ້ ຄວນເລືອກປະໂຫຍກສັ້ນເພື່ອຈະຂຽນ ແລະ ອ່ານເຂົ້າໃຈງ່າຍ. ທຸກປະໂຫຍກຄວນມີໃຈຄວາມສົມບູນ, ມີຈັງຫວະວັກຕອນໃຫ້ຖືກຕ້ອງ, ຮຽງລຳດັບປະໂຫຍກໄປຕາມຄວາມຮູ້ ແລະ ຄວາມຄິດຢ່າງເປັນລະບົບຮຽບຮ້ອຍໄວ້ໃນໂຄງເລື່ອງ, ການສະເໜີເນື້ອຫາສາລະນອກຈາກຈະແບ່ງເປັນຕອນ, ເປັນຂໍ້ແລ້ວຄວນໃຫ້ມີຫຍໍ້ໜ້າ, ເພາະວ່າ ການຫຍໍ້ໜ້າເປັນສິ່ງທີ່ຊ່ວຍໃຫ້ເຂົ້າໃຈຂໍ້ຄວາມແຕ່ລະຕອນຊັດເຈນຂຶ້ນຕື່ມ. ຫຍໍ້ໜ້າໜຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນພຽງແຕ່ເປັນບັນຫາດຽວ ແລະ ທຸກໆຫຍໍ້ໜ້າຄວນຮຽງລຳດັບໃຫ້ຕໍ່ເນື່ອງ.

ກິດຈະກຳການສອນຂຽນບົດລາຍງານ

ການສອນຂຽນບົດລາຍງານມີຫຼາຍວິທີແລ້ວແຕ່ຄູ່ຈະເລືອກໃຊ້

- ຄູ່ນຳເອົາຕົວຢ່າງບົດລາຍງານແບບຕ່າງໆ ມາໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງ ແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຊ່ວຍກັນພິຈາລະນາເຖິງວິທີຂຽນ ແລະ ສະຫຼຸບເປັນຂໍ້ສັງເກດເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄປກຽມຂຽນດ້ວຍຕົນເອງ.
- ຄູ່ສົມມຸດເຫດການ ຫຼື ກຳນົດຫົວຂໍ້ແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຊ່ວຍກັນຂຽນໃສ່ກະດານ ຫຼື ເຈ້ຍໂດຍຄູ່ເປັນຜູ້ຊ່ວຍເຫຼືອເລີ່ມແຕ່ງ່າຍໄປຫາຍາກເຊັ່ນ ລາຍງານການປະຊຸມ, ລາຍງານການເຮັດອະນາໄມໂຮງຮຽນ, ລາຍງານການໄປທັດສະນະສຶກສາ ແລະ ອື່ນໆ.
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນຝຶກຂຽນຕົວຈິງເຊັ່ນ ນຳເອົາແບບບົດລາຍງານທີ່ພົມເປັນຮ່າງ ຫຼື ຟອມມາໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຂໍ້ຄວາມຕື່ມໃສ່.
- ຈັດອະພິປາຍກຸ່ມຍ່ອຍ, ໃຫ້ນັກຮຽນອະພິປາຍສະແດງຄວາມຄິດເຫັນກ່ຽວກັບຄວາມສຳຄັນ, ປະໂຫຍກຂອງການລາຍງານທີ່ຖືກຕ້ອງ.
- ໃຫ້ນັກຮຽນຮວບຮວມບົດລາຍງານຕ່າງໆອາດຈະຊອກທີ່ຫໍສະໝຸດ, ຫ້ອງການ, ວິທະຍຸ, ໂທລະສັບ... ນຳມາສະເໜີໃຫ້ທຸກຄົນໃນຫ້ອງເບິ່ງແລ້ວພ້ອມກັນພິຈາລະນາເຖິງວິທີຂຽນ, ຮູບແບບ ແລະ ພາສາທີ່ໃຊ້ຂຽນບົດລາຍງານນັ້ນໆ.
- ຄູ່ນຳເອົາຕົວຢ່າງບົດລາຍງານມາໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານອອກສຽງໃຫ້ທຸກຄົນໃນຫ້ອງຟັງແລ້ວຊ່ວຍກັນພິຈາລະນາສ່ວນປະກອບ ແລະ ລັກສະນະຂອງບົດລາຍງານ.

🚦 ໂຄງຮ່າງການຂຽນລາຍງານ

ກ. ພາກຕົ້ນ

- ຄຳຂວັນ
- ລາຍງານເລື່ອງຫຍັງ ?
- ໜ້າທີ່ຂອງຜູ້ລາຍງານ
- ລາຍງານເຖິງໃຜ ?

ຂ. ພາກເນື້ອໃນ

ໃຫ້ລາຍງານລະອຽດຕາມລຳດັບເຫດການ ຫຼື ວຽກທີ່ໄດ້ປະຕິບັດ ແລະ ຜົນສຳເລັດຕົວຈິງ

- ຈຸດດີ, ຈຸດອ່ອນ, ສາເຫດ, ບົດຮຽນທີ່ຖອດຖອນໄດ້
- ຂໍ້ສະເໜີ (ຖ້າມີ)

ຄ. ພາກສຸດທ້າຍ

- ສະຖານທີ່, ວັນ, ເດືອນ, ປີລາຍງານ
- ຊື່ ແລະ ລາຍເຊັນຜູ້ລາຍງານ

ຕົວຢ່າງ: ຮ່າງການຂຽນລາຍງານການປະຊຸມ

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ
ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນາຖາວອນ

00000000

ລາຍງານການປະຊຸມ

- ຊື່ຂອງກອງປະຊຸມ.....
- ຄັ້ງວັນທີ.....ເດືອນ.....ປີ.....
- ສະຖານທີ່ປະຊຸມ.....

ຜູ້ມາປະຊຸມ 1.
(ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ, ຕຳແໜ່ງ ແລະ ໜ້າທີ່ຮັບຜິດຊອບ)
2.....

ຜູ້ບໍ່ມາປະຊຸມ 1.....
(ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ, ຕຳແໜ່ງ ແລະ ໜ້າທີ່ຮັບຜິດຊອບ)
2.....

ເປີດກອງປະຊຸມເວລາ.....

- ເນື້ອໃນກອງປະຊຸມ:
ວາລະທີ 1.....
ວາລະທີ 2.3.4.....
ມະຕິກອງປະຊຸມ.....
ອັດຕາກອງປະຊຸມເວລາ.....

ປະທານກອງປະຊຸມ	ຜູ້ລາຍງານ
.....	
ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ	ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ

ບົດຕົວຢ່າງ

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ
ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນາຖາວອນ

ບົດລາຍງານກ່ຽວກັບການປຸກຕົ້ນໄມ້

ຮຽນ: ຄູປະຈຳຫ້ອງ ປ. 5 ກ

ເລື່ອງ: ການປຸກຕົ້ນໄມ້ອ້ອມໂຮງຮຽນ

ອີງຕາມຄໍາສັ່ງແນະນຳຂອງຜູ້ອຳນວຍການກ່ຽວກັບການຈັດຕັ້ງການປຸກຕົ້ນໄມ້ອ້ອມໂຮງຮຽນ.

ຈຸດປະສົງ: ເພື່ອເຮັດໃຫ້ເດັກໂຮງຮຽນມີຕົນໄມ້ທີ່ໃຫ້ຮົ່ມເຢັນ.

ພວກຂ້ານ້ອຍໄດ້ຈັດຕັ້ງການປຸກຕົ້ນໄມ້ດ້ວຍຄວາມເອົາໃຈໃສ່ຢ່າງພ້ອມພຽງເປັນທີ່ຮຽບຮ້ອຍແລ້ວ ແລະ ເຫັນວ່າທຸກຄົນໄດ້ຕັ້ງໜ້າຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ກັນຢ່າງດີ.

ຂ້ານ້ອຍຂໍລາຍງານວ່າຜ່ານການປຸກຕົ້ນໄມ້ເຫັນວ່າໄດ້ຮັບຜົນ ແລະ ສະເໜີໃຫ້ຄູປະຈຳຫ້ອງແນະນຳ ວິທີໃນການປົວລະບັດໃນຂັ້ນຕໍ່ໄປ

ດ້ວຍຄວາມເຄົາລົບ ແລະ ນັບຖືຢ່າງສູງ

ວັນທີ 9 / 3 / 2016

ຜູ້ລາຍງານ

ນາງ ກ

6. ການສອນຂຽນປະກາດ

6.1 ຄວາມສຳຄັນຂອງການປະກາດ

ການປະກາດແມ່ນເຮັດໃຫ້ສາທາລະນະຊົນຮູ້ກ່ຽວກັບເລື່ອງໃດ ເລື່ອງໜຶ່ງໂດຍອາໄສສື່ມວນຊົນຊະນິດ ໃດຊະນິດໜຶ່ງເປັນເຄື່ອງມືສື່ສານ ເຊັ່ນ ປະກາດທາງວິທະຍຸ, ໂທລະທັດ, ໜັງສືພິມ, ປ້າຍປະກາດໃນທີ່ ສາທາລະນະລັດ ແລະ ອື່ນໆ. ການປະກາດນັ້ນບາງເທື່ອກໍເປັນພຽງແຕ່ແຈ້ງໃຫ້ຮູ້ຈັກ ແລະ ປະຕິບັດຕາມ.

6.2 ປະເພດຂອງປະກາດ

ປະກາດມີ 2 ປະເພດຄື ປະກາດທົ່ວໄປ ແລະ ປະກາດທາງລັດຖະການ.

ປະກາດທົ່ວໄປ ເຊັ່ນ ປະກາດຮັບສະໝັກງານ, ປະກາດເຊີນທ່ຽວງານບຸນ, ປະກາດຫາຂອງຕົກເຮັຍເສຍ ຫາຍ, ປະກາດຂານສິນຄ້າ...

ປະກາດທາງລັດຖະການ ເຊັ່ນ ປະກາດແຂ່ງຂັນເສັງນັກຮຽນເກັ່ງ, ປະກາດຂອງກະຊວງສາທານະສຸກກ່ຽວ ກັບການປ້ອງກັນພະຍາດໄຂ້ເລືອດອອກ...

ກ. ຫຼັກການຂຽນປະກາດທົ່ວໄປ

ການຂຽນປະກາດທົ່ວໄປແມ່ນການຂຽນປະກາດທີ່ບໍ່ໄດ້ຈຳກັດ, ສ່ວນປະກາດແມ່ນອນຄວນປະຕິບັດ ຕາມຫຼັກການດັ່ງລຸ່ມນີ້:

- ບອກຈຸດປະສົງ ຫຼື ຄວາມຕ້ອງການໃນການປະກາດໃຫ້ຈະແຈ້ງ.
- ບອກລາຍລະອຽດຕາມສົມຄວນ.
- ໃຊ້ຄຳສັບສະເພາະເຈາະຈົງ, ປະໂຫຍກສັ້ນ, ເຂົ້າໃຈງ່າຍ ແລະ ໜ້າສົນໃຈແກ່ຜູ້ອ່ານ.

ຂ. ຫຼັກການຂຽນປະກາດທາງລັດຖະການ

ປະກາດທາງລັດຖະການແມ່ນການປະກາດຂອງອົງການໃດໜຶ່ງເຊິ່ງມີສ່ວນປະກອບດັ່ງນີ້:

✚ ຊື່ອົງການ ຫຼື ໜ່ວຍງານທີ່ອອກປະກາດ.

✚ ເລື່ອງທີ່ປະກາດ.

✚ ເນື້ອຄວາມທີ່ປະກາດ.

- ເຫດຜົນ ຫຼື ຄວາມເປັນມາ.
- ຈຸດປະສົງຕົ້ນຕໍ.
- ລາຍລະອຽດ.
- ເງື່ອນໄຂ ແລະ ຂັ້ນຕອນປະຕິບັດຕ່າງໆ.

ກິດຈະກຳ: ວິທີສອນຂຽນປະກາດ

ອຸປະກອນ: ໜັງສືພິມ, ວາລະສານ, ໃບປະກາດແຈ້ງການ, ບົດປະກາດປະເພດຕ່າງໆ

ວິທີດໍາເນີນກິດຈະກຳ:

- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນສືບທະນາກ່ຽວກັບຄວາມສໍາຄັນຂອງປະກາດ
- ຄູແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມເພື່ອເຮັດກິດຈະກຳດັ່ງນີ້:
- ຄູນຳເອົາປະກາດ ຫຼື ແຈ້ງການຕ່າງໆມາໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ(ແຕ່ຄູຕ້ອງຕັດຫົວຂໍ້ອອກກ່ອນແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຕັ້ງຊື່ ຫຼື ຫົວຂໍ້ຂອງປະກາດນັ້ນ.
- ຄູນຳເອົາປະກາດ ຫຼື ແຈ້ງການທາງລັດຖະການມາໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນແຍກປະກາດນັ້ນອອກເປັນແຕ່ລະພາກສ່ວນ.
- ຕາງໜ້າແຕ່ລະກຸ່ມຂຶ້ນລາຍງານ
- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນຊ່ວຍກັນອະພິປາຍເຖິງວິທີການຂຽນປະກາດ
- ແຕ່ລະກຸ່ມແຂ່ງຂັນກັນຂຽນປະກາດຕາມຫົວຂໍ້ທີ່ກຸ່ມເລືອກ
- ຕາງໜ້າແຕ່ລະກຸ່ມອອກອ່ານໃຫ້ໝູ່ຟັງ
- ກຸ່ມອື່ນປະກອບຄໍາເຫັນເພີ່ມເຕີມ
- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນສະຫຼຸບ
- ຄູເກັບບົດຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມໄປກວດ ຈາກນັ້ນຄູເອົາໄປຕິດໄວ້ໃນຫ້ອງຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ

ຕົວຢ່າງ ຮ່າງແບບປະກາດທາງລັດຖະການ

ປະກາດ ຫຼື ແຈ້ງການ

ເລກທີ (ຖ້າມີ)

ເຖິງ:.....

ເລື່ອງ:.....

(ເຫດຜົນໃນການອອກປະກາດ ແລະ ຂໍ້ຄວາມທີ່ສົ່ງໃຫ້ປະຕິບັດ ຫຼື ວ່າເນື້ອໃນຕ່າງໆຂອງປະກາດ).....

ທີ່.....ວັນທີ.....ເດືອນ.....ປີ.....

ຕໍາແໜ່ງ ຫຼື ຊື່ສະຖາບັນທີ່ປະກາດ.

ລາຍເຊັນ

ຊື່ເຕັມ

ຕົວຢ່າງ ປະກາດທາງລັດຖະການ

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນາຖາວອນ

ເລກທີ 43 ສປປ

ລັດຖະດໍາລັດ

ຂອງປະທານປະເທດ

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ກ່ຽວກັບການກຳນົດວັນເລືອກຕັ້ງ

ສະມາຊິກສະພາແຫ່ງຊາດ ຊຸດທີ IV

- ອີງຕາມລັດຖະທຳມະນູນ ແຫ່ງສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ ມາດຕາ 53. ຂໍ້2;

- ອີງຕາມມາດຕາ 27 ຂອງກົດໝາຍວ່າດ້ວຍການເລືອກຕັ້ງສະມາຊິກສະພາແຫ່ງຊາດ.
- ອີງຕາມມະຕິຕົກລົງຂອງຄະນະປະຈຳສະພາແຫ່ງຊາດ ສະບັບເລກທີ 09 ລົງວັນທີ 6 ສິງຫາ 1997ວ່າດ້ວຍການກຳນົດເວລາເລືອກຕັ້ງສະມາຊິກສະພາແຫ່ງຊາດຊຸດທີ IV.
- ອີງຕາມການສະເໜີຂອງຄະນະປະຈຳສະພາແຫ່ງຊາດ ສະບັບເລກທີ 21/ ຄປຈ ລົງວັນທີ 6 ສິງຫາ 1997 ກ່ຽວກັບການອອກລັດຖະດຳລັດ ວ່າດ້ວຍການນິດວັນເລືອກຕັ້ງສະມາຊິກສະພາແຫ່ງຊາດຊຸດທີ IV .

ປະທານປະເທດ

ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ ອອກລັດຖະດຳລັດ

ມາດຕາ1: ປະກາດກຳນົດເອົາ ວັນອາທິດ ວັນທີ 21 ທັນວາ 1997 ເປັນວັນເລືອກຕັ້ງສະມາຊິກ ສະພາແຫ່ງຊາດຊຸດທີ IV.

ມາດຕາ2: ລັດຖະດຳລັດສະບັບນີ້ມີຜົນສັກສິດ ນັບແຕ່ມີລົງລາຍເຊັນເປັນຕົ້ນໄປ.

ວຽງຈັນ, ວັນທີ 08 ສິງຫາ 1997.

ປະທານປະເທດ

ໜູຮັກພູມສະຫວັນ

ບົດທີ 3 (ຕໍ່)

ການສອນຂຽນບົດປະເພດແບບຕ່າງໆ

7. ການສອນຂຽນຄຳຂວັນ

ການຂຽນຄຳຂວັນມີລັກສະນະດັ່ງນີ້

- ເປັນຄຳ ຫຼື ຂໍ້ຄວາມທີ່ສັ້ນ, ກະທັດຮັດໄດ້ໃຈຄວາມ
- ເປັນຖ້ອຍຄຳທີ່ເຫັນ ຫຼື ໄດ້ຟັງສາມາດຈື່ຈຳໄດ້ງ່າຍ
- ເປັນຂໍ້ຄວາມທີ່ບໍ່ຍາວເກີນໄປ ຫຼື ໃຊ້ຄຳຟຸມເໝືອຍເກີນຄວາມຈຳເປັນ
- ໃຊ້ຄຳດຶງດູດຈິດໃຈ, ຊັກຈູງໃຈຍາກຮູ້ຍາກເຫັນ ຫຼື ຍາກລອງ
- ໃຊ້ຄຳທີ່ມີສຳຜັດສະຫຼະ ຫຼື ສຳຜັດອັກສອນເພາະຈະຊ່ວຍໃຫ້ຈື່ຈຳໄດ້ງ່າຍ
- ບໍ່ໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຍາກຫຼື ສັບວິຊາການທີ່ມີຄວາມໝາຍສະເພາະຢ່າງທີ່ບໍ່ສາມາດເຂົ້າໃຈໄດ້ຢ່າງກວ້າງຂວາງ
- ໃຊ້ຄຳ ຫຼື ຂໍ້ຄວາມທີ່ມີຄວາມແປກໃໝ່ກະຕຸ້ນຄວາມຮູ້ສຶກ
- ການສະກົດຄຳໄດ້ຖືກຕ້ອງຕາມຫຼັກໄວຍາກອນ

8. ການສອນຂຽນໂຄສະນາ

ການຂຽນໂຄສະນາ ໝາຍເຖິງການສະເໜີຂ່າວສານ ຫຼື ແຈ້ງຂ່າວສານໃຫ້ບຸກຄົນທີ່ເປັນກຸ່ມເປົ້າໝາຍຮັບຮູ້ກ່ຽວກັບສິນຄ້າ, ການບໍລິການ ຫຼື ແນວຄິດໂດຍເຈົ້າຂອງສິນຄ້າຫຼື ຜູ້ອຸປະຖຳທີ່ເປີດເຜີຍຕົວເອງຊັດເຈນ, ມີການຈ່າຍເງິນເປັນຄ່າໃຊ້ສິ່ ແລະ ເປັນການນຳສະເໜີຂໍ້ມູນຂ່າວສານທີ່ບໍ່ໄດ້ໃຊ້ບຸກຄົນເຂົ້າໄປຕິດຕໍ່ໂດຍກົງ.

ການຂຽນໂຄສະນາມີຄວາມສຳຄັນ

- ເປັນເຄື່ອງມືໃນການຕິດຕໍ່ສື່ສານ
- ຊ່ວຍພັດທະນາລະບົບເສດຖະກິດໃນປະເທດ
- ຊ່ວຍຍົກລະດັບມາດຕະຖານການຄອງຊີບຂອງຄົນໃນສັງຄົມ
- ເກີດການແຂ່ງລະຫວ່າງທຸລະກິດຕ່າງ



✚ ຈຸດປະສົງຂອງການຂຽນໂຄສະນາ

1. ການຂຽນໂຄສະນາເພື່ອໃຫ້ຄວາມຮູ້, ຄວາມເຂົ້າໃຈ

- ການໂຄສະນາໃຫ້ຄວາມຮູ້ ກ່ຽວກັບປະເພດຂອງສິນຄ້າ ແລະ ບໍລິການເຊັ່ນ: ສິນຄ້າກະສິກຳ ແລະ ອຸດສາຫະກຳ

- ການໂຄສະນາໃຫ້ຄວາມຮູ້ ກ່ຽວກັບຄວາມສໍາຄັນຂອງສິນຄ້າ ແລະ ບໍລິການໂດຍສະເພາະສິນຄ້າທີ່ມີຄວາມສໍາຄັນຕໍ່ການດໍາລົງຊີວິດຂອງມະນຸດເຊັ່ນ:

- ອາຫານ, ຍາຮັກສາໂລກ

- ການໂຄສະນາໃຫ້ຄວາມຮູ້ ກ່ຽວກັບປະໂຫຍດຂອງສິນຄ້າ ແລະ ການບໍລິການເຊັ່ນ: ການໂຄສະນາຄຸນສົມບັດຂອງຍາຮັກສາໂລກ

- ການໂຄສະນາໃຫ້ຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າໃຈ ກ່ຽວກັບແນວຄິດໃໝ່ຂອງການໂຄສະນາກ່ຽວກັບສິນຄ້າ ແລະ ບໍລິການໂດຍໃຊ້ສື່ໂຄສະນາແບບໃໝ່, ການໃຊ້ຄວາມຄິດສ້າງສັນ, ຕະຫຼອດຈົນການເຮັດໃຫ້ຜູ້ບໍລິໂພກໄດ້ມີສ່ວນຮ່ວມໃນການໂຄສະນາ.

- ການໂຄສະນາໃຫ້ຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າໃຈ ກ່ຽວກັບຂະບວນການຜະລິດສິນຄ້ານັບຕັ້ງແຕ່ເລີ່ມຕົ້ນຈົນສໍາເລັດເປັນສິນຄ້າສໍາເລັດຮູບ.

2. ການຂຽນໂຄສະນາເພື່ອໃຫ້ຂ່າວສານ

- ຂ່າວສານການຕະຫຼາດເປັນການໃຫ້ຂໍ້ມູນກ່ຽວກັບສະພາບເຫດການຂອງການຕະຫຼາດ

ບົດທີ 3 (ຕໍ່)

ການສອນຂຽນບົດປະເພດແບບຕ່າງໆ

9. ການສອນຂຽນຂ່າວ

9.1 ຄວາມໝາຍຂອງຂ່າວ

ຂ່າວໝາຍເຖິງຄຳລາຍງານເຫດການ ທີ່ເກີດຂຶ້ນຢູ່ບ່ອນໃດບ່ອນໜຶ່ງອອກໄປ ໃຫ້ຜູ້ທີ່ຢູ່ບ່ອນອື່ນຮັບຮູ້ນຳ.

9.2 ການຂຽນຂ່າວ

ແມ່ນການຂຽນຮຽບຮຽງຄືນກ່ຽວກັບຂໍ້ຄວາມ ທີ່ບັນທຶກເຫດການໃດໜຶ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໂດຍຜູ້ຂຽນໄດ້ແຊກຄຳຄິດຄຳເຫັນບາງຢ່າງຂອງຕົນເຂົ້ານຳ.

ເລື່ອງທີ່ນຳມາຂຽນເປັນຂ່າວໄດ້ແກ່: ນະໂຍບາຍ, ກິດຈະກຳ, ຜົນການດຳເນີນງານ, ການປະຕິບັດໂຄງການ, ເຫດການທີ່ໜ້າສົນໃຈເຊິ່ງມີຈຸດປະສົງສ້າງຄວາມຮູ້, ຄວາມນິຍົມ ຫຼື ປ້ອງກັນແກ້ໄຂຄວາມເຂົ້າໃຈຜິດນັ້ນເອງ.

10. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ

ບົດສອນ

ວິຊາ: ພາສາລາວ

ຊັ້ນປ5

ບົດທີ 1

ໃຊ້ເວລາສອນ 2 ຊົ່ວໂມງ

ຫົວບົດ: ແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວໃນປະເທດລາວ

1. ຈຸດປະສົງ

- ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນບອກໄດ້ພາກສ່ວນຕ່າງໆຂອງບົດລາຍງານ
- ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນບົດລາຍງານຖືກຕ້ອງຕາມໂຄງຮ່າງ

2. ເນື້ອໃນ

- ໂຄງຮ່າງຂອງການບົດລາຍງານ.

3. ສື່ການສອນ

- ປຶ້ມແບບຮຽນພາສາລາວຊັ້ນປ 5
- ໂຄງຮ່າງບົດລາຍງານ
- ບົດຕົວຢ່າງ

4. ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດການຕອບຄຳຖາມ
- ສັງເກດການຂຽນບົດຂອງນັກຮຽນ
- ສັງເກດການອ່ານບົດຂອງນັກຮຽນ

5. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

 ຂຶ້ນນຳ

- ຄຸ້ມຄວາມເຄົາລົບນັກຮຽນ
- ຄຸ້ມຄວາມຈຳນວນພົ້ນເຕັມ.....ຄົນຂາດ.....ຄົນ
- ສະເໜີຊື່ ແລະ ຈຸດພິເສດຖ້າເປັນຄູໃໝ່

- ສະເໜີແຂກເຂົ້າຮ່ວມ (ຖ້າມີ)

+ ທວນຄົນບົດຮຽນເກົ່າ

ຄູ່ຕັ້ງຄໍາຖາມ:

1. ບົດລາຍງານແມ່ນບົດແນວໃດ?

- ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຕອບ

- ຄູ່ສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ

- ຄູ່ຍ້ອງຍໍຜູ້ທີ່ຕອບຖືກແນະນຳຜູ້ທີ່ຕອບຜິດ

+ ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່

- ຄູ່ຍົກຮູບພາບວັດພູຈຳປາສັກໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ

- ຄູ່ຖາມນັກຮຽນຮູບນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ? ເພິ່ນໃຊ້ໄວ້ເຮັດຫຍັງ?

- ຄູ່ສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ

+ ຂັ້ນສອນ

- ຄູ່ແບ່ງກະດານອອກເປັນສອງສ່ວນເທົ່າກັນ

- ຄູ່ຂຽນຫົວບົດໃໝ່ໃສ່ກະດານ

• ກິດຈະກຳທີ 1 ຫັດແຕ່ງ

- ຄູ່ແນະນຳນັກຮຽນອ່ານໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດລາຍງານໃນປຶ້ມແບບຮຽນ

- ຄູ່ອະທິບາຍ ແລະ ຍົກຕົວຢ່າງປະກອບໃນການລາຍງານ

🌈 ຄູ່ຕັ້ງຄໍາຖາມ

- ຄູ່ແນະນຳນັກຮຽນຄົ້ນຄວ້າ

1. ບົດລາຍງານປະກອບມີຈັກພາກສ່ວນ?

2. ພາກສ່ວນຕົ້ນປະກອບມີຫຍັງແດ່?

3. ພາກສ່ວນເນື້ອໃນປະກອບມີຫຍັງແດ່?

4. ພາກສ່ວນທ້າຍປະກອບມີຫຍັງ?

- ຄູ່ແນະນຳນັກຮຽນຄົ້ນຄວ້າເນື້ອໃນບົດຮຽນ

- ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຕອບ ໂດຍເລັ່ງໃສ່ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍ

- ຄູ່ສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນ

- ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຈົດໃສ່ປຶ້ມແບບຮຽນໃຜລາວ

• ກິດຈະກຳທີ 2 ເຝິກຂຽນບົດລາຍງານຕົວຈິງ

- ຄູ່ຕິດໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດລາຍງານໃສ່ກະດານ

- ຄູ່ອະທິບາຍໂຄງຮ່າງຂຽນບົດລາຍງານ

- ຄູ່ນຳເອົາບົດຕົວຢ່າງມາໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ

- ຄູ່ສະຫຼຸບຄືນ

- ແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນ 4 ກຸ່ມ

- ກຸ່ມລະ 4 – 5 ຄົນ

- ຄູ່ແບ່ງຄໍາຖາມໃຫ້ນັກຮຽນຄົ້ນຄວ້າ

- ຄູ່ແນະນຳນັກຮຽນຂຽນຕາມບົດລາຍງານ

- + ກຸ່ມທີ1 ຈົ່ງຂຽນບົດລາຍງານການອະນາໄມຫ້ອງຮຽນ
- + ກຸ່ມທີ2 ຈົ່ງຂຽນບົດລາຍງານການອະນາໄມຫ້ອງຮຽນ
- + ກຸ່ມທີ3 ຈົ່ງຂຽນບົດລາຍງານການອະນາໄມຫ້ອງຮຽນ
- + ກຸ່ມທີ4 ຈົ່ງຂຽນບົດລາຍງານການອະນາໄມຫ້ອງຮຽນ
- ຄູ່ຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອ
- ແນະນາໃຫ້ນັກຮຽນຕາງໜ້າກຸ່ມອອກມາຜ່ານໃຫ້ກຸ່ມອື່ນຟັງ ໂດຍເນັ້ນໃສ່ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍ
- ຄູ່ສະຫຼຸບການຂຽນຂອງນັກຮຽນ
- ຄູ່ແນະນຳຄືນ ແລະ ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນການໃສ່ປຶ້ມຂຽນໃຜລາວ
 - ເຝິກຂຽນເປັນລາຍບຸກຄົນ ເນັ້ນນັກຮຽນຜູ້ທີ່ຮຽນອ່ອນ
- ຄູ່ຢາຍໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດລາຍງານໃຫ້ນັກຮຽນ
- ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນບົດຕາມໂຄງຮ່າງ
- ຄູ່ກຳນົດຫົວຂໍ້ໃຫ້: ການຂຽນບົດລາຍງານກ່ຽວກັບການອະນາໄມຫ້ອງຮຽນ
- ຄູ່ນຳເອົາບົດຂຽນມາກວດ
- ຄູ່ໃຫ້ຄະແນນ
- ແນະນຳຄືນບ່ອນທີ່ນັກຮຽນຂຽນຜິດ
- + ຂຶ້ນສະຫຼຸບ
- ຄູ່ສະຫຼຸບຄືນກ່ຽວກັບໂຄງຮ່າງການຂຽນບົດລາຍງານ
- ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນບັນທຶກໃສ່ປຶ້ມຂຽນໃຜລາວ
- + ຂຶ້ນວັດຜົນ
- ທົດສອບດ້ວຍການຂຽນບົດລາຍງານເປັນລາຍບຸກຄົນຕາມໂຄງຮ່າງ
- + ມອບວຽກບ້ານ - ຕັກເຕືອນ
- ອ່ານຄືນບົດຮຽນທີ່ຮຽນຜ່ານມາ
- ຊ່ວຍວຽກພໍ່ແມ່

ວັນທີ.....
ຜູ້ອຳນວຍການ

ວັນທີ.....
ຄູປະຈຳລາຍວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ຊັ້ນປ4

ບົດທີ: 61

ເວລາ 3 ຊົ່ວໂມງ

ຫົວບົດ: ຈົດໝາຍເຖິງເພື່ອນ

ຈຸດປະສົງ

- ໃຫ້ນັກຮຽນຕອບຄຳຖາມຕາມຮູບພາບໄດ້
- ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນເກັບກຳເນື້ອໃນໃຈຄວາມຂອງບົດໄດ້
- ໃຫ້ນັກຮຽນບອກໄດ້ເນື້ອໃນຂອງຈົດໝາຍ
- ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຈົດໝາຍໄດ້ຖືກຕ້ອງຕາມໂຄງຮ່າງ

ເນື້ອໃນ

- ໂຄງຮ່າງການຂຽນຈົດໝາຍມີພາກສ່ວນຕົ້ນ,ພາກສ່ວນເນື້ອໃນ, ພາກສ່ວນສະຫຼຸບ
ການສື່ສານ

- ຮູບຊອງຈົດໝາຍ, ຮູບຄົນນັ່ງຂຽນໜັງສື, ບັດຄໍາສັບ, ໂຄງຮ່າງການຂຽນຈົດໝາຍ, ບົດຕົວຢ່າງ
ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດຈາກການຕອບຄໍາຖາມ ຂອງນັກຮຽນ
- ສັງເກດຈາກບົດຂຽນຕົວຈິງ
- ສັງເກດຈາກຄວາມສົນໃຈຂອງນັກຮຽນ

ກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນ

+ ຂັ້ນສອນ:

- ຄູ່ທຳຄວາມເຄົາລົບນັກຮຽນ
- ຄູ່ກວດກາຈຳນວນພົນເຕັມ...ຄົນຂາດຂອງນັກຮຽນ, ຂາດ...ຄົນ.
- ສະເໜີແຂກເຂົ້າຮ່ວມ(ຖ້າມີ)

+ ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ:ຄູ່ຕັ້ງຄໍາຖາມ

1.ເພິ່ນຈັດບຸນປີໃໝ່ລາວຂຶ້ນເດືອນໃດ?

- ສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ (ຖືກຄູຍ້ອງຍໍ - ຜິດຄູແນະນຳ)

+ ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່:

- ຄູຍົກຮູບພາບຊອງຈົດໝາຍໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ
- ຄູຖາມນັກຮຽນວ່ານີ້ແມ່ນຫຍັງ?
- ຄູສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ
- ຊົ່ວໂມງນີ້ຄູພາພວກຫຼານຮຽນກ່ຽວກັບຈົດໝາຍເຖິງເພື່ອນ

+ ຂັ້ນສອນ:

- ຄູແບ່ງກະດານອອກເປັນສອງສ່ວນເທົ່າກັນ
- ຄູຂຽນຫົວບົດໃສ່ກະດານ.

ກິດຈະກຳ: 1 ສົນທະນາກ່ຽວກັບຮູບພາບ

- ໃນການສົນທະນາຄູໄດ້ເລັ່ງໃສ່ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍໃຫ້ມີສ່ວນຮ່ວມຫຼາຍ
- ຄູຍົກຮູບພາບໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ
- ຄູຖາມນັກຮຽນວ່າ:
1.ຄົນກຳລັງເຮັດຫຍັງ?
2. ໃນຮູບນັ້ນມີຫຍັງແດ່?
- ຄູສະຫຼຸບຄືນຕໍ່ກັບຄໍາຕອບ(ຖືກຄູຍ້ອງຍໍ - ຜິດຄູແນະນຳ)

ກິດຈະກຳທີ2 ພາກອ່ານ

- ຄູແນະນຳນັກຮຽນອ່ານເນື້ອໃນບົດຮຽນບົດທີ 61
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນເວົ້າຄືນກ່ຽວກັບເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງເລື່ອງ ໂດຍເລັ່ງໃສ່ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍ
- ຄູອະທິບາຍຄໍາສັບທີ່ນັກຮຽນບໍ່ເຂົ້າໃຈ
- ພາຍຫຼັງທີ່ນັກຮຽນອ່ານເນື້ອໃນແລ້ວ

ຕັ້ງຄໍາຖາມ:

1. ໃຜເປັນຜູ້ຂຽນຈົດໝາຍ?
2. ຜູ້ຮັບຈົດໝາຍນີ້ແມ່ນໃຜ?
3. ເປັນຫຍັງລາວຈຶ່ງຂຽນຈ . ມ ແລະ ເນື້ອໃນ ຈ. ມເວົ້າເຖິງຫຍັງ?
 - ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຕອບໂດຍເລັ່ງໃສ່ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍ
 - ຄູ່ສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ
 - ຕອບຖືກຄູ່ຍ່ອງຍໍ, ຜິດແນະນຳຕື່ມ
 - ຄູ່ແນະນຳນັກຮຽນຂຽນເນື້ອໃນບົດຮຽນໃສ່ປຶ້ມຂຽນຂອງໃຜລາວ

ກົດຈະກຳທີ3 ພາກເຝິກຂຽນຕົວຈິງ

- ຄູ່ອະທິບາຍເຖິງຄວາມໝາຍຂອງຈົດໝາຍ
 - ຄູ່ນຳເອົາໂຄງຮ່າງຈົດໝາຍຕິດໃສ່ກະດານ
 - ຄູ່ອະທິບາຍໄປແຕ່ລະພາກສ່ວນຄື: ພາກສ່ວນຕົ້ນ, ພາກສ່ວນເນື້ອໃນ, ພາກສ່ວນສະຫຼຸບ
- ຄູ່ຕັ້ງຄໍາຖາມ:

1. ຈົດໝາຍປະກອບມີຈັກພາກສ່ວນ?
 - ຄູ່ສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ
 - ນັກຮຽນຕອບຖືກຍ່ອງຍໍ, ຜິດແນະນຳຕື່ມ
 - ຄູ່ນຳເອົາຈົດໝາຍຕົວຢ່າງມາໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນວິເຄາະໃນແຕ່ລະພາກສ່ວນ

+ ເຝິກຂຽນຕົວຈິງ ໃນຄັ້ງທີ1

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຈົດໝາຍເປັນລາຍບຸກຄົນໂດຍຄູ່ໄດ້ກຳນົດຫົວຂໍ້ໃຫ້ຄື: ຂຽນຈົດໝາຍຫາເພື່ອນ
- ຄູ່ຕິດຕາມແນະນຳການຂຽນຕົວຈິງ
- ຄູ່ນຳເອົາບົດຂຽນມາກວດຄືນ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍອ່ານສູ່ໝູ່ຟັງໃນຫ້ອງ
- ຄູ່ໄດ້ໝາຍບ່ອນທີ່ນັກຮຽນຂຽນຜິດ
- ຄູ່ສະຫຼຸບຄືນຜົນການຂຽນຂອງນັກຮຽນ

+ ເຝິກຂຽນຕົວຈິງ ໃນຄັ້ງທີ2

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຈົດໝາຍເປັນລາຍບຸກຄົນໂດຍຄູ່ໄດ້ກຳນົດຫົວຂໍ້ໃຫ້ຄື: ຂຽນຈົດໝາຍຫາເພື່ອນ
- ຄູ່ຕິດຕາມແນະນຳການຂຽນຕົວຈິງ
- ຄູ່ນຳເອົາບົດຂຽນມາກວດຄືນ
- ຄູ່ໄດ້ໝາຍບ່ອນທີ່ນັກຮຽນຂຽນຜິດ

+ ເຝິກຂຽນຕົວຈິງ ໃນຄັ້ງທີ3

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຈົດໝາຍເປັນລາຍບຸກຄົນໂດຍຄູ່ໄດ້ກຳນົດຫົວຂໍ້ໃຫ້ຄື: ຂຽນຈົດໝາຍຫາເພື່ອນ
- ຄູ່ຕິດຕາມແນະນຳການຂຽນຕົວຈິງ
- ຄູ່ນຳເອົາບົດຂຽນມາກວດຄືນ
- ຄູ່ໄດ້ໝາຍບ່ອນທີ່ນັກຮຽນຂຽນຜິດ ແລະ ໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຍັງບໍ່ທັນເໝາະສົມ
- ໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍອອກມາອ່ານບົດຂຽນຂອງຕົນ
- ຄູ່ສະຫຼຸບບົດຂຽນຂອງນັກຮຽນ

+ ສະຫຼຸບ:

- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບບົດຮຽນທີ່ຜ່ານ ມາ
- ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຈົດເອົາບົດຮຽນໃສ່ປຶ້ມຂຽນ

ວັດຜົນ:

- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍອະທິບາຍຄືນໂຄງຮ່າງການຂຽນຈົດໝາຍ
- ຄູສະຫຼຸບຄືນ

ບົດສອນ

ວິຊາ: ພາສາລາວ

ຊັ້ນຮຽນ: ປ5

ບົດທີ 49 (ຕໍ່)

ເວລາ 90 ນາທີ

ຫົວບົດ: ຄຳຮ້ອງ

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ		ເວລາ	ສີ່ ການ ສອນ	ປະເມີນ ຜົນ
		ກິດຈະກຳຄູ	ກິດຈະກຳນັກຮຽນ			
	ຕອບ:	ຂຶ້ນນຳ: - ຄູທຳຄວາມເຄົາລົບນັກຮຽນ - ຄູກວດກາຈຳນວນພິນເຕັມຄືນ, ຍິງ.....ຄືນ, ຂາດ....ຄືນ • ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າຄຳຖາມ 1. ຂຶ້ນຕອນການຂຽນຄຳຮ້ອງມີຂຶ້ນຕອນໃດແດ່? - ຄູສະຫຼຸບຄືນຄຳຕອບນັກຮຽນ	- ນັກຮຽນທຳຄວາມເຄົາລົບຄູ - ນັກຮຽນລາຍງານຄືນຂາດ - ນັກຮຽນຕອບ	10 ນາ ທີ	ບັດຄຳ ຖາມ	ສັງເກດ ການ ຕອບ ຄຳຖາມ ຂອງນັກ ຮຽນ
ນັກຮຽນສາມາດຂຽນຄຳຮ້ອງຕາມໂຄງຮ່າງ	ບົດທີ 49 (ຕໍ່) ຄຳຮ້ອງ	ຂຶ້ນສອນ - ຄູແບ່ງກະດານອອກເປັນ 2 ສ່ວນ - ຄູຂຽນຫົວບົດໃສ່ກະດານ ກິດຈະກຳທີ 1 ເຝິກການຂຽນຄຳຮ້ອງຕົວຈິງໂດຍເນັ້ນໃສ່ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍ	- ນັກຮຽນບັນທຶກ - ນັກຮຽນສັງເກດບົດຄຳຮ້ອງຕົວຢ່າງພ້ອມທັງອ່ານຄຳຮ້ອງ	50 ນາ ທີ	ບົດ ຕົວຢ່າງ	ສັງເກດ ຈາກ ຄວາມ ເອົາໃຈໃ

ຖືກຕ້ອງ ແລະ ນຳ ໃຊ້ໄດ້ໃນ ຊີວິດປະ ຈຳວັນ	ຫົວຂໍ້ ການ ຂຽນຄຳ ຮ້ອງ:ຂໍ ຮຽນຕໍ່ທີ່ ຊັ້ນ ມັດທະຍົມ ຕອນ ຕົ້ນ	- ຄູ່ຕິດຄຳຮ້ອງຕົວຢ່າງໃສ ກະດານ ແລະ ແນະນຳໃຫ້ ນັກຮຽນອ່ານບົດຕົວຢ່າງ - ຄູ່ຕິດຕາມການອ່ານຂອງ ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນ - ຄູ່ໄດ້ກຳນົດຫົວຂໍ້ການຂຽນຄຳ ຮ້ອງ ຄື: ຂໍຮຽນ ຕໍ່ທີ່ ຊັ້ນ ມັດທະຍົມຕອນຕົ້ນ - ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນເປັນລາຍ ບຸກຄົນ - ຄູ່ຢາຍແບບເຝິກໂຄງຮ່າງການ ຂຽນຄຳຮ້ອງໃຫ້ນັກຮຽນ - ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຄຳ ຮ້ອງຕາມໂຄງຮ່າງ - ຄູ່ຕິດຕາມແນະນຳຊ່ວຍເຫຼືອ ນັກຮຽນໂດຍເລັ່ງໃສ່ກຸ່ມເປົ້າໝາຍ - ຄູ່ກວດບົດກວດກາຂອງ ນັກຮຽນພ້ອມທັງໃຫ້ຄະແນນ - ພ້ອມທັງໝາຍບອກບ່ອນທີ່ ນັກຮຽນຂຽນຜິດ	- ນັກຮຽນຟັງການ ແນະນຳຈາກຄູ - ນັກຮຽນຂຽນຄຳ ຮ້ອງຕົວຈິງເປັນ ລາຍບຸກຄົນ		າງຄຳ ຮ້ອງ ແບບ ເຝິກ ຂຽນ ຄຳ ຮ້ອງ	ສ່ວນ ນັກຮຽນ ສັງເກດ ຈາກບົດ ຂຽນຕົວ ຈິງຂອງ ນັກຮຽນ
		ຂັ້ນສະຫຼຸບ - ຄູ່ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນ ສະຫຼຸບຄືນເນື້ອໃນບົດຮຽນ ກ່ຽວກັບຂັ້ນຕອນການຂຽນຄຳ ຮ້ອງ. - ໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍເວົ້າ ຄືນກ່ຽວກັບຂັ້ນຕອນການ ຂຽນຄຳຮ້ອງ - ຄູ່ຖາມຄວາມຂ້ອງໃຈຂອງ ນັກຮຽນ (ຖ້າມີ) ຄູ່ໃຫ້ ນັກຮຽນຈົດເອົາເນື້ອໃນສຳຄັນ ຂອງຝຣລາວ	- ນັກຮຽນບັນທຶກ - ນັກຮຽນເວົ້າຄືນ ກ່ຽວກັບຂັ້ນຕອນ ການຂຽນຄຳຮ້ອງ	5 ນາ ທີ		- ສັງເກດ ຈາກ ຄວາມ ເຂົ້າໃຈ ຂອງ ນັກຮຽນ
		ຂັ້ນວັດຜົນ - ຄູ່ທົດສອບນັກຮຽນ				

		- ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຄໍາຮ້ອງຕົວຈິງຕາມໂຄງຮ່າງໂດຍທີ່ຄູກຳນົດຫົວຂໍ້ ໃຫ້: ຂໍຮຽນຕໍ່ທີ່ຊັ້ນມັດທະຍົມຕອນຕົ້ນ -ນຳເອົາບົດທົດສອບມາກວດພ້ອມໃຫ້ຄະແນນ ແລະ ແນະນຳຄືນບ່ອນນັກຮຽນຂຽນຄໍາສັບຍັງບໍ່ທັນຖືກຕ້ອງ, ເໝາະສົມ. ➤ ຕັກເຕີອນ - ມອບວຽກບ້ານ - ພວກນ້ອງພະຍາຍາມຮຳຮຽນຕື່ມ ແລະ ຟັງຄໍາອະທິບາຍຂອງຄູໃນເວລາຮຽນ. - ເວລາພວກນ້ອງເມື່ອເຮືອນຄວນເບິ່ງບົດຮຽນຕື່ມອີກ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອວຽກພໍ່ແມ່.	-ນັກຮຽນຂຽນຄໍາຮ້ອງຕົວຈິງ	25 ນາ ທີ		-ສັງເກດຈາກບົດຂຽນຕົວຈິງຂອງນັກຮຽນ
--	--	--	-------------------------	----------------	--	---------------------------------

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ວັນທີ.....

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດທີ 4

ການສອນຂຽນນິທານ

1. ການສອນຂຽນນິທານຄືນຈາກການຟັງ

1.1 ຄວາມໝາຍຂອງນິທານພື້ນເມືອງ

ນິທານພື້ນເມືອງແມ່ນພາກສ່ວນໜຶ່ງຂອງວັນນະຄະດີພື້ນເມືອງລາວເຮົາ, ເປັນມູນມໍລະດົກອັນລ້ຳຄ່າທາງດ້ານວັດທະນະທຳຂອງຊາດ, ມັນໄດ້ເວົ້າເຖິງຮ່ອງຮອຍ ແລະ ຮູບການອັນແຈ່ມໃສຂອງການຕໍ່ສູ້ຕາມທຳມະຊາດ ແລະ ການຕໍ່ສູ້ທາງດ້ານສັງຄົມຂອງປູ່ຍາຕາຍາຍຂອງພວກເຮົາທີ່ໄດ້ແຕ່ງຂຶ້ນ ແລະ ເລົ່າເລື່ອງເຫຼົ່ານັ້ນປາກຕໍ່ປາກສືບທອດກັນມາແຕ່ອະດີດຈົນຮອດປັດຈຸບັນ.

ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງນິທານສ່ອງແສງເຖິງການຕໍ່ສູ້ຊື່ນຊ້ານ ແລະ ບັນຫາສັງຄົມອື່ນໆເຊັ່ນປະຫວັດສາດ, ການດຳລົງຊີວິດ ແລະ ຄວາມປາຖະໜາຂອງປະຊາຊົນ. ດຶງລະຄອນຂອງນິທານແມ່ນຄົນ, ສັດສາວາສິ່ງ ແລະ ອື່ນໆທີ່ມີລັກສະນະເພີນຈິດເຫຼືອເຊື້ອ.

1.2 ຈຸດພິເສດຂອງນິທານ

ນິທານພື້ນເມືອງເຖິງແມ່ນວ່າຈະມີເນື້ອໃນສັດຈະທັດຢູ່ກໍຕາມຄົນເຮົາບໍ່ອາດຈະເຊື່ອວ່າບົດເລື່ອງນັ້ນເປັນຄວາມຈິງໄດ້, ພຽງແຕ່ສ່ອງແສງເຖິງຄວາມເປັນຈິງດ້ວຍຮູບການ ສິລະປະວັນນະຄະດີເພື່ອເປັນການຊຸກຍູ້ປຸກລະດົມກຳລັງໃຈໃຫ້ແກ່ຄົນເຮົາເທົ່ານັ້ນ.

ນິທານຍັງອະທິບາຍກົກເຄົ້າການກຳເນີດ ຂອງຮ່ອງຮອຍຂອງປະກົດການ ທຳມະຊາດໃນທ້ອງຖິ່ນຕ່າງໆ ເພື່ອສ່ອງແສງເຖິງບັນຫາສັງຄົມເຊັ່ນ ການຕໍ່ສູ້ເພື່ອລົບລ້າງຄວາມອາຄາດບາດໝາຍລະຫວ່າງບັນດາເຜົ່າ ກໍຕົກຸ່ມຄົນ ແລະ ຊື່ນຊ້ານຕ່າງໆ. ການຕໍ່ສູ້ຕ້ານກັບສິ່ງທີ່ໄຮ້ມະນຸດສະທຳ, ການຕໍ່ສູ້ເພື່ອຄວາມຮັກອັນສົດໃສບໍລິສຸດ ແລະ ອື່ນໆ.

1.3 ເນື້ອໃນຂອງນິທານ

ນິທານມີເນື້ອໃນສ່ອງແສງເຖິງຮ່ອງຮອຍປະຫວັດສາດ ແລະ ປາກົດການທຳມະຊາດອັນສວຍສົດງົດ ແລະ ອຸດົມຮັ່ງມີຂອງປະເທດຊາດ, ທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ບ້ານເກີດເມືອງນອນ.

1.4 ສິລະປະຂອງນິທານ

ນິທານແມ່ນເລື່ອງເລົ່າປະເພດໜຶ່ງ ທີ່ມີລັກສະນະພິເສດທາງດ້ານເນື້ອໃນ ແລະ ຮູບການນິທານເປັນບົດເລື່ອງຍາວ ແຕ່ເລົ່າງ່າຍ ແລະ ຈຶ່ງ່າຍ, ນິທານ ຍັງມີຮູບການສິລະປະລື້ມຄືນ, ເວົ້າໂຍກເຢາະເຢີຍ, ສຽດສີເພື່ອເປັນຜົນຕີໃນການຍົກເນື້ອໃນແນວຄິດຂອງບົດເລື່ອງໃຫ້ສູງຂຶ້ນ.

1.5 ການຟັງນິທານ

ການຟັງນິທານເປັນທັກສະທີ່ຈຳເປັນໃນການສະແຫວງຫາຄວາມຮູ້ ແລະ ຄຸນປະໂຫຍດຕໍ່ການດຳລົງຊີວິດປະຈຳວັນຢ່າງຍິ່ງ.

1.6 ຫຼັກສຳຄັນໃນການສອນຟັງນິທານ

- ຕ້ອງສອນໃຫ້ນັກຮຽນເຂົ້າໃຈເຖິງຈຸດປະສົງຂອງການຟັງນິທານແຕ່ລະປະເພດ, ແຕ່ລະຢ່າງເມື່ອຟັງນິທານແລ້ວຈະຕ້ອງເຂົ້າໃຈເນື້ອໃນ, ຈົ່ງຕົວລະຄອນຂອງບົດນັ້ນໆໃຫ້ໄດ້.
- ການສອນຟັງນິທານຕ້ອງຮູ້ໃສ່ຊື່ເລື່ອງຕ່າງໆເຊັ່ນ ນິທານສັດ, ເທບນິຍາຍ, ພື້ນສືບ.
- ການສອນຟັງນິທານແມ່ນການສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກນ້ອຍຮູ້ການຊ່ວຍເຫຼືອຕົນເອງໃຫ້ຫຼາຍທີ່ສຸດ ແລະ ຄື້ນຄວ້າຂຽນ ແລະ ເລົ່າບົດນິທານໄດ້.
- ການສອນຟັງນິທານຕ້ອງໃຫ້ພົວພັນກັບຫັກສະອື່ນໆ. ຟັງນິທານແລ້ວ ສະຫຼຸບຄື້ນໄດ້ ແລະ ສາມາດເລົ່ານິທານໃຫ້ຜູ້ອື່ນຟັງໄດ້.
- ການສອນຟັງນິທານ ຕ້ອງສຶກສາອົບຮົມໃຫ້ນັກຮຽນມີມາລະຍາດທີ່ດີໃນການຟັງນະທານ.

2. ການສອນຂຽນເລື່ອງຕາມຈິນຕະນາການ

ເປັນການຂຽນເລື່ອງທີ່ມີຕົວລະຄອນ, ຂອບເຂດບັນຫາ ແກ້ໄຂບັນຫາ ແລະ ມີຄະຕິເຕືອນໃຈໂຄງຮ່າງຂອງບົດຂຽນແບບຈິນຕະນາການ ຫຼື ນິທານປະກອບດ້ວຍ:

- ການເປີດຫົວເລື່ອງ (ສະເໜີພາບລວມຂອງເລື່ອງ)
- ການເດີນເລື່ອງ (ສະເໜີເຫດການຂອງເລື່ອງຕາມລຳດັບເຊັ່ນ: ຂອດບັນຫາ ແລະ ແກ້ໄຂບັນຫາ)
- ການສະຫຼຸບເລື່ອງ(ສິ່ງທີ່ຮຽນຮູ້ຈາກບົດເລື່ອງ ແລະ ສະແດງທັດສະນະຕໍ່ບົດຂຽນ)

ບົດທີ 4 (ຕໍ່)

ການສອນຂຽນນິທານ

3. ການສອນຂຽນກາບກອນ

3.1 ຄວາມໝາຍຂອງກາບກອນ

ກາບກອນໝາຍເຖິງຄຳເວົ້າ ທີ່ຈັດເປັນລະບຽບ ແລະ ມີຖ້ອຍຄຳເກາະກ່າຍກັນ, ຄ່ອງກັນໂດຍມີການກຳນົດຄຳເອກ, ຄຳໂທໃຫ້ເປັນຈັງຫວະທຳນອງທີ່ມ່ວນອ່ອນຊອນ, ມີການສຳຜັດເນື່ອງສຽງລະຫວ່າງຄຳຕ່າງໆເພີ່ນໃຊ້ກາບກອນສຳລັບອ່ານ, ຂັບລຳ ຫຼື ເວົ້າຕໍ່ແຍກັນລະຫວ່າງບ່າວສາວ.

3.2 ປະເພດກາບກອນ

ກາບກອນມີຫຼາຍປະເພດຄື: ກາບ, ກອນ, ໂຄງ ແລະ ສານ ເຊິ່ງແຕ່ລະປະເພດມີຫຼາຍຮູບແບບຕ່າງກັນ, ເຊິ່ງຕໍ່ໄປນີ້ຈະຍົກຕົວຢ່າງໃຫ້ເບິ່ງສະເພາະແຕ່ກາບ ແລະ ກອນເທົ່ານັ້ນ.

ກ. ກາບ “ ກາບ ” ແມ່ນກອນປະເພດໜຶ່ງເຊິ່ງມີການສຳຜັດຊ້ອນຕໍ່ກັນໄປເລື້ອຍໆ ແຕ່ຕົ້ນຈົບບົດ. ລັກສະນະສຳຜັດຂອງກາບວັກໜຶ່ງຈະມີ 7 ຄຳ, ຕອນໜ້າມີ 3 ຄຳ ແລະ ຕອນຫຼັງມີ 4 ຄຳໂດຍບໍ່ໄດ້ກຳນົດເປັນບົດ, ບາດຄືກາບກອນອື່ນ. ເພີ່ນມັກໃຊ້ກາບສຳລັບກອນອ່ານ, ກອນເຊິ່ງໃນບຸນປະເພນີຕ່າງໆເຊັ່ນ: (ເຊິ່ງບຸນຊ່ວງເຮືອ, ບຸນບັ້ງໄຟ ແລະ ອື່ນໆ).

ຕົວຢ່າງ: ກາບປູ່ສອນຫຼານ

ຝຸງລູກຫຼານ	ຈີ່ຈຳເອົາໄວ້
ໃຜຈີ່ໄດ້	ເມື່ອໜ້າຍ່ອມຍືນ
ຫຼົວ ແລະ ຟິນ	ຢ່າເອົາຮອງນັ່ງ
ເຊື້ອນັ່ງຕຳ	ຢ່າໄດ້ນັ່ງສູງ
ເຊື້ອລຸງຕາ	ໃຫ້ຢ່າປານແກ້ວ
ປູ່ສັງແລ້ວ	ຫຼານຫຼ້າຈີ່ຈຳ <... >

ຂ. ກອນ “ ກອນ ” ແມ່ນບົດປະເພດໜຶ່ງທີ່ມີການສຳຜັດເກາະກ່າຍກັນເປັນແຖວຄືດັ່ງກອນເຮືອນ. ລັກສະນະຂອງກອນ ໃນວັກໜຶ່ງຈະມີ 7 ຄຳ, 9 ຄຳ, 11 ຄຳ ຫຼື 15 ຄຳ. ກອນຍັງມີຄຳບຸບພະບົດຕື່ມເຂົ້າຂ້າງໜ້າ ແລະ ຄຳສ້ອຍຕື່ມເຂົ້າຂ້າງຫຼັງ.

- ກອນມີຫຼາຍຊະນິດມີຫຼາຍຊະນິດຄື: ກອນອ່ານ, ກອນຜະຫຍາ, ກອນລຳ ແລະ ກອນຮ່າຍ.

1. ກອນອ່ານ

ກອນອ່ານແມ່ນ ແມ່ນກອນທີ່ໃຊ້ສຳລັບອ່ານ ໂດຍບໍ່ໄດ້ຈຳແນກຄວາມສັ້ນ ຫຼື ຄວາມຍາວຂອງບົດ ແລະ ຈຳພວກຄຳກອນເລື່ອງ ສັງສິນໄຊ, ກາລະເກດ, ພະເຫດສັນດອນ, ຈຳປາ 4 ຕື້ນ ແລະ ເລື່ອງອື່ນໆກໍຈັດຢູ່ໃນຊະນິດກອນອ່ານເຊັ່ນດຽວກັນ.

ຕົວຢ່າງ ຄຳກອນເລື່ອງ “ ພະເວດສັນດອນ ”

“ ບັນກຸມມານ ”

ເມື່ອນັ້ນພາມມະໂນເຖົ້າ

ມັນໄດ້ສອງອ່ອນນ້ອຍ

ອັນວ່າສອງກະສັດນ້ອຍ

ໜີບໍ່ໄດ້

ພາມກໍຫາເຄືອໄມ້

ມັດແຂນລູກພະເຈົ້າ

ເຄືອເຂົ້າໝັ້ນ

ມັນກໍຫັກຟັດໄມ້

ຫິນະຊົນໃຈບາບ

ຫົວຍຸ້ມອຸ່ນໃຈ

ກຸມມານນ້ອງພີ

ລັງລ້າວບໍ່ຍາກໄປ

ພັນທະນັງຄຽນຜູກ

ສອງນ້ອຍໝໍ່ອິນ

ສອງຄົນຂັນໂຮບ

ຕິຂຽນແກ່ດົງແທ້ແລ້ວ <...>

ຄ. ໂຄງ

“ ໂຄງ ” ແມ່ນແມ່ນກອນປະເພດໜຶ່ງ ທີ່ມີການເນື່ອງສຽງກັນ ເປັນດັ່ງໂຄງກະດູກ ຫຼື ໂຄງຮ່າງເຮືອນທີ່
ຫາກໍປຸກໃໝ່, ຄຳໂຄງຂອງລາວມີຫຼາຍແບບ ເຊິ່ງກຳນົດຕາມຊື່ເອີ້ນຕາມຈຳນວນຄຳທີ່ປະກອບໃນວັກໜຶ່ງໄດ້ແກ່
ໂຄງສອງ, ໂຄງສາມ, ໂຄງສີ່, ໂຄງຫ້າ ແລະ ໂຄງຫົກ.

- ໂຄງສອງ

ຕົວຢ່າງ:

“ ໂຄງໂສກຕົວເພິ່ງ ”

ໂງ່ນງົກ

(ຊ້າງ)

ທົກກວຽນ

(ງົວ)

ຫຽນແອ່ນ

(ຄຸດ)

ແບນໂຕ

(ແມວ)

ໂສພາບ

(ລາຊະສີ)

ນາບຟານ

(ເສື້ອ)

ຫານນ້ຳ

(ນາກ)

ຊ້າໂກນ

(ໝູ)

- ໂຄງສາມ

ໂຄງສາມ ແມ່ນໂຄງວັກໜຶ່ງມີ ສາມຄຳ

ຕົວຢ່າງ:

“ ໂຄກໂສກກອງ ”

ສີ ສົມ ຊື່ນ

ອິນ ເມືອງ ພົນ

ສົມ ຢູ່ ສ້າງ

ມ້າງ ສັງ ໂຄ

ໂພ ທິ ສັດ

ວັດ ພະ ເຈົ້າ

ເຕົ້າໂຮມພົນ (ຄົນ)

- ໂຄງສີ່

ໂຄງສີ່ແມ່ນໂຄງທີ່ມີ ສີ່ບາດຄຳໃນບາດໜຶ່ງ.

ຕົວຢ່າງ: ໂຄງສຳລັບໂສກຂ້ອງ

ໄປເປົ່າ	ມາແປນ
ກົກແຂນ	ຈົນເຕືອຍ
ເມື່ອຍຖອກ	ເມື່ອຍຜອງ
ຢ່າຄອງ	ກິນເກັດ
ເກັບເຫັດ	ເກັບຫອຍ
ກາງອຍ	ປາຍຊານ
ມົກບ່ານ	ຂຽງຫຍ້
ບໍ່ພໍ້	ຈັກໂຕ

- ໂຄງຫ້າ

ຕົວຢ່າງ: ໂຄງຫ້າໃຊ້ສຳລັບໂສກຫຼັກຄືນ ແມ່ນເຄື່ອງມືສຳລັບຫາກິນຊະນິດໜຶ່ງ

ຫ້າງແຮວຖືກ	ຕີນສານ
ບໍ່ນານຂາດ	ເປັນບັ້ນ
ຖືກຄັນຢຽບ	ລົງດິນ
ນົກພາບິນ	ສູ່ໄມ້
ໄດ້ສົມດັ່ງ	ໃຈປອງ
ມີໃຈຫອງ	ຢາກເຂົ້າ
ບໍ່ຕອ້ງເຝົ້າ	ມານເລີງ

- ໂຄງຫົກ

- ຕົວຢ່າງໂຄງຫົກໃຊ້ສຳລັບມີປຸກພືດພັນ

ທົດ	ເປັນຮາກເຫງົ້າ	ຫົວດີ
ຈັນ	ເຄືອຍາວຮີ	ບໍ່ມົ້ວ
ຄານ	ມີພົ້ວ	ໝາກດົກດີ
ພຸດ	ມີມາລາ	ບໍ່ເສ້ງ
ພະຫັດ	ໝາກແຕ່ເຄົ້າ	ເຖິງປາຍ
ສຸກ	ເປືອກໝາຫຼາຍ	ສຸກຍິ່ງ
ເສົາ	ມີການກິ່ງ	ລ່າງາມ

ງ. ສານ

ສານມີຄວາມໝາຍວ່າ ຈົດໝາຍ ຫຼື ໜັງສືທີ່ຄົນບຸຮານ ແລະ ຄົນສະໄໝປັດຈຸບັນໃສ່ໃບລານ ຫຼື ເຈ້ຍ ເພື່ອຕິດຕໍ່ພົວພັນເຖິງກັນ ແລະ ກັນ, ຈະເປັນຄວາມຮັກລະຫວ່າງບ່າວສາວ.ການພົວພັນການເມືອງ ຂອງອາດນາ ເຈົ້ານາຍ ກໍເອີ້ນວ່າ“ ສານ ” ຫຼື ໜັງສືໄດ້ເຊັ່ນກັນ ເຊັ່ນ ໜັງສືສານລົບພະສຸນ, ສານອ່ວຍພອນ ແລະ ອື່ນໆ.

ຕົວຢ່າງ: ສານນີ້ຂຽນທີ່ເຄຫາຫ້ອງເຮືອນແພງຟາກໄມ້ໄຜ່ ໃຈກະສັນໜ່ວມນ້ອງນາງຫຼ້າຜູ້ຢູ່ໄກເປັນຈັງໃດນໍ້ແກ້ວ ສາຍສະໝອນນ້ອງພໍ່ມີຄວາມສຸກຢູ່ແລ້ວສະບາຍບ້າງຢູ່ ຫຼື ຄືວ່າຕົນຕົວອ້າຍຊາຍພອຍບໍ່ມີຄູ່ຢູ່ໄປແຕ່ລະມື້ຄິດ ເຖິງນ້ອງຜູ້ດຽວດັ່ງນັ້ນ, ພໍຈົ່ງອິດບໍ່ໄດ້ກອຍກ່າວກອນສານລະບາຍຄວາມໃນໃຈສູ້ອະນິງນາງຫຼ້າຫາພວງມະໄລ ຍອດສະຫງ່າ.

4. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ

ບົດສອນ

ວິຊາ: ພາສາລາວ

ບົດທີ 11 (ຕໍ່)

ຫົວບົດ: ເສດຖີສວນກ້ວຍ

ຊັ້ນປ5

ໃຊ້ເວລາສອນ 2 ຊົ່ວໂມງ

1. ຈຸດປະສົງ

- ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຂຽນນິທານຄົນຈາກການຟັງໄດ້

2. ເນື້ອໃນ

ເວົ້າເຖິງຄຳສັ່ງສອນຂອງພໍ່ເຖົ້າທີ່ມີຕໍ່ລູກເຂີຍ ໃນການໃຊ້ສະຕິປັນຍາຢ່າງຮອບຄອບເພື່ອປະກອບອາຊີບໃຫ້ໜັ້ນຄົງ.

3. ສື່ການສອນ

- ປຶ້ມແບບຮຽນພາສາລາວຊັ້ນປ 5
- ບົດເລື່ອງ

4. ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດການຂຽນບົດຂອງນັກຮຽນ
- ສັງເກດການອ່ານບົດຂອງນັກຮຽນ

5. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

✚ ຂັ້ນນຳ

- ຄູທຳຄວາມເຄົາລົບນັກຮຽນ
- ຄູກວດກາຈຳນວນພົນເຕັມ.....ຄົນຂາດ.....ຄົນ
- ສະເໜີຊື່ ແລະ ຈຸດພິເສດຖ້າເປັນຄູໃໝ່
- ສະເໜີແຂກເຂົ້າຮ່ວມ (ຖ້າມີ)

+ ທວນຄົນບົດຮຽນເກົ່າ

1. ໂຄງສ້າງຂອງບົດເລື່ອງມີຈັກພາກສ່ວນ?

- ມີ 3 ພາກສ່ວນຄື: ເປີດເລື່ອງ, ເດີນເລື່ອງ, ສະຫຼຸບເລື່ອງ

✚ ຂັ້ນສອນ

- ຄູຂຽນຫົວບົດໃສ່ກະດານ
- ຄູອະທິບາຍການຟັງ, ການຂຽນນິທານປາກເປົ່າ, ຄວາມໝາຍ, ຈຸດພິເສດ, ເນື້ອໃນ ແລະ ສິລະປະຂອງ

ນິທານພື້ນເມືອງໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ.

- ຄູແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມ

ຄູເລົ່ານິທານເລື່ອງ: ເສດຖີສວນກ້ວຍໃຫ້ນັກຮຽນຟັງພ້ອມທັງອະທິບາຍວ່າເລື່ອງນີ້ເວົ້າເຖິງຄຳສັ່ງສອນຂອງພໍ່ເຖົ້າທີ່ມີຕໍ່ລູກເຂີຍ ໃນການໃຊ້ສະຕິປັນຍາຢ່າງຮອບຄອບເພື່ອປະກອບອາຊີບໃຫ້ໜັ້ນຄົງ.

- ຄູໃຫ້ຕາງໜ້າແຕ່ລະກຸ່ມຂຶ້ນເລົ່ານິທານປາກເປົ່າຕາມທີ່ໄດ້ຟັງຈາກຄູເລົ່າ.
- ຄູໃຫ້ກຸ່ມອື່ນປະກອບຄຳຄິດຄຳເຫັນເພີ່ມເຕີມ.
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມຂຽນຄືນນິທານປາກເປົ່າເລື່ອງໜຶ່ງທີ່ເຄີຍໄດ້ຟັງຈາກຄູ ພໍ່ແມ່ ຫຼື

ຄົນອື່ນໆ...ເລົ່າສູ່ຟັງກຸ່ມລະໜຶ່ງເລື່ອງ.

- ຄູໃໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມຂຶ້ນເລົ່ານິທານທີ່ກຸ່ມມົນເອງຂຽນ. ຄູແນະນຳເພີ່ມເຕີມ.
- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນສະຫຼຸບຄືນ.
- ຄູເກັບນິທານແຕ່ລະກຸ່ມໄປກວດ ແລ້ວເອົາໄປຕິດໄວ້ຕາມຫ້ອງຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ອ່ານໝົດທຸກ

ຄືນ.

✚ ຂັ້ນສະຫຼຸບ

- ຄູສະຫຼຸບຄືນຈາກການເລົ່ານິທານ ແລະ ການຂຽນຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມ

✚ ຂັ້ນວັດຜົນ

- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນ1 ຄົນອອກມາເລົ່ານິທານຄືນ

✚ ຕັກເຕືອນມອບວຽກບ້ານ

- ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນນິທານຜູ້ລະ 1 ເລື່ອງທີ່ໄດ້ຟັງຈາກຄົນອື່ນ

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການ

ວັນທີ.....

ຄູປະຈຳລາຍວິຊາ

ບົດທີ 5

ການສອນພາສາລາວສຳລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ

1. ການສອນແບບເນັ້ນການຟັງ-ການເວົ້າ

- **ຈຸດປະສົງ** ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດ

- ບອກເນື້ອໃນຂອງບົດເພງໄດ້ ແລະ ມີຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນໃນເວລາຮຽນ
- ສາມາດຮ້ອງເພງນຳໄດ້

ບົດເພງ: ພົບກັນ

ພົບກັນ	ວັນນີ້ສຸກໃຈ
ສະບາຍດີ	ຫຼືບອກມາ
ຫາກເຈົ້າ	ຫງ່ວມເຫງົາອຸລາ
ຮ້ອງເພງດີກວ່າ	ວັນນີ້ສຸກໃຈ (ຊ້າ)

- **ເນື້ອໃນ**

- ເພງ: ພົບກັນ

- **ອຸປະກອນ**

- ເຈ້ຍບົດເພງ: ພົບກັນ

ພົບກັນ	ວັນນີ້ສຸກໃຈ
ສະບາຍດີ	ຫຼືບອກມາ
ຫາກເຈົ້າ	ຫງ່ວມເຫງົາອຸລາ
ຮ້ອງເພງດີກວ່າ	ວັນນີ້ສຸກໃຈ (ຊ້າ)

- **ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ**

- ຄູ່ຮຽນຫົວບົດໃສ່ກະດານ
- ຄູ່ເອົາເຈ້ຍບົດເພງຕິດໃສ່ກະດານ ຫຼື ຂຽນໃສ່ກະດານ
- ຄູ່ສາທິດການຮ້ອງເພງໃຫ້ນັກຮຽນຟັງຈົນເຂົ້າໃຈຈັງຫວະທຳນອງເປັນຢ່າງດີ
- ຄູ່ພານັກຮຽນສ້າງບັນຍາກາດດ້ວຍການຮ້ອງເພງ: ພົບກັນ ພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ
- ຄູ່ແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ
- ຄູ່ໃຫ້ເດັກແຕ່ລະກຸ່ມພັດປ່ຽນກັນອອກມາຮ້ອງເພງ
- ຄູ່ ແລະ ເດັກຮ້ອງນຳກັນໝົດຫ້ອງ.

2. ການສອນແບບເນັ້ນການເຄື່ອນໄຫວ

- **ຈຸດປະສົງ** ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດ

- ຟັງ, ເວົ້າ ແລະ ເຂົ້າໃຈຄຳສັບໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ
- ປະຕິບັດຕາມຄຳສັ່ງຂອງຄູໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ

- **ເນື້ອໃນ**

- ຄຳສັບທີ່ເປັນຄຳສັ່ງ: ຍືນຂຶ້ນ, ນັ່ງລົງ, ຍ່າງໄປ, ຍ່າງມາ, ຢຸດ...

- **ອຸປະກອນ**

- ຕັງ

• **ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ**

- ຄູ່ທັກທາຍເດັກ ແລະ ສ້າງບັນຍາກາດດ້ວຍການຮ້ອງເພງ: “ໂຮງຮຽນ” ລວມກັນໝົດຫ້ອງ
- ຄູສາທິດການຢືນ, ການນັ່ງ, ການຍ່າງ, ການຢຸດໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງກ່ອນ
- ຄູເວົ້າຄຳສັບຢືນຂຶ້ນ, ນັ່ງລົງ, ຍ່າງໄປ, ຍ່າງມາ, ຢຸດ.
- ຄູ ແລະ ເດັກພ້ອມກັນປະຕິບັດ (ທັງເວົ້າທັງເຮັດ)
- ຄູໃຫ້ເດັກໝົດທຸກຄົນຢືນຂຶ້ນ ແລ້ວປະຕິບັດຕາມຄຳສັ່ງຂອງຄູປະມານ 2-3 ເທື່ອ
- ຄູແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ
- ຄູໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມພັດປ່ຽນກັນປະຕິບັດຄຳສັ່ງຂອງຄູ
- ຄູໃຫ້ເດັກປະຕິບັດຄຳສັ່ງເທື່ອລະ 2 ຄົນ/ ເທື່ອລະ 1 ຄົນ/ ໝົດຫ້ອງ.
- ຄູແນະນຳນັກຮຽນບາງບາງກຸ່ມທີ່ເຮັດບໍ່ທັນໄດ້ດີ, ຍ້ອງຍໍຊົມກຸ່ມທີ່ເຮັດໄດ້ດີ

ບົດທີ 5 (ຕໍ່)

ການສອນພາສາລາວສໍາລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ

3.ການສອນແບບເນັ້ນການສື່ສານ

ການສອນແບບນີ້ຈະເນັ້ນການພົວພັນເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນລະຫວ່າງນັກຮຽນດ້ວຍກັນສິ່ງສໍາຄັນໃນນີ້ ຄູ່ຕ້ອງໃຫ້ໂອກາດນັກຮຽນໄດ້ຄົ້ນຄິດ ແລະ ໃຊ້ຄວາມພະຍາຍາມຂອງຕົນ ເພື່ອສື່ຄວາມໝາຍທີ່ຕົນຕ້ອງການໃຫ້ຜູ້ອື່ນເຂົ້າໃຈໂດຍຜ່ານສຽງ (ການຟັງ, ການເວົ້າ), ຕົວອັກສອນ(ການອ່ານ, ການຂຽນ)ແລ້ວໃຊ້ທາງທາງ, ການໃຫ້ນັກຮຽນກ້າລອງຜິດລອງຖືກໃນເວລາປະຕິບັດກິດຈະກຳທາງພາສາ. ຄູ່ຕ້ອງແນະນຳຊ່ວຍເຫຼືອ ແລະ ລະດົມກຳລັງໃຈ.

ເພື່ອສ້າງເງື່ອນໄຂໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ສະແດງຕົນໃນການໃຊ້ພາສາຄູ່ຕ້ອງຈັດການຮຽນເປັນກຸ່ມເພື່ອອ່ານນຳກັນ, ຂຽນນຳກັນ, ກຽມຕອບ ແລະ ສະເໜີຄວາມຄິດຄວາມເຫັນນຳກັນກ່ຽວກັບເລື່ອງໃດເລື່ອງໜຶ່ງທີ່ຕົນໄດ້ອ່ານ

- ຈຸດປະສົງ ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດ

- ທັກທາຍ ແລະ ແນະນຳຕົນເອງໄດ້

- ເນື້ອໃນ

- ທັກທາຍ ແລະ ແນະນຳຕົນເອງ

- ອຸປະກອນ

- ຮູບພາບ, ຕຸກກະຕາມີ

- ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

1) ຄູ່ໃຊ້ຕຸກກະຕາມີສຸບໃສ່ມີພ້ອມທັງເວົ້າບົດສິນທະນາສະແດງທາງທາງປະກອບເຊັ່ນ:

- ສະບາຍດີ ສະບາຍດີ
- ຂ້ອຍຊື່ນາງມີ
- ຂ້ອນເປັນຊົນເຜົ່າກຶມມຸ
- ຂ້ອຍຊື່ທ້າວຢາງວີ
- ຂ້ອຍເປັນຊົນເຜົ່າມົ້ງ

2) ຄູ່ພາກັນຮຽນເວົ້າລື້ມຄືນໄປລື້ມຄືນມາຫຼາຍເທື່ອ

3) ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນໃຊ້ຕຸກກະຕາມີສຸບໃສ່ມີ ພ້ອມທັງເວົ້າບົດສິນທະນາສະແດງທາງທາງປະກອບໄປພ້ອມ.

4) ຄູ່ຈັດນັກສຶກສາເປັນຄູ່ແລ້ວໃຫ້ແຕ່ລະຄູ່ສິນທະນາກັນ ດັ່ງຕົວຢ່າງລຸ່ມນີ້

ທ້າວ ຢາງວີ ສະບາຍດີ

ນາງ ມີ ສະບາຍດີ

ທ້າວ ຢາງວີ ຂ້ອຍຊື່ ທ້າວ ຢາງວີ ແລະ ເຈົ້າເດຊື່ຫຍັງ

ນາງ ມີ ຂ້ອຍຊື່ ນາງ ມີ ເຈົ້າເປັນຄົນຊົນເຜົ່າໃດ?

ທ້າວ ຢາງວີ ຂ້ອຍເປັນຄົນຊົນເຜົ່າມົ້ງ ແລະ ເຈົ້າເດເປັນຄົນຊົນເຜົ່າໃດ?

ນາງ ມີ ຂ້ອຍເປັນຄົນຊົນເຜົ່າກຶມມຸ.

ໝາຍເຫດ: ໃນບົດນີ້ນັກສຶກສາຄູໄດ້ຮຽນຮູ້ຄວາມສໍາຄັນຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກຊົນເຜົ່າ ຄວກໃນການຮຽນພາສາລາວຂອງເດັກຊົນເຜົ່າ ແລະ ຂັ້ນຕອນການຮຽນພາສາລາວ. ເພື່ອແນໃສ່ໃຫ້ນັກສຶກສາມີຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າໃຈຕໍ່ການສອນແບບເນັ້ນການຟັງ-ເວົ້າ, ເນັ້ນການເຄື່ອນໄຫວ ແລະ ເນັ້ນການສື່ສານ.

• ກິດຈະກຳເພີ່ມເຕີມ

ກິດຈະກຳ 1: ສົນທະນາຮູບພາບໃຫຍ່

- ຄູ່ເອົາຮູບພາບ ມ້າ ແລະ ຮູບພາບນົກ ແຜ່ນໃຫຍ່ ຕິດ ຫຼື ຕັ້ງທາງໜ້າກະດານ
- ຄູ່ຖາມນັກຮຽນໝົດຫ້ອງວ່າ: ໃນຮູບນີ້ພວກມັນອາໄສຢູ່ໃນບ່ອນໃດ? (ເຫັນມ້າ, ນົກ, ຕັກແຕນ, ກົກໄມ້, ໃບຫຍ້າ.

• ສົນທະນາຮູບມ້າ

1) ຮູບຮ່າງຂອງໂຕມ້າປະກອບມີຫຍັງແດ່? (ມີເລົາຄີງ, ມີຂາ, ມີຫາງ, ມີຫົວ, ມີຫູ, ມີຕາ, ມີຮູດັງ, ມີຂົນຍາວ...)

2) ມ້າກໍາລັງເຮັດຫຍັງ? ມ້າມີຈັກຂາ ນັບພ້ອມກັນເບິ່ງ 1, 2, 3, 4 ເກັ່ງຫຼາຍ.

3) ມ້າເຄື່ອນໄຫວໄປມາດ້ວຍວິທີໃດ? (ຍ່າງ, ແລ່ນ, ດ້ວຍຂາ...)

4) ມ້າກິນຫຍັງເປັນອາຫານ? (ກິນຫຍ້າ, ໃບໄມ້ບາງຊະນິດ, ໝາກໄມ້ບາງຊະນິດ...)

5) ເພິ່ນລ້ຽງມ້າໄວ້ເຮັດຫຍັງ? (ໄວ້ເບິ່ງ, ໄວ້ຂີ່, ໄວ້ກິນຊີ້ນ, ໄວ້ຂາຍ, ໄວ້ລາກແກ່...)

6) ໂຕມ້າບ້ານໃຜມີແດ່? ຍົກມືຂຶ້ນເບິ່ງ...ເກັ່ງຫຼາຍ, ມ້າບ້ານນ້ອງຄືຮູບນີ້ບໍ່? ມັນເປັນແນວໃດ? ເວົ້າໃຫ້ໝູ່ຟັງເບິ່ງ?...ຫຼານລ້ຽງໄວ້ເຮັດຫຍັງ?...

• ສົນທະນາຮູບນົກ

1) ຮູບຮ່າງຂອງໂຕນົກປະກອບມີຫຍັງແດ່? (ມີຫົວ, ມີປີກ, ມີຫາງ, ມີຂົນ, ມີສີບ, ມີຕາ, ມີຂົນຍາວ...)

2) ນົກກໍາລັງເຮັດຫຍັງ? ນົກມີຈັກຂາ ນັບພ້ອມກັນເບິ່ງ 1, 2, ເກັ່ງຫຼາຍ.

3) ນົກເຄື່ອນໄຫວໄປມາດ້ວຍວິທີໃດ? (ຍ່າງ, ແລ່ນ, ບິນ...)

4) ນົກອາໄສຢູ່ໃສ? ກິນຫຍັງເປັນອາຫານ? (ປ່າ, ກິນຫຍ້າ, ໃບໄມ້ບາງຊະນິດ, ໝາກໄມ້ບາງຊະນິດ...)

5) ເພິ່ນລ້ຽງນົກໄວ້ເຮັດຫຍັງ? (ໄວ້ເບິ່ງ, ໄວ້ເປັນອາຫານ, ໄວ້ຂາຍ, ໄວ້ຂັ້ນ...)

6) ບ້ານພວກມັນອາໄສຢູ່ໃນບ່ອນໃດ? (ນົກອ້ຽງ, ນົກຈອກ, ນົກເຂົາ, ນົກາງແກ...)

7) ໃຜເຄີຍລ້ຽງນົກແດ່? ລ້ຽງໄວ້ເຮັດຫຍັງ? ລ້ຽງແນວໃດ? ເອົາຫຍັງເກືອມມັນແດ່?...

8) ມ້າກັບນົກເຈົ້າຢາກລ້ຽງຫຍັງ? ເປັນຫຍັງຈຶ່ງຢາກລ້ຽງ...? ຄູ່ຖາມຜູ້ຕໍ່ໄປເຈົ້າເດ ຢາກລ້ຽງຫຍັງ? ເປັນຫຍັງຈຶ່ງຢາກລ້ຽງ...?...

ກິດຈະກຳ 2: ສົນທະນາຮູບພາບນ້ອຍ (ແມວ)

- ຄູ່ເອົາຮູບພາບ ມ້າ ແຕ່ລະຮູບຕັ້ງທາງໜ້າກະດານ
- ຄູ່ຖາມນັກຮຽນໝົດຫ້ອງວ່າ: ໃນຮູບນີ້ແມວກໍາລັງເຮັດຫຍັງ? ຄູ່ຖາມ ແລະ ສົນທະນາໄປແຕ່ລະຮູບ.

ກິດຈະກຳ 3: ປະຕິບັດຕາມຄູ

- ຄູເຮັດໃຫ້ເບິ່ງ: ຄູເວົ້າ: ລຸກຂຶ້ນ(ຮ່າງກາຍລຸກຂຶ້ນ), ນັ່ງລົງ(ຮ່າງກາຍນັ່ງລົງ), ນິບ(ຄູນິບ).
- ຄູ-ນັກຮຽນເຮັດນຳກັນ ຄູເວົ້າ: ລຸກຂຶ້ນ(ຄູ-ນັກຮຽນລຸກຂຶ້ນ), ນັ່ງລົງ(ຄູ-ນັກຮຽນນັ່ງລົງ), ນິບ(ຄູ-ນັກຮຽນນິບ).
- ນັກຮຽນເຮັດ: ຄູເວົ້າ: ລຸກຂຶ້ນ(ນັກຮຽນລຸກຂຶ້ນ), ນັ່ງລົງ(ນັກຮຽນນັ່ງລົງ), ນິບ(ນັກຮຽນນິບ), ຄູເວົ້າສະຫຼັບໄປສະຫຼັບມາໃຫ້ນັກຮຽນປະຕິບັດ.

ກິດຈະກຳ 4: ເລືອກຮູບ ແລະ ແອບເວົ້າເປັນປະໂຫຍກ

• **ເລືອກຮູບ**

- ຄູເອົາຮູບຫຼາຍໆແຜ່ນວາງໄວ້ທາງໜ້າກະດານ ຫຼື ນອກສະຖານທີ່ ຕາມຄວາມເມາະສົມເຊັ່ນ: ຮູບມ້າ, ຮູບນົກ, ຮູບແມວ, ຮູບໝາກມື້, ຮູບໝາກມ່ວງ, ຮູບມົດ, ຮູບແມງມຸມ, ຮູບໝາກໂມ, ຮູບແມ່ນ້ຳ, ຮູບນາ...
- ຄູຈັດນັກຮຽນນຶ່ງ ຫຼື ຍິນ ເປັນວົງວິນໃນຫ້ອງ ຫຼື ນອກສະຖານທີ່ ຕາມຄວາມເມາະສົມ
- ຄູເອີ້ນນັກຮຽນຄົນທີ 1 ເຕັ້ນສອງຂາອອກມາເລືອກເອົາຮູບ ແລ້ວຢ່າງກັບໄປບ່ອນ
- ຄູເອີ້ນນັກຮຽນຄົນທີ 2 ເຕັ້ນຂາດຽວອອກມາເລືອກເອົາຮູບ ແລ້ວຢ່າງກັບໄປບ່ອນ
- ຄູເອີ້ນນັກຮຽນຄົນທີ 3 ອ້າປາກຢ່າງອອກມາເລືອກເອົາຮູບ ແລ້ວຢ່າງກັບໄປບ່ອນ
- ຄູເອີ້ນນັກຮຽນຄົນທີ 4 ເອົາມືຄ້ຳແອວຢ່າງອອກມາເລືອກເອົາຮູບ ແລ້ວຢ່າງກັບໄປບ່ອນ ແລະ ຜູ້ຕ່ຳໄປຈົນໝົດທຸກຄົນ.

• **ແອບເວົ້າເປັນປະໂຫຍກ**

- ຄູເລືອກຮູບມ້າແລ້ວເວົ້າວ່າ: ຢູ່ເຮືອນຂ້ອຍລ້ຽງມ້າ ຖາມ ທ້າວ ກ ຕໍ່ວ່າ: ເຮືອນເຈົ້າລ້ຽງຫຍັງ? ທ້າວ ກ ຕອບວ່າ ຢູ່ເຮືອນຂ້ອຍລ້ຽງແມວ, ທ້າວ ກ ຖາມຜູ້ຕໍ່ໄປວ່າ ຢູ່ເຮືອນເຈົ້າລ້ຽງຫຍັງ? ແລະ ຖາມຕໍ່ໆກັນໄປ ຫຼື ຖາມສະຫຼັບກັນໄປກໍໄດ້.
- ເມື່ອນັກຮຽນໄດ້ເວົ້າໝົດທຸກຄົນ ຄູເກັບຮູບນັກຮຽນຄົນ ແລະ ບອກນັກຮຽນໄປປະຈຳບ່ອນ.

ກິດຈະກຳ 5: ສົນທະນາບັດຮູບ ແລະ ບັດອັກສອນ

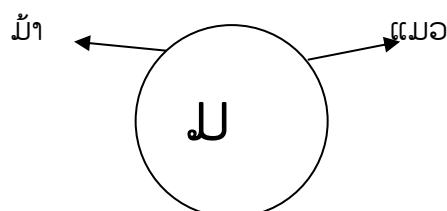
- ຄູຍົກບັດຮູບ ມ້າ, ແມວ... ຂຶ້ນໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງ ແລະ ຖາມນັກຮຽນວ່າ: ນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ, ເຄີຍເຫັນບໍ່, ບ້ານນ້ອງມີບໍ່, ເພິ່ນລ້ຽງໄວ້ເຮັດຫຍັງ ຄຳວ່າ: ມ້າ ອອກສຽງພະຍັນຊະນະຫຍັງ(ມ)...ແລ້ວໄປສຽບໃສ່ຖົງບັດຄຳ
- ຄູຍົກບັດຮູບ ນົກ... ຂຶ້ນໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງ ແລະ ຖາມນັກຮຽນວ່າ: ນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ?, ເຄີຍເຫັນບໍ່?, ອາໄສຢູ່ໃສ?, ກິນຫຍັງເປັນອາຫານ?, ເຮືອນນ້ອງມີບໍ່?, ເຄີຍລ້ຽງບໍ່?, ລ້ຽງໄວ້ເຮັດຫຍັງ? ລ້ຽງແນວໃດ? ຄຳວ່າ: ນົກ ອອກສຽງພະຍັນຊະນະຫຍັງ...ແລ້ວໄປສຽບໃສ່ຖົງບັດຄຳ
- ຈາກນັ້ນຄູເອົາບັດອັກສອນຂຶ້ນມາແລ້ວຖາມນັກຮຽນວ່າ ນີ້ແມ່ນພະຍັນຊະນະຫຍັງ..ໂຕ ມ ໂຕ ນ ພານັກຮຽນເວົ້າແຮງໆຫຼາຍເທື່ອ ແລ້ວໄປສຽບໃສ່ກ້ອງຮູບ.
- ຈາກນັ້ນຄູຊີ້ໃສ່ຮູບ ແລະ ໃສ່ໂຕ ມ ນ ພານັກຮຽນອ່ານຢູ່ຖົງບັດຄຳ.

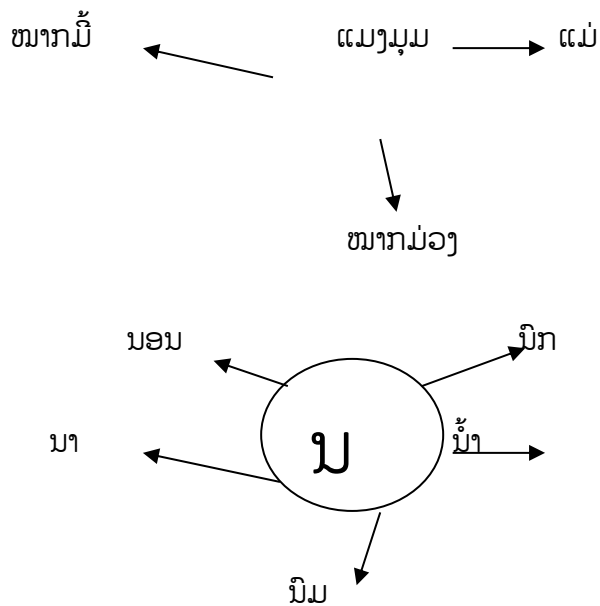
ກິດຈະກຳ 6: ເລືອກບັດອັກສອນ

- ຄູເອົາບັດອັກສອນວາງໄວ້ໂຕະຄູ ໂດຍປະສົມປະສານກັບພະຍັນຊະນະ ແລະ ສະຫຼະ ຫຼາຍໂຕ
- ໃຫ້ນັກຮຽນອອກໄປເລືອກ ພະຍັນຊະນະ ໂຕ ມ ນ ໄປຕິດໃສ່ກ້ອງຮູບໃນຖົງບັດຄຳແຕ່ລະຮູບ
- ນັກຮຽນຄົນໃດເລືອກບໍ່ຖືກຄູ ແລະ ໝູ່ໃນຫ້ອງຊ່ວຍ
- ນັກຮຽນຄົນໃດເລືອກຖືກ ຄູຕົບມືຊົມເຊີຍ

ກິດຈະກຳ 7: ການສ້າງແຜນວາດຊ່ວຍຈື່

- ຜ່ານໄປເຮົາຮຽນກ່ຽວກັບໂຕອັກສອນຫຍັງ/ນັກຮຽນບອກ
- ຄູຂຽນ ໂຕ ມ ແລະ ນ ເປັນຫົວຂໍ້ໃຫຍ່ ໃສ່ກະດານ
- ຄູຖາມນັກຮຽນວ່າ: ມີວັດຖຸສິ່ງຂອງ, ພຶດ, ສັດ ຊະນິດໃດທີ່ມີຊື່ອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ມ
- ນັກຮຽນເວົ້າ, ຄູຂຽນໃສ່ແຜນມະໂນພາບ
- ຫຼັງຈາກໄດ້ຕາມຄວາມເໝາະສົມແລ້ວຄູກຳພານັກຮຽນອ່ານຄືນ





II. ຂັ້ນຕອນການສອນຂຽນ

ກົດຈະກຳ 1: ສາທິດການຂຽນອັກສອນ ມ ນ

- ຄູສາທິດການຂຽນພະຍັນຊະນະ ມ ນ ໃສ່ກະດານໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ ແລະ ອະທິບາຍວ່າ: ການຂຽນພະຍັນຊະນະຕ້ອງຂຽນແຕ່ຫົວຫາຫາງ.
- ຄູແນະນຳນັກຮຽນກ່າຍຫົວບົດໃສ່ປື້ມ
- ຄູຕິດຕາມການຂຽນຂອງນັກຮຽນ ແລະ ແນະນຳຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນຜູ້ຂຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີໄປພ້ອມ

ກົດຈະກຳ 2: ຝຶກນັກຮຽນຂຽນຢູ່ກະດານ

- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາຂຽນຢູ່ກະດານເທື່ອລະຄົນ
- ຄູຕິດຕາມ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນບາງຄົນ
- ຄູຊົມເຊີຍນັກຮຽນ

ກົດຈະກຳ 3: ຝຶກເອົານິ້ວມືຂຽນພະຍັນຊະນະເທິງອາກາດ(ມື,ຫົວ,ກີ້ນ)

- ຄູສາທິດການຂຽນອັກສອນເທິງອາກາດດ້ວຍມື,ຫົວ,ກີ້ນໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງ
- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນຝຶກຂຽນ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນເອງໂດຍຄູອອກຄຳສັ່ງ
- ຄູພານັກຮຽນຕົບມືຊົມເຊີຍ

ກົດຈະກຳ 4: ກໍ່ຕົວອັກສອນດ້ວຍກ້ອນຫີນ

- ຄູຢາຍກ້ອນຫີນ ຫຼື ແກ່ນໝາກໄມ້ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະໂຕະ
- ຄູອອກຄຳສັ່ງກໍ່ຕົວ ມ ນັກຮຽນແຂ່ງຂັນກັນກໍ່ ຖ້າແລ້ວໃຫ້ຍົກມືຂຶ້ນ ແລະ ສັ່ງກໍ່ໂຕອັກສອນຕໍ່ໄປ
- ຄູຕິດຕາມ ແລະ ຊົມເຊີຍຜົນງານນັກຮຽນທີ່ກໍ່ໄວ ແລະ ງາມ

ກົດຈະກຳ 5: ການຂຽນເນື້ອໃນບົດ

- ຄູຂຽນເນື້ອໃນບົດໃສ່ກະດານ ໂດຍສືບຕໍ່ຈາກຫົວບົດ

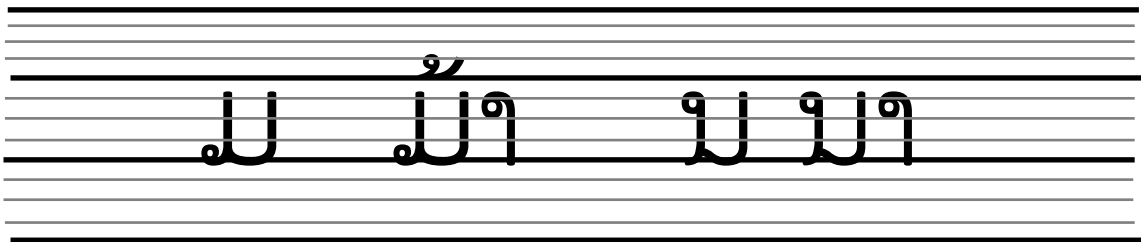
ມ້າ	ນາ
ມ້າດີ	ນາປີ

ນາມີປາ ມ້າຕາດີ

- ຄູ່ແນະນຳນັກຮຽນກ່າຍໃສ່ປຶ້ມ
- ຄູ່ຕິດຕາມການຂຽນຂອງນັກຮຽນ ແລະ ຊ່ວຍເລືອນັກຮຽນບາງຄົນ

ກິດຈະກຳ6: ຫັດຂຽນງາມ

- ຄູ່ແຕ້ມເສັ້ນ ແລະ ຂຽນບົດຫັດຂຽນງາມໃສ່ກະດານ
- ຄູ່ອະທິບາຍວິທີການຂຽນງາມໃຫ້ນັກຮຽນເຂົ້າໃຈ
- ຄູ່ແນະນຳນັກຮຽນລົງມືຂຽນຫັດຂຽນງາມ
- ຄູ່ຕິດຕາມການຂຽນຂອງນັກຮຽນ
- ຄູ່ຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນບາງຄົນ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນເກັບປຶ້ມມາກວດ ແລະ ໃຫ້ຄະແນນ



ໝາຍເຫດ: ກິດຈະກຳນີ້ອາດນຳພານັກຮຽນຂຽນລັງຈາກໄດ້ຝຶກທັກສະການອ່ານແລ້ວ ເປັນການຂຽນກິດຈະກຳສຸດທ້າຍໃນບົດນີ້

III. ຂັ້ນຕອນການສອນອ່ານ

ກິດຈະກຳ1: ການອ່ານເນື້ອໃນບົດ

- ຄູ່ອ່ານເປັນຕົວຢ່າງໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ1-2ເທື່ອ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານຕາມຫຼັງຄູ
- ຄູ່ນັກຮຽນອ່ານພ້ອມກັນ1-2ເທື່ອ
- ຄູ່ຊີ້ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງດ້ວຍວິທີການຕ່າງໆ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນພັດປ່ຽນກັນອອກມາອ່ານຕາມລຳດັບ
- ຄູ່ຕິດຕາມການອ່ານຂອງນັກຮຽນ

ຄຳຖາມ

1. ຂັ້ນຕອນການສອນແບບເນັ້ນຟັງ-ເວົ້າມີຄືແນວໃດ?
2. ຂັ້ນຕອນການສອນແບບເນັ້ນການເຄື່ອນໄຫວມີຄືແນວໃດ?
3. ຂັ້ນຕອນການສອນແບບເນັ້ນການສື່ສານມີຄືແນວໃດ?

4. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ບົດທີ 17

ຫົວບົດ: ພະຍັນຊະນະ ສ, ຊ

ຊັ້ນ ປ.1

ເວລາ 4 ຊົ່ວໂມງ

ຈຸດປະສົງ:

- ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດບອກຊື່ສັດທີ່ລອຍໃນນ້ຳໄດ້
- ນັກຮຽນສາມາດສືບທອນຕາມຮູບພາບແຕ່ລະຮູບໄດ້
- ນັກຮຽນບອກສິ່ງຕ່າງໆໃນຮູບໄດ້
- ນັກຮຽນສາມາດສັງເກດຮູບພາບຈາກວັດຖຸຈິງ ແລະ ຕອບຄໍາຖາມຂອງຄູໄດ້
- ນັກຮຽນອ່ານອອກສຽງ ສ, ຊ ໄດ້
- ນັກຮຽນອ່ານຟ້ອງສຽງຕາມສະຫຼະໄດ້
- ນັກຮຽນອ່ານຟ້ອງສຽງໃສ່ສະຫຼະແຕ່ລະຕົວໄດ້
- ນັກຮຽນອ່ານຜົນສຽງໃນຕາຕະລາງໄດ້
- ນັກຮຽນອ່ານຜົນສຽງຕາມວັນນະຍຸດແຕ່ລະຕົວໄດ້

ສື່ການສອນ

- ບັດຮູບ
- ບັດພະຍັນຊະນະ, ສະຫຼະ ແລະ ວັນນະຍຸດ
- ຮູບພາບ ຫຼື ວັດຖຸຈິງ

ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດຈາກການຕອບຄໍາຖາມຂອງນັກຮຽນ
- ນັກຮຽນສືບທອນຕາມຮູບພາບໄດ້
- ການຕອບຄໍາຖາມ ແລະ ການສືບທອນ
- ການເບິ່ງຮູບພາບຕົວຈິງ ແລະ ຕອບຄໍາຖາມ
- ນັກຮຽນອ່ານອອກສຽງ ສ, ຊ ໄດ້
- ນັກຮຽນອ່ານຟ້ອງສຽງໄປຕາມສະຫຼະໄດ້
- ນັກຮຽນອ່ານຟ້ອງສຽງໃສ່ສະຫຼະແຕ່ລະຕົວໄດ້
- ການອ່ານຜົນສຽງຂອງນັກຮຽນໃນຕາຕະລາງ
- ນັກຮຽນອ່ານຜົນສຽງຕາມວັນນະຍຸດແຕ່ລະຕົວໄດ້
- ນັກຮຽນສືບທອນອ່ານ, ຂຽນ

ກິດຈະກຳກາຮຽນ-ການສອນ

ຂັ້ນນຳ

- ຈັດຕັ້ງຫ້ອງ
- ກວດກາຈຳນວນພົນມາ.....ຄົນ, ຂາດ.....ຄົນ
- ຄູ່ຕັ້ງຄຳຖາມ, ຖາມນັກຮຽນດັ່ງນີ້
 1. ພວກນ້ອງເຫັນໂຕຫຍັງແດ່ລອຍ ຫຼື ອາໄສຢູ່ໃນນ້ຳ?

ຂັ້ນສອນ

ພາກຟັງ-ເວົ້າ

1. ກິດຈະກຳສືບທອນຕາມຮູບພາບ
- ຄູຍົກຮູບພາບ (ບົດທີ 17) ຫນ້າທີ 34 ຮູບເບື້ອງລຸ່ມຂຶ້ນໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງຄູ່ຖາມນັກຮຽນໝົດຫ້ອງ, ແຖວ, ໂຕະ, ບຸກຄົນ; ຄູຊີ້ແຕ່ລະຮູບພ້ອມທັງຖາມນັກຮຽນວ່າ:

- ນັກຮຽນສັງເກດຮູບພາບຈາກຄູຍົກຂຶ້ນມາ
- ອັນນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ?
- ນັກຮຽນຕອບຕາມຄວາມເຂົ້າໃຈວ່າ: ໂອນຊາ, ຕະລູດ, ແມ່ຄ້າ, ໂຕປາ, ມ້າໝູນ, ຕົ້ນໄມ້, ຖຽງນາ.
- ຄູ່ໃຫ້ອາສາສະໝັກ 1-2 ຄົນອອກມາຊີ້ແລ້ວສິນທະນາກັບໝູ່ໃນຫ້ອງ
- ນັກຮຽນສະໝັກ 1 – 2 ຄົນອອກມາຊີ້ແລ້ວສິນທະນາ
- ຄູ່ເອົານັກຮຽນຜູ້ທີ່ຮຽນອ່ອນອອກມາຊີ້ ແລະ ເວົ້າຕາມຮູບ
- ນັກຮຽນຜູ້ທີ່ຮຽນອ່ອນອອກມາຊີ້ ແລະ ເວົ້າຕາມຮູບ

ການວັດຜົນ

- ຄູ່ຖາມນັກຮຽນຄືນວ່າໃນຮູບເຫັນຫຍັງແດ່?
- ນັກຮຽນຕອບຄໍາຖາມຂອງຄູ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາຈັບຄູ່ສິນທະນາປະມານ 2 – 3 ຄູ່
- ນັກຮຽນອອກມາຈັບຄູ່ຕາມທີ່ຄູບອກ

ພາກອ່ານ

ກິດຈະກຳການອ່ານຖອດສຽງ

ຕົວຢ່າງ: ການສອນອ່ານຖອດສຽງພະຍັນຊະນະ ສ, ຊ

- ຄູສາມາດເອົາວັດຖຸຈິງ ຫຼື ຮູບພາບກໍໄດ້
- 1. ຄູຍົກ “ ເສື້ອ ” ທີ່ຄູກຽມມາແລ້ວຖາມນັກຮຽນວ່າ:
 - ນັກຮຽນສັງເກດຮູບພາບທີ່ຄູຍົກຂຶ້ນ
 - ອັນນີ້ແມ່ນຫຍັງ?
 - ນັກຮຽນຕອບ: ອັນນີ້ແມ່ນຮູບເສື້ອ
 - ຄູອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນຟັງການອອກສຽງຄຳວ່າ: ເສື້ອ, ເສື້ອ, ເສື້ອ
 - ນັກຮຽນຟັງການອ່ານອອກສຽງຄຳວ່າ: ເສື້ອ, ເສື້ອ, ເສື້ອ
 - ເສື້ອ ອອກສຽງພະຍັນຊະນະຫຍັງ?
 - ນັກຮຽນຕອບ: ເສື້ອ ອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ສ
 - ຄູຂຽນພະຍັນຊະນະ ສ ໃສ່ກະດານ
 - ນັກຮຽນສັງເກດຄູຂຽນພະຍັນຊະນະ ສ ເທິງກະດານ
 - ຄູອ່ານ ສ ນັກຮຽນອ່ານຕາມຈາກນັ້ນນັກຮຽນອ່ານ
 - ນັກຮຽນອ່ານ ສ ຕາມຄູ
- 2. ຄູຍົກຮູບ “ ຊ້າງ ” ທີ່ຄູກຽມມາແລ້ວຖາມນັກຮຽນວ່າ:
 - ນັກຮຽນສັງເກດຮູບພາບທີ່ຄູຍົກຂຶ້ນ
 - ອັນນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ?
 - ນັກຮຽນຕອບ: ອັນນີ້ແມ່ນຮູບ ຊ້າງ
 - ຄູອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນຟັງການອອກສຽງຄຳວ່າ ຊ້າງ, ຊ້າງ, ຊ້າງ
 - ນັກຮຽນຟັງການອ່ານອອກສຽງຄຳວ່າ: ຊ້າງ, ຊ້າງ, ຊ້າງ
 - ຊ້າງອອກສຽງພະຍັນຊະນະຫຍັງ?
 - ນັກຮຽນຕອບ ຊ້າງ ອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ຊ

- ຄູຂຽນພະຍັນຊະນະ ຊ ໃສ່ກະດານ
- ນັກຮຽນສັງເກດຄູຂຽນພະຍັນຊະນະ ຊ ເທິງກະດານ
- ຄູອ່ານ ຊ ນັກຮຽນອ່ານຕາມ ຈາກນັ້ນນັກຮຽນອ່ານ
- ນັກຮຽນອ່ານ ຊ ຕາມຄູ
- 3. ຄູອ່ານ ສ, ຊ 1- 2 ເທື່ອ
- ນັກຮຽນຟັງຄູອ່ານ ສ, ຊ 1-2 ເທື່ອ
- 4. ຄູພານັກຮຽນອ່ານ ສ, ຊ 2 – 3 ເທື່ອ
- ນັກຮຽນອ່ານ ສ, ຊ 2 – 3 ເທື່ອ
- 5. ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນໂຕະ, ແຖວ ຫຼື ບຸກຄົນ
- ນັກຮຽນອ່ານເປັນແຖວ ຫຼື ບຸກຄົນຕາມຄູກຳນົດ
- 6. ຄູຊີ້ ສ, ຊ ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເນັ້ນສຽງ ສ, ຊ 2 – 3 ເທື່ອ
- ນັກຮຽນອ່ານເນັ້ນສຽງຕາມຄູຊີ້ 2- 3 ເທື່ອ

ການວັດຜົນ

- ຄູອ່ານອອກສຽງ ສ, ຊ ແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນອອກໄປຊີ້ພະຍັນຊະນະ ສ, ຊ
- ນັກຮຽນຊີ້ພະຍັນຊະນະ ສ, ຊ ຕາມຄູອ່ານ

ກິດຈະກຳການອ່ານຟ້ອງສຽງ

1. ຄູສາທິດການປະສົມພະຍັນຊະນະກັບສະຫຼະເຊັ່ນ:

(ສ), (ຊ), (ຂະ, ຂີ, ຂຸ, ຂູ)

ຕົວຢ່າງ:

ສ + ຂະ = ສະ, ສ + ຂີ = ສີ

ສ + ຂຸ = ສຸ, ສ + ຂູ = ສອ

ຊ + ຂະ = ຊະ, ຊ + ຂີ = ຊີ

ຊ + ຂຸ = ຊຸ, ຊ + ຂູ = ຊອ

2. ຄູຂຽນຄຳວ່າ: ສະ, ສີ, ສຸ, ສອ, ຊະ, ຊີ, ຊຸ, ຊອ ໃສ່ຕາຕະລາງ

	ຂະ	ຂີ	ຂຸ	ຂູ
ສ	ສະ	ສີ	ສຸ	ສອ
ຊ	ຊະ	ຊີ	ຊຸ	ຊອ

- ນັກຮຽນສັງເກດຄູຂຽນ: ສະ, ສີ, ສຸ, ສອ, ຊະ, ຊີ, ຊຸ, ຊອ ໃສ່ຕາຕະລາງ

3. ຄູພານັກຮຽນອ່ານຟ້ອງສຽງ 2 – 3 ເທື່ອ

- ນັກຮຽນອ່ານຕາມຄູ 2 -3 ເທື່ອ

4. ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ແລະ ບຸກຄົນ

- ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ແລະ ບຸກຄົນ

ການວັດຜົນ

- ສັງເກດການອ່ານພະຍັນຊະນະຟ້ອງໃສ່ສະຫຼະແຕ່ລະຕົວຂອງນັກຮຽນ
- ນັກຮຽນອ່ານຟ້ອງໃສ່ສະຫຼະແຕ່ລະຕົວຕາມຄູບອກ

ກິດຈະກຳການອ່ານຜົນສຽງ

1. ຄູ່ຕິດເຈ້ຍໃຫຍ່ໃສ່ກະດານທີ່ຄູກຽມໄວ້ຖ້າບໍ່ມີຄູຂຽນຄຳສັບທີ່ກຽມໄວ້ໃສ່ກະດານ

	x'	x''	x'''	x''''
ກາ	ກ່າ	ກ້າ	ກົາ	ກໍາ
ປີ	ປີ່	ປີ້	ປີ່າ	ປໍາ
ໂດ	ໂດ່	ໂດ້	ໂດ້	ໂດ່

2. ຄູພານັກຮຽນອ່ານຜັ່ນສຽງ 2 -3 ເທື່ອ

- ນັກຮຽນອ່ານຜັ່ນສຽງ 2 – 3 ເທື່ອ

3. ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ແລະ ບຸກຄົນ

- ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ແລະ ບຸກຄົນຕາມຄູບອກ

ການວັດຜົນ

- ຄູບິ່ງຕົວໃຫ້ນັກຮຽນອອກໄປອ່ານ 2 – 3 ເທື່ອ

- ນັກຮຽນອອກໄປອ່ານ 2 – 3 ເທື່ອຕາມຄູບອກ

- ສັງເກດການອ່ານຜັ່ນສຽງໃສ່ວັນນະຍຸດແຕ່ລະຕົວ

ພາກຂຽນ

1. ການສອນຫັດຂຽນງາມ

- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຕິດຕາມເບິ່ງການຂີດເສັ້ນແຖວຢູ່ກະດານ

- ນັກຮຽນສັງເກດ

- ຄູຂີດເສັ້ນໃຫຍ່ 4 ເສັ້ນ 3 ແຖວ

- ຄູຂີດ 3 ເສັ້ນນ້ອຍໃສ່ຫວ່າງຂອງເສັ້ນໃຫຍ່

- ຄູຂຽນເນື້ອໃນໃສ່ແຖວທີ 2 ຂອງເສັ້ນໃຫຍ່, ຂຽນຊ້າໆເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເບິ່ງການຂຽນຕົວພະຍັນຊະນະມີຫາງຂຶ້ນເທິງໃຫ້ຂີດຍາວຂຶ້ນໄປ 1/ 2 ຂອງແຖວເທິງ, ຕົວພະຍັນຊະນະມີຫາງລົງລຸ່ມໃຫ້ຂີດຍາວລົງໄປ 1/ 2 ຂອງແຖວລຸ່ມ, ສະຫຼະທີ່ຢູ່ເບື້ອງລຸ່ມ ແລະ ເທິງໃຫ້ວາງໃສ່ຊື່ກັບຕົວພະຍັນຊະນະແກນ, ຖ້າເປັນພະຍັນຊະນະປະສົມ ຫຼື ຕົວຄວບ ໃຫ້ໃສ່ສ່ວນຫຼັງຂອງມັນໂດຍໃຫ້ຫ່າງຈາກຕົວພະຍັນຊະນະນັ້ນໆ ປະມານ 1 / 4 ຂອງແຖວ

- ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນວ່າຖ້າແຖວຍັງເຫຼືອແມ່ນໃຫ້ຈຳເມັດໄວ້ ແລ້ວເລີ່ມຕົ້ນຂຽນໃໝ່ຈົນກວ່າສຸດແຖວ

- ຄູອ່ານຫັດຂຽນງາມໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ

- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນລົງມືຂຽນຫັດຂຽນງາມ ແລະ ຄູຕິດຕາມນັກຮຽນຜູ້ທີ່ຂຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີ

- ນັກຮຽນລົງມືຂຽນ
- ຄູສະຫຼຸບກວດຫັດຂຽນງາມ ແລະ ໃຫ້ຄະແນນ
- ຄູຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍນັກຮຽນຜູ້ທີ່ຂຽນໄດ້ດີ ແລະ ໃຫ້ຄໍາແນະນຳນັກຮຽນຜູ້ທີ່ຂຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີ
- ນັກຮຽນຮັບຄຳຍ້ອງຍໍຈາກຄູ

ການວັດຜົນ

- ກວດຈາກການຂຽນງາມຂອງນັກຮຽນ (ໃຫ້ຄະແນນ)

ສະຫຼຸບບົດຮຽນ

- ຄູສົນທະນາຮູບພາບຄືນ
- ນັກຮຽນສົນທະນາຕາມຮູບພາບ
- ຖອດສຽງຈາກຮູບ
- ນັກຮຽນ: ຖອດສຽງຈາກຮູບ
- ການອ່ານຟ້ອງສຽງ, ຜັນສຽງ
- ນັກຮຽນ: ອ່ານຟ້ອງສຽງ, ຜັນສຽງ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນ ສ, ຊ ຄືນ
- ນັກຮຽນຂຽນ ສ, ຊ ຄືນ

ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ຊັ້ນປ2

ບົດທີ 2

ເວລາ 3 ຊົ່ວໂມງ

ຫົວບົດ: ຂ້ອຍໄປໂຮງຮຽນ

ຈຸດປະສົງ

- ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານຄຳສັບຄືນໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ
- ຕອບຄຳຖາມໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງແຈ່ມແຈ້ງດີ
- ສົນທະນາຕັ້ງຄຳຖາມ ແລະ ຕອບຄຳຖາມກ່ຽວກັບຮູບພາບໄດ້
- ອ່ານເນື້ອໃນບົດຮຽນ ແລະ ອະທິບາຍຄຳສັບໄດ້ຖືກຕ້ອງ
- ສົນທະນາ ແລະ ຕອບຄຳຖາມພາຍໃນກຸ່ມໄດ້
- ເຂົ້າໃຈບົດຮຽນໄດ້ຈາກການສະຫຼຸບຂອງຄູ ແລະ ນັກຮຽນ

ເນື້ອໃນ

ເວົ້າເຖິງຄວາມດຸໝັ່ນໄປໂຮງຮຽນມີແຕ່ການຮຽນເທົ່ານັ້ນທີ່ຊ່ວຍໃຫ້ເປັນຄົນດີ

ສື່ການສອນ

- ບັດຄຳສັບ: ປ້າຍ, ຫ້ອງຮຽນ, ແປ້ນ, ໂຕະ, ເດີນ...
- ຮູບພາບ ຫຼື ວັດຖຸຈິງກ່ຽວກັບໂຮງຮຽນເຊັ່ນ: ນັກຮຽນ, ນາຍຄູ, ຫ້ອງຮຽນ ແລະ ອື່ນໆທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບບົດ.
- ບັດຄຳຖາມ

ການປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດຈາກການອ່ານຄຳສັບປ້າຍ, ຫ້ອງ, ແປ້ນ, ໂຕະ, ເດີນ...
- ສັງເກດຈາກການຕອບຄຳຖາມຂອງນັກຮຽນຖືກຕ້ອງແຈ່ມແຈ້ງ
- ສັງເກດການອ່ານເນື້ອໃນບົດ ແລະ ອະທິບາຍຄຳສັບຖືກຕ້ອງ
- ສັງເກດຈາກການສົນທະນາ ແລະ ຕອບຄຳຖາມພາຍໃນກຸ່ມ

ກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນ

🚦 ຂັ້ນນຳ

- ກວດກາຈຳນວນພົນມາ...ຂາດ...
- ທວນຄົນບົດຮຽນເກົ່າ
ດ້ວຍການຂຽນຄຳສັບໃສ່ກະດານແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານຄຳສັບທີ່ຄູຂຽນໃສ່ກະດານລຸ່ມນີ້: ປ້າຍ, ຫ້ອງ, ແປ້ນ, ໂຕະ, ເດີນ...
- ຄູ່ຕິດຕາມການອອກສຽງຂອງນັກຮຽນ
- ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່
- ຄູ່ຕັ້ງຄຳຖາມ
 1. ພວກຫຼານໄປໂຮງຮຽນແຕ່ລະມື້ແນວໃດ? ແມ່ນໃຜໄປສົ່ງ?
- ນັກຮຽນຕອບ: ຫຼານຢ່າງໄປເອງ, ພໍ່, ແມ່ ຫຼື ອ້າຍ ແລະ ເອື້ອຍໄປສົ່ງ.

🚦 ຂັ້ນສອນ

ກິດຈະກຳທີ 1:

ສົນທະນາກ່ຽວກັບຮູບພາບ (ບົດທີ 2)

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດຮູບໃຫຍ່ແລ້ວຖາມນັກຮຽນວ່າ:
- ອັນນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ?
- ນັກຮຽນຕອບ: ຮູບນັກຮຽນຫຼິ້ນ
- ນັກຮຽນເຫັນຫຍັງແດ່ໃນຮູບນີ້ໆ
- ນັກຮຽນຕອບ: ນັກຮຽນ, ກະດູປາ, ຕົ້ນໄມ້, ໂຮງຮຽນ
- ພວກຫຼານເປັນນັກຮຽນຄວນເຮັດແນວໃດ?
- ນັກຮຽນຕອບ: ໄປໂຮງຮຽນທຸກມື້, ດຸໝັ່ນຮຽນໜັງສື, ບໍ່ເປັນຄົນຂີ້ຄ້ານ...
- ຄູ່ສະຫຼຸບຄືນໂດຍອີງໃສ່ຄຳຕອບຂອງນັກຮຽນ
- ນັກຮຽນຟັງ ແລະ ສະຫຼຸບຄືນ

ກິດຈະກຳ 2 ອ່ານເນື້ອໃນ

- ຄູ່ອ່ານເນື້ອໃນບົດໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 1- 2 ເທື່ອ

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານໝົດທ້ອງ, ແຖວ, ໂຕະ, ບຸກຄົນ ຫຼື ໃຫ້ນັກຮຽນເກັ່ງນຳພາອ່ານ
- ນັກຮຽນອ່ານໝົດທ້ອງ, ແຖວ, ໂຕະ, ບຸກຄົນ ຫຼື ໃຫ້ນັກຮຽນເກັ່ງນຳພາອ່ານ
- ຄູ່ຂຽນຄຳສັບໃສ່ກະດານ
- ຕົວຢ່າງ
- ສະອອນໃຈ: ດີໃຈ
- ສູ່ມື້: ທຸກໆມື້
- ຝຸງຄົນ: ກຸ່ມຄົນ, ໝູ່ຄົນ
- ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ ແລະ ພານັກຮຽນອ່ານ.
- ນັກຮຽນຕິດຕາມ ແລະ ຟັງຄູອະທິບາຍຄຳສັບ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານພ້ອມກັນໝົດທ້ອງ 1 – 2 ເທື່ອ
- ນັກຮຽນອ່ານພ້ອມກັນໝົດທ້ອງ 1 – 2 ເທື່ອ
- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນບຸກຄົນຕາມຄວາມເໝາະສົມ
- ນັກຮຽນອ່ານ, ອະທິບາຍສັບ

ກິດຈະກຳທີ 3: ສິນທະນາຖາມ - ຕອບຄຳຖາມ

- ຄູ່ແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນ 4 ກຸ່ມ ຫຼື ຕາມຄວາມເໝາະສົມແລ້ວຄູ່ຢາຍຄຳຖາມໃຫ້ນັກຮຽນຕອບດັ່ງນີ້:
- ນັກຮຽນຈັດກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມເພື່ອຄົ້ນຄວ້າຕອບຄຳຖາມທີ່ຄູ່ຖາມດັ່ງນີ້:

 1. ຍາມເມື່ອຕາເວັນຂຶ້ນມາແສງຫຍັງສ່ອງ?
 - ຍາມເມື່ອຕາເວັນຂຶ້ນມີແສງແດດສ່ອງ
 2. ແຕ່ລະມື້ເຈົ້າໄປໃສ?
 - ແຕ່ລະມື້ຂ້ອຍໄປໂຮງຮຽນ
 3. ໃນອາທິດໜຶ່ງພວກເຈົ້າໄປໂຮງຮຽນຈັກວັນ? ຄືວັນໃດແດ່?
 - ໃນອາທິດໜຶ່ງພວກເຮົາໄປໂຮງຮຽນ 5 ວັນຄື: ວັນຈັນ, ວັນຄານ, ວັນພຸດ, ວັນພະຫັດ, ວັນສຸກ.
 4. ນັກຮຽນທີ່ບໍ່ມັກໄປໂຮງຮຽນເປັນຄົນແນວໃດ?
 - ນັກຮຽນທີ່ບໍ່ມັກໄປໂຮງຮຽນເປັນຄົນຂີ້ຄ້ານ, ໂລເລ, ຮຽນໜັງສືບໍ່ເກັ່ງ.
 - ຫຼັງຈາກນັກຮຽນຕອບຄຳຖາມແລ້ວຄູ່ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານຄຳຕອບແລ້ວຄູ່ສະຫຼຸບເນື້ອໃນຄຳຕອບຂອງແຕ່ລະກຸ່ມ ແລະ ແນະນຳຄຳຕອບທີ່ຖືກຕ້ອງໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມ ແລ້ວໃຫ້ 1 ຄະແນນໝົດທຸກກຸ່ມ

ຂັ້ນສະຫຼຸບ

- ຄູ່ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບດ້ວຍການໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເນື້ອໃນບົດກ່ອນທີ່ດ້ຮຽນມາຈາກບົດຮຽນ 1-2 ເທື່ອເພື່ອຄວາມເຂົ້າໃຈທີ່ຊັດເຈນຂອງນັກຮຽນ
- ນັກຮຽນອ່ານເນື້ອໃນບົດກ່ອນຄືນຕາມຄຳແນະນຳຂອງຄູປະມານ 1- 2 ເທື່ອ
- ສຸດທ້າຍຄູຍົກຮູບພາບແລ້ວຖາມວ່າ:
 1. ພວກຫຼານເຫັນຫຍັງແດ່ໃນຮູບພາບ? (ວິທີນີ້ແມ່ນໃຊ້ແຜນວາດຊ່ວຍຈື່)
- ນັກຮຽນສັງເກດຮູບພາບທີ່ຄູຍົກຂຶ້ນແລ້ວຕອບ

ຂັ້ນຕັກເຕືອນ:

- ຄູຕັກເຕືອນນັກຮຽນເວລາເລີກຮຽນບໍ່ໃຫ້ຢອກກັນໄປຕາມທາງ, ບໍ່ໃຫ້ຖິ້ມຂີ້ເຫຍື້ອຊະຊາຍ, ເມື່ອຮອດເຮືອນໃຫ້ເຮັດວຽກຊ່ວຍພໍ່ແມ່, ຮຽນໜັງສື, ບໍ່ໃຫ້ໄປທ່ຽວຫຼິ້ນ

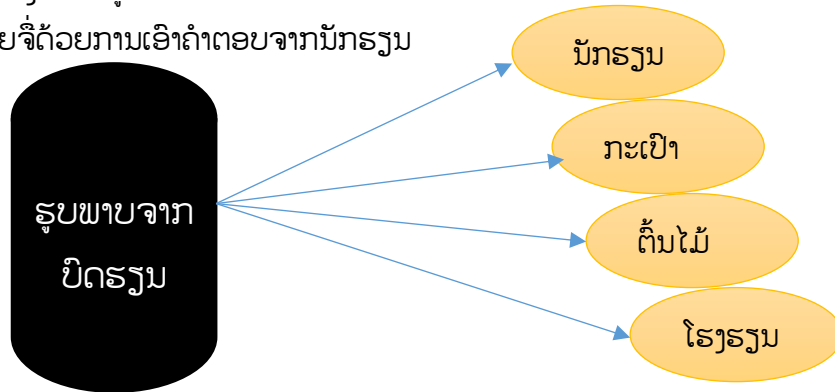
- ນັກຮຽນຟັງຄໍາຕັກເຕືອນຂອງຄູແລ້ວປະຕິບັດ

ວຽກບ້ານ

- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນທ່ອງຂຶ້ນໃຈບົດທ່ອງຢູ່ເຮືອນຫ້າໄດ້ລ່ຽນໄຫຼດີ

ພວກຫຼານເຫັນຫຍັງແດ່ໃນຮູບພາບ

ສ້າງແຜນວດຊ່ວຍຈື່ດ້ວຍການເອົາຄໍາຕອບຈາກນັກຮຽນ



ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ຜູ້ອໍານວຍການໂຮງຮຽນ

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ບົດທີ 2

ຊັ້ນປ3

ເວລາ 2 ຊົ່ວໂມງ

ຫົວບົດ: ໂຮງຮຽນຂອງຂ້ອຍ

ຈຸດປະສົງ

- ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຮູ້ວິທີຮັກສາປື້ມໄວ້ໃຫ້ສະອາດໄດ້
- ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນທວາຍຖືກຫຼັກໄວຍາກອນ ແລະ ເຂົ້າໃຈເນື້ອໃນບົດຮຽນໄດ້
- ໃຫ້ນັກຮຽນຕອບຄໍາຖາມປາກເປົ່າໄດ້
- ນັກຮຽນສາມາດອ່ານບົດຮຽນໄດ້ຢ່າງລ່ຽນຫຼຽນ

ເນື້ອໃນ

ເວົ້າເຖິງທີ່ຕັ້ງຂອງໂຮງຮຽນ, ສະພາບຂອງໂຮງຮຽນ, ບໍລິເວນອ້ອມຮອບຂອງໂຮງຮຽນ ແລະ ສະພາບພາຍໃນເດີ່ນໂຮງຮຽນ.

ສື່ການສອນ

- ປຶ້ມຕຳລາຮຽນ ແລະ ຄູ່ມືປ3
- ເນື້ອໃນບົດອ່ານທີ່ຈະຂຽນທວາຍ
- ບັດຄຳຖາມ

ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດຈາກການຕອບຄຳຖາມຂອງນັກຮຽນ
- ສັງເກດຈາກການຂຽນທວາຍ
- ສັງເກດຈາກການຕອບຄຳຖາມ

ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

ຂັ້ນນຳ

- ກວດກາຈຳນວນພົນ
- ຄູ່ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າຄູ່ຕັ້ງຄຳຖາມແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນຕອບ 1-2 ຄົນຕາມຄວາມເໝາະສົມ
- ຄູ່ຖາມນັກຮຽນວ່າ: ພວກຫຼານໄດ້ຮັກສາປື້ມແນວໃດ?
- ນັກຮຽນຕອບ: ຮັກສາປື້ມໃຫ້ສະອາດ, ບໍ່ໃຫ້ຂາດ ແລະ ເສຍຫາຍເມື່ອຮຽນແລ້ວຈະຮັກສາໄວ້ໃຫ້ນ້ອງໃນປີຕໍ່ໄປ.

- ຄູ່ຕິດຕາມການຕອບຄຳຖາມຂອງນັກຮຽນ
- ສະຫຼຸບຄຳຕອບໃຫ້ນັກຮຽນ

ຂັ້ນສອນ

- ຄູ່ອ່ານບົດຫັດອ່ານຕອນທີ່ຈະຂຽນທວາຍໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 1- 2 ເທື່ອແລ້ວໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ 1- 2 ເທື່ອ.
- ນັກຮຽນຕັ້ງໃຈຟັງຄູ່ອ່ານ
- ນັກຮຽນອ່ານກອນຂຽນທວາຍພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ
- ຫຼັງຈາກນັ້ນຄູ່ບອກໃຫ້ນັກຮຽນພັບປື້ມໄວ້ກອງໂຕະແລ້ວເອົາເຈ້ຍອອກມາຂຽນທວາຍ
- ນັກຮຽນມ້ຽນປື້ມ ແລະ ເອົາເຈ້ຍອອກມາຂຽນທວາຍ
- ຄູ່ຈະອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 3 ເທື່ອຄື:
- ນັກຮຽນຕັ້ງໃຈຟັງຄູ່ອະທິບາຍ
- ເທື່ອທີ 1 ຄູ່ອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນຟັງຢ່າງຈະແຈ້ງ ແລະ ຊັດເຈນ

- ເທື່ອທີ2 ຄູ່ອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນ
- ເທື່ອທີ3 ຄູ່ຈະໃຫ້ນັກຮຽນກວດຄືນ
- ຄູ່ອ່ານເນື້ອໃນໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນທວາຍ
- ຄູ່ບອກໃຫ້ນັກຮຽນເອົາເຈ້ຍຂຽນທວາຍມາສິ່ງ ແລ້ວເລືອກເອົາບົດຕົວຢ່າງມາໜຶ່ງບົດເພື່ອກວດ ແລະ ອະທິບາຍຄຳສັບທີ່ຍາກໃຫ້ນັກຮຽນຟັງເຊັ່ນ:
- ມໍ່ : ໃກ້, ບໍ່ໄກ
- ເຫຼັກໝາມ: ລວດໝາມໝາກຈັບ
- ຄູ່ຖາມກ່ຽວກັບເນື້ອໃນບົດຂຽນທວາຍໃຫ້ນັກຮຽນຕອບຄຳຖາມປາກເປົ່າເປັນບຸກຄົນຕາມຄວາມເໝາະ ສົມດັ່ງນີ້:

1. ໂຮງຮຽນຂອງເຈົ້າຕິດກັບບ້ານໃດ?

- ນັກຮຽນຕອບ: ໂຮງຮຽນຂອງຂ້ອຍຢູ່ລະຫວ່າງກາງບ້ານເໜືອ ແລະ ໃຕ້

2. ລັກສະນະຂອງໂຮງຮຽນເຈົ້າເປັນຄືແນວໃດ?

- ໂຮງຮຽນຂ້ອຍເປັນຮູບສີ່ແຈສາກ, ຫຼັງໃຫຍ່, ມຸງສັງກະສີ...

3. ຮົ່ວຂອງໂຮງຮຽນເຈົ້າເປັນແນວໃດ?

- ຮົ່ວຂອງໂຮງຮຽນທຸກດ້ານອ້ອມດ້ວຍເຫຼັກໝາມ

ຂັ້ນສະຫຼຸບ

- ຄູ່ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບບົດຮຽນຄືນດ້ວຍການໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເນື້ອໃນບົດຮຽນທີ່ໄດ້ຮຽນມາ ປະມານ1-2 ເທື່ອເພື່ອຄວາມເຂົ້າໃຈທີ່ຊັດເຈນຂອງນັກຮຽນ. (ຄູ່ເອົາແຜນວາດຊ່ວຍຈື່ໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງຫຼັງຈາກ ອ່ານບົດຮຽນແລ້ວ)

- ນັກຮຽນອ່ານ, ຟັງ ແລະ ສະຫຼຸບບົດຮຽນຄືນຮ່ວມກັບຄູ່
- ສັງເກດ ແລະ ຕິດຕາມແຜນວາດຊ່ວຍຈື່ທີ່ຄູ່ສະເໜີ

ຂັ້ນຕັກເຕືອນ

- ເວລາມາໂຮງຮຽນຕ້ອງໃຫ້ທັນໂມງເວລາເຂົ້າຮຽນ, ເມື່ອຮອດເຮືອນໃຫ້ຊ່ວຍວຽກພໍ່ແມ່, ຮຽນໜັງສື ແລະ ບົວລະບັດຮັກສາອຸປະກອນການຮຽນໃຫ້ສະອາດຈົບງາມ
- ນັກຮຽນ ຟັງ ແລະ ປະຕິບັດຕາມຄຳຕັກເຕືອນຂອງຄູ່

ວຽກບ້ານ

- ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນທ່ອງຂຶ້ນໃຈບົດທ່ອງຢູ່ບ້ານໃຫ້ລ່ຽນໄຫຼດີ
- ນັກຮຽນຟັງ ແລະ ປະຕິບັດຕາມຄຳມອບໝາຍຂອງຄູ່

ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ເວລາ 1 ຊົ່ວໂມງ

ບົດທີ 39

ຫົວບົດ: ຍາມເຮັດນາປີ

I. ຈຸດປະສົງ

- ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຫວາຍຕາມເນື້ອໃນບົດບາງຕອນ ແລະ ຕອບຄໍາຖາມກັບບົດຂຽນຫວາຍໄດ້

II. ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ

ຊາວນາພາກັນຫວ່ານກ້າໄວ້ໃຫ້ພຽງພໍຕາມເນື້ອທີ່ດິນຂອງໃຜລາວ. ກ່ອນຈະຄາດນາເພີ່ນໄຖຮຸດນາປະໄວ້ພໍກ້າໃຫຍ່ໄດ້ເດືອນໜຶ່ງຈຶ່ງຫຼີກໄປດຳໃສ່ນາທີ່ໄຖ ແລະ ຄາດດີແລ້ວ

III. ສື່ການສອນ

- ບັດຄໍາຖາມ

IV. ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດຈາກການຕອບຄໍາຖາມ
- ສັງເກດຈາກການຄົ້ນຄວ້າບົດຮຽນ
- ສັງເກດຈາກບົດຂຽນຫວາຍ

V. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

➤ ຂຶ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ (ເວລາ 5 ນາທີ)

- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນທຳຄວາມເຄົາລົບເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ
- ຄູກວດກາຈຳນວນພື້ນເຕັມ.....ຄົນ, ຂາດຄົນ
- ຄູໄດ້ມີການທົບທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ
- ຄູຕັ້ງຄໍາຖາມ :
 1. ຍາມເຮັດນາປີເລີ່ມແຕ່ເດືອນໃດຫາເດືອນໃດ?
- ໃຫ້ນັກຮຽນ 2-3 ຄົນຕອບ
- ຄູຍ້ອງຍໍ
- ຜ່ານການຕອບຂອງນັກຮຽນຄູສະຫຼຸບຄືນ.

➤ ຂຶ້ນສອນບົດໃໝ່

- ກິດຈະກຳທີ 1 ພາກຂຽນຫວາຍ (25ນາທີ)
- ຄູແນະນຳນັກຮຽນອ່ານບົດຫັດອ່ານທີ່ຈະຂຽນຫວາຍ ເລີ່ມແຕ່ຊາວນາຈົນຮອດຄາດດີແລ້ວ
- ຄູອ່ານເນື້ອໃນບົດຮຽນທີ່ຈະຂຽນຫວາຍໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 1-2
- ຄູແນະນຳກ່ອນການຂຽນ
- ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນໃສ່ປື້ມຂອງໃຜລາວ
- ເມື່ອນັກຮຽນຂຽນແລ້ວຄູຖາມກ່ຽວກັບເນື້ອໃນບົດຂຽນຫວາຍດັ່ງນີ້:

1. ກ່ອນຈະດຳນາຊາວນາເຮັດຫຍັງ?
 2. ຕົ້ນກ້າໃຫຍ່ເທົ່າໃດຈຶ່ງຫຼີກໄປດຳໃສ່ນາໄດ້
 - ຄູແນະນຳນັກຮຽນຕອບຄຳຖາມເປັນລາຍບຸກຄົນ
 - ນັກຮຽນຕອບ
 - ນັກຮຽນຕອບຖືກຄູຍ້ອງຍໍ, ຖ້ານັກຮຽນຕອບຜິດຄູແນະນຳຕື່ມ
- ຂັ້ນສະຫຼຸບ (ເວລາ 5 ນາທີ)
- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບຄືນເນື້ອໃນບົດຂຽນທວາຍ.
 - ໃຫ້ນັກຮຽນເວົ້າຄືນກ່ຽວກັບເນື້ອໃນບົດຂຽນທວາຍ
 - ຄູຖາມຄວາມຂ້ອງໃຈຂອງນັກຮຽນ
- ຂັ້ນວັດຜົນ (ເວລາ 15 ນາທີ)
- ຄູກວດກາດ້ວຍການຂຽນທວາຍດ້ວຍຄຳສັບຊອກກິນ, ຊອກຫາ, ເອົາໃຈໃສ່, ເສືອ, ຮ້ອງໃສ່, ສິດຊື່ນ, ສ່ວນສ່ຽວ, ສອງສ່ຽວ
 - ນຳເອົາບົດທົດສອບມາກວດພ້ອມໃຫ້ຄະແນນ
- ຕັກເຕືອນ -ມອບວຽກບ້ານ
- ພວກນ້ອງພະຍາຍາມອ່ານຮຽນຕື່ມ ແລະ ຟັງຄຳອະທິບາຍຂອງຄູໃນເວລາຮຽນ.
 - ເວລາພວກນ້ອງເມື່ອເຮືອນຄວນເບິ່ງບົດຮຽນຕື່ມອີກ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອວຽກພໍ່ແມ່.

ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາ: ພາສາລາວ

ບົດທີ: 42 (ຕໍ່)

ຫົວບົດ: ສ ປ ປ ລາວ

ຊັ້ນຮຽນ ປ3

ເວລາ 45 ນາທີ

I. ຈຸດປະສົງ

- ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງຄຳສັບໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ
- ໃຫ້ສາມາດຈຳແນກອັນໃດແມ່ນຄຳແລະ ວະລີໄດ້

II. ເນື້ອໃນ

- ອ່ານເປັນຄຳ ແລະ ວະລີ

III. ສື່ການຮຽນ - ການສອນ

- ປຶ້ມແບບຮຽນ ແລະ ຄູ່ມືຄູ ພາສາລາວ ປ 3
- ຖົງບັດຄຳ
- ບັດຄຳສັບ(ແຂວງ, ເມືອງ, ບ້ານ, ຫົນທາງ, ຫຍ້ງຍາກ, ສູງສຸດ, ອັນດີງາມ, ອາຊີບ, ສະຫງົບສຸກ)

IV. ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດການອ່ານອອກສຽງຂອງນັກຮຽນ
- ສັງເກດການອອກກະດານຂອງນັກຮຽນ
- ສັງເກດຄວາມເຂົ້າໃຈຂອງນັກຮຽນ

V. ກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນ

+ ຂັ້ນນຳ:

- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນທຳຄວາມເຄົາລົບ
- ກວດກາຈຳນວນຄືນຂາດ. ເຕັມ, ຂາດ
- ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ
- ຄູຕັ້ງຄຳຖາມ
 1. ສ ປ ປ ລາວ ຫຍ້ມາຈາກຄຳໃດ?
 2. ປະຊາຊົນລາວເຮົາສ່ວນຫຼາຍມີອາຊີບເຮັດຫຍັງ?
- ນັກຮຽນຕອບຄຳຖາມ

- ຄູສະຫຼຸບຄືນຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ

+ ຂັ້ນສອນ:

- ຄູສະເໜີຫົວຂໍ້ທີ່ຈະສອນ
- ຄູຂຽນຫົວຂໍ້ໃສ່ກະດານ
- ບົດທີ: 42 ຫົວບົດ: ສ .ປ. ປ. ລາວ
- ພາກອ່ານເປັນຄໍາ ແລະ ວະລີ
- ອ່ານເປັນຄໍາ ແລະ ວະລີ
- ຄູຫ້ອຍຖົງບັດຄໍາໃສ່ກະດານ
- ຄູເອົາບັດຄໍາສັບສຽບໃສ່ຖົງບັດຄໍາ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອາສາສະໝັກອ່ານກ່ອນ
- ຄູອ່ານຄໍາສັບໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 2 – 3 ເທື່ອ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານຕາມຫຼັກຄູ 2 – 3 ເທື່ອ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາອ່ານບັດຄໍາສັບຢູ່ກະດານ
- ຄູຊີ້ໃສ່ບັດຄໍາສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ 2 – 3 ເທື່ອ
- ຄູເອີ້ນຊື່ນັກຮຽນ ຫຼື ນັກຮຽນອາສາສະໝັກອອກມາເລືອກເອົາຄໍາສັບຢູ່ໜ້າໂຕະຄູ ແລ້ວຍົກໃຫ້ໝູ່
ເບິ່ງ ແລະ ອ່ານໃຫ້ໝູ່ຟັງພ້ອມ ແລ້ວສຽບໃສ່ຖົງບັດຄໍາ
- ຫຼັງຈາກນັ້ນຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຮູ້ຄໍາສັບອັນໃດແມ່ນຄໍາ ແລະ ອັນໃດແມ່ນວະລີ
- ຄໍານາມ: ບ້ານ, ເມືອງ, ແຂວງ.
- ວະລີ: ສະດວກ, ຫິນທາງ, ຫຍຸ້ງຍາກ, ສູງສຸດ, ອັນດີງາມ ແລະ ອາຊີບ
- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນສະຫຼຸບການອ່ານຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນ

+ ຂັ້ນສະຫຼຸບ

- ຄູສະຫຼຸບບົດຮຽນຄືນທີ່ຮຽນມາ
- ການອ່ານອອກສຽງ, ຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຈຳແນກ, ຄໍາ ແລະ ວະລີ
- ຄູຖາມພວກຫຼານເຂົ້າໃຈບໍ່ກັບບົດຮຽນທີ່ຮຽນມາ

+ ຂັ້ນວັດ ຜົນ

- ທົດສອບ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນເປັນຄໍາ ແລະ ວະລີເປັນລາຍບຸກຄົນ
- ຄູຕິດຕາມການອ່ານພ້ອມໃຫ້ຄະແນນນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນ
- + ຕັກເຕືອນ ແລະ ມອບວຽກບ້ານ
- ຄູແນະນຳນັກເມື່ອເຮືອນຊ່ວຍວຽກພໍ່ແມ່
- ແນະນຳໃຫ້ອ່ານບົດຮຽນຄືນ ແລະ ອ່ານບົດຕໍ່ໄປ

ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ເວລາ 3 ຊົ່ວໂມງ

ບົດທີ 30

ຫົວບົດ: ນ້ຳໃຈວັນຊາດ

I. ຈຸດປະສົງ

- ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານ ແລະ ສັງເກດຄຳສຳຜັດລະຫວ່າງແຖວຂອງເນື້ອໃນກາບກອນໄດ້
- ໃຫ້ນັກຮຽນຄັດຄຳສຳຜັດໃນແຕ່ລະແຖວຂອງບົດກາບກອນແລ້ວກ່າຍໃສ່ປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນໄດ້

II. ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ

ເວົ້າເຖິງຜູ້ຕວະລາຍຈ່າຍ ແລະ ເນລະຄຸນ(ລືມບຸນຄຸນ)ຍ່ອມໄດ້ຮັບໂທດກຳເປັນສິ່ງຕອບແທນ.

III. ສື່ການສອນ

- ບັດຄຳຖາມ
- ຮູບພາບ
- ບົດກາບກອນ

IV. ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດຈາກຄວາມສົນໃຈຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນ
- ສັງເກດຈາກການຄົ້ນຄວ້າໃນແຕ່ລະກຸ່ມ
- ສັງເກດຈາກການລາຍງານຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມ
- ສັງເກດຈາກການອ່ານ
- ສັງເກດການຄັດຄຳສຳຜັດລະຫວ່າງແຖວ ຂອງເນື້ອໃນກາບກອນ.

V. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

➤ ຂຶ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ (ເວລາ 10ນາທີ)

- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນທຳຄວາມເຄົາລົບເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ
- ຄູກວດກາຈຳນວນພື້ນເຕັມ.....ຄົນ, ຂາດຄົນ
- ຄູໄດ້ມີການທົບທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ

- ຄູ່ຕັ້ງຄຳຖາມ :
 1. ວັດຖຸຕັ້ງຢູ່ທິດໃດຂອງເມືອງປາກເຊ?
- ໃຫ້ນັກຮຽນ 2-3 ຄົນຕອບ
- ຄູ່ຍ້ອງຍໍ
- ຜ່ານການຕອບຂອງນັກຮຽນຄູສະຫຼຸບຄືນ.
- ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່
- ຄູຍົກຮູບພາບທະຫານເດີນສວນສະໜາມໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ

➤ **ຂັ້ນສອນບົດໃໝ່**

- **ກິດຈະກຳທີ 1 ພາກຟັງ - ເວົ້າ**
 - ຄູອະທິບາຍຄຳສຳຜັດໃນກາບກອນ
 - ການສຳຜັດນອກ
 - ຄູ່ຕັ້ງຄຳຖາມ
 1. ຄຳສຳຜັດໃນແມ່ນສຳຜັດແນວໃດ?
 2. ສຳຜັດນອກແມ່ນສຳຜັດແນວໃດ?
 - ຄູແນະນຳນັກຮຽນຕອບຄຳຖາມ
 - ນັກຮຽນຕອບ
 - ຄູສະຫຼຸບຄືນຄຳຕອບຂອງນັກຮຽນ
 - ນັກຮຽນຕອບຖືກຄູ່ຍ້ອງຍໍ, ຕອບຜິດແນະນຳຕື່ມ
 - ຄູແນະນຳນັກຮຽນຈົດເອົາບົດຮຽນ
- **ກິດຈະກຳທີ 2 ພາກອ່ານ - ຂຽນ**
 - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານໃນໃຈເປັນບຸກຄົນ, ພາຍຫຼັງນັກຮຽນອ່ານແລ້ວ ຄູໃຫ້ນັກຮຽນເວົ້າຄືນກ່ຽວກັບເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງເລື່ອງ
 - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານຮ່ວມກັນໂດຍເນັ້ນໃຫ້ນັກຮຽນເປົ້າໝາຍມີສ່ວນຮ່ວມຫຼາຍ
 - ຄູອະທິບາຍຄຳສັບ ແລະ ຄວາມໝາຍຂອງກາບກອນທີ່ນັກຮຽນບໍ່ເຂົ້າໃຈ
 - ຄູໄດ້ສົນທະນາຕອບຖາມຕາມເນື້ອໃນຂອງບົດຮຽນ
 - ຄູ່ຕັ້ງຄຳຖາມ
 1. ເໝືອນດັ່ງຕົກກອງໄຟທົ່ວແດນດິນດ້າວມີຄວາມໝາຍແນວໃດ?
 2. ຄຳວ່າ: ບໍ່ຍອມເປັນຂ້ອຍຂ້າມານຮ້າຍຕ່າງແດນມີຄວາມໝາຍແນວໃດ?
 3. ຄຳວ່າ: ປາຕົກຂ້ອນຫຼອນຊົມນ້ຳໃໝ່ມີຄວາມໝາຍວ່າແນວໃດ?
 4. ຄຳວ່າ: ເປັນວັນແປງລາວໃຫ້ເປັນເມືອງເອກະລາດມີຄວາມໝາຍວ່າແນວໃດ?
 5. ຄຳວ່າ: ຮ້ອງປ່າວໃຫ້ໂລກຮູ້ວ່າລາວແພ້ໝູ່ມານມີຄວາມໝາຍວ່າແນວໃດ?
 - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຕອບໂດຍເນັ້ນໃສ່ນັກຮຽນເປົ້າໝາຍ
 - ຄູ່ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ
 - ຄູໄດ້ສົນທະນາສັງເກດການຕອບຄຳຖາມ
 - ຄູໄດ້ມີຄຳຄິດຄຳເຫັນຕື່ມຕໍ່ການປະກອບຂອງນັກຮຽນທີ່ເຫັນວ່າບາງເນື້ອໃນທີ່ເຫັນວ່າບໍ່ທັນສົມບູນ.
- **ກິດຈະກຳທີ 3 (ເວລາ 90 ນາທີ)**

ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຄົ້ນຄວ້າຄໍາຕອບເປັນກຸ່ມໂດຍຄູແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນ 5 ກຸ່ມ, ກຸ່ມ 4 – 5 ຄົນ.

- ຄູຢາຍເນື້ອໃນບົດກ່ອນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມໂດຍແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຈຳແນກຄໍາສຳຜັດແລ້ວຂຽນຄໍາຕອບໃສ່ເຈ້ຍ.

ກຸ່ມທີ1

1. ຈົ່ງຄັດຄໍາສຳຜັດໃນແຕ່ລະແຖວຂອງບົດກາບກອນໃນຫົວບົດ: ນ້ຳໃຈວັນຊາດ

ກຸ່ມທີ2

1. ຈົ່ງຄັດຄໍາສຳຜັດໃນແຕ່ລະແຖວຂອງບົດກາບກອນໃນຫົວບົດ: ແຜ່ນດິນລາວ

ກຸ່ມທີ3

1. ຈົ່ງຄັດຄໍາສຳຜັດໃນແຕ່ລະແຖວຂອງບົດກາບກອນໃນຫົວບົດ: ຜູ້ໃຫ້ແສງສະຫວ່າງ

ກຸ່ມທີ4

1. ຈົ່ງຄັດຄໍາສຳຜັດໃນແຕ່ລະແຖວຂອງບົດກາບກອນໃນຫົວບົດ: ປ່າດົງ

ກຸ່ມທີ5

1. ຈົ່ງຄັດຄໍາສຳຜັດໃນແຕ່ລະແຖວຂອງບົດກາບກອນໃນຫົວບົດ: ໄມ້ປ່ອງ
- ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມຄົ້ນຄວ້າ
 - ແນະນຳໃຫ້ຕ່າງໜ້າກຸ່ມຂຶ້ນມາລາຍງາຍ
 - ແນະນຳນັກຮຽນກຸ່ມອື່ນຕິດຕາມ
 - ຄູຕິດຕາມການລາຍງານຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມ

➤ຂັ້ນສະຫຼຸບ (ເວລາ 5 ນາທີ)

- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບຄືນເນື້ອໃນບົດຮຽນກ່ຽວກັບເນື້ອໃນບົດຮຽນ.
- ໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍເວົ້າຄືນກ່ຽວກັບການສຳຜັດກາບກອນ
- ຄູຖາມຄວາມຂ້ອງໃຈຂອງນັກຮຽນ (ຖ້າມີ) ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຈົດເອົາເນື້ອໃນສິ່ງໃໝ່ຂອງໃຜລາວ

➤ຂັ້ນວັດຜົນ (ເວລາ 15 ນາທີ)

ຄູກວດກາດ້ວຍຄໍາຖາມ

1. ຈົ່ງຄັດຄໍາສຳຜັດໃນແຕ່ລະແຖວຂອງບົດກາບກອນໃນຫົວບົດ ນ້ຳໃຈວັນຊາດ
- ນຳເອົາບົດທົດສອບມາກວດພ້ອມໃຫ້ຄະແນນ

➤ ຕັກເຕືອນ -ມອບວຽກບ້ານ

- ພວກນ້ອງພະຍາຍາມອໍາຮຽນຕື່ມ ແລະ ຟັງຄຳອະທິບາຍຂອງຄູໃນເວລາຮຽນ.
- ເວລາພວກນ້ອງເມື່ອເຮືອນຄວນເບິ່ງບົດຮຽນຕື່ມອີກ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອວຽກພໍ່ແມ່.

ວັນທີ.....

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ຄູປະຈຳວິຊາ

- ຄູຢາຍໃຫ້ນັກຮຽນຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ ແລະ ຈົດອອກບ່ອນທີ່ສຳຜັດ

ນ້ຳໃຈວັນຊາດ

ຫັດອ່ານ

ວັນປະເສີດເລີດລ້ຳ
ເດືອນທັນວາທີສອງ
ມັນເປັນວັນລາວພ້ອມ
ບໍ່ຍອມເປັນຂ້ອຍຂ້າ

ຫຼາຍສິບປີຄັບແຄ້ນ
ເໝືອນດັ່ງຕົກກອງໄຟ
ລາວຮ່ວມແຮງກັນເຂົ້າ
ສ. ປ. ປ. ລາວ ປະກາດໄວ້

ຊາດລາວປະກາດໃຫ້
ສອງທັນວາມີໄຊ
ປຽບດັ່ງປາຕົກຂ້ອນ
ບໍ່ວ່າເໝືອ ແລະ ໃຕ້
ປວງປະຊາຍຶດໝັ້ນ
ຖືວ່າເປັນວັນໄຊ
ເປັນວັນແປງລາວໃຫ້
ຄວາມສະຫຼາດອົງອາດພ້ອມ
ລາວເຮົາທົ່ວປະເທດບ້ານ
ຊຸຄັນທຸງໂບຍສະບັດ
ມອງເບິ່ງຕາມເຮືອນຮ້ານ
ຮ້ອງປ່ວງໃຫ້ໂລກຮູ້

ໂລກສັນດິນສະເໜືອນ
ຮຸ່ງແສງໃສ່ແຈ້ງ
ສະຫຼອງໄຊຄັ້ງໃຫ່ຍ
ມານຮ້າຍຕ່າງແດນ.
ແໜ້ນອັ່ງໃນອີກ
ທົ່ວແດນແສນເສົ້າ
ສາມັກຄີກວ້າງໃຫ່ຍ
ບໍ່ຍອມຂຶ້ນແກ່ໃຜ.

ຮູ້ທົ່ວໂລກາ
ຜ່ອນຄາຍຫາຍຮ້ອນ
ຫຼອນຊົມນ້ຳໃໝ່
ສະຫຼອງພ້ອມພໍ້ກັນ.
ຈຳຈີ່ໃນໃຈ
ລືກງາມຍາມແຈ້ງ
ເປັນເມືອງເອກະລາດ
ວ່າລາວກ້າເກັ່ງຫານ.
ກ້ອງສະໝັ່ນໄຊໂຍ
ແກ່ວງໄກວລືມຕ້ອງ
ທຸງປົວງາມຄ່ອງ
ວ່າລາວແພ້ໝູ່ມານ ແທ້ໄດ.

- ຄູ່ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ ແລະ ຈົດອອກບ່ອນທີ່ສຳຜັດ
ແຜ່ນດິນລາວ

ຫັດອ່ານ

ຮຽນໃຫ້ຈຳຈີ່ໝັ້ນ
ເປັນຮູບຍາວລົງໄປ
ຕອນເໝືອເປັນດິນກວ້າງ
ຫຍັບລົງໄປເຂດໃຕ້
ປົວລະພາເບື້ອງນັ້ນ
ເປັນດິນແດນບອກໝາຍ
ມີພູຜາຫຼາຍຊັ້ນ
ຕິດຕໍ່ຖານຖິ່ນຖ້ວນ
ທິດເໝືອລາວຈອດຈຳ
ຕາເວັນຕົກຕິດໄທ
ລົງໄປຫາທາງທິດໃຕ້
ກຳພູເຈຍເພື່ອນບ້ານ

ທ້ອງຖິ່ນດິນລາວ
ຈາກເໝືອຖິ່ງໃຕ້
ຕອນກາງພັດແຄບແຕ່
ດິນພັດກວ້າງກວ່າກາງ
ສາຍພືດພູຫຼວງ
ຫວຽດລາວຄາວເຍື້ນ
ອາລັນຍາວຍ່ານ
ເຖິງຄ້າຍຂ່ວງເຮົາ
ຈຳເຂດແດນຈີນ
ບໍ່ຫ່າງໄກຈາກມຽນມາ
ດິນລາວເຊື່ອມຕໍ່
ມາແທ້ແຕ່ນານ ນັ້ນແລ້ວ

ແຜ່ນດິນລາວເຮົາຢັ້ງ
ທາງເບື້ອງອາຄະເນທິດ
ຕັ້ງແຕ່ເໜືອຮອດໃຕ້

ຕັ້ງຢູ່ໃນອາຊີ
ປ່າດົງດອນກວ້າງ
ຫັນຫ້າວຊື່ນຊົມ ແທ້ດາຍ.

ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ ແລະ ຈົດອອກບ່ອນທີ່ສຳຜັດ

ຜູ້ໃຫ້ແສງສະຫວ່າງ

ຫັດອ່ານ

ຄາວທີ່ເຮົາຍັງນ້ອຍ
ຍາມເມື່ອ ເຮົາເກີດມາ
ບໍ່ໃຫ້ເຄື່ອງແຄນຮ້ອນ
ຈົນຢ່າງເດນແລ່ນຫຼິ້ນ
ພໍ່, ແມ່ເຝິກແອບໃຫ້
ນຳພາໄປໂຮງຮຽນ
ຄູສຶດສອນໃຫ້
ທັງຊ່າງຊຽນຊ່າງແຕ້ມ
ບົດຮຽນໃນທຸກດ້ານ
ອັນຕະລາຍມານໂຈນ
ເຮົາຕ້ອງພາກັນຕ້ານ
ເຂົ້າທຳລາຍຜ່າມ້າງ
ຄູອາຈານສອນໃຫ້
ຊາວໜຸ່ມທັງຍິງຊາຍ
ຈົ່ງຮີບພາກັນສ້າງ
ອະນາຄົດພາກໜ້າ

ບໍ່ຮູ້ຮ່ວມດຽງສາ
ພໍ່, ແມ່ພຽນຖະໜອມລ້ຽງ
ອັນໃດຈັກຢ່າງ
ຈະເລີນກ້າໃຫ້ຍາມ
ຮຽນປາກພາສາ
ບ່ອນເພິ່ນສອນຄວາມຮູ້
ວິຊາການຕ່າງໆ
ສອນໃຫ້ຄູ່ຊູ່ແນວ
ມີມາກເຫຼືອຫຼາຍ
ໃຫ້ຊ່ວຍກັນພັນຂ້າ
ຕີສັດຕູໃຫ້ມັນພ່າຍ
ດັບກ້ຽງພວກໝູ່ມານ
ນ້ອຍໝູ່ມຄົນລາວ
ຮ່ວມແຮງຮຽງໜ້າ
ເມືອງລາວໃຫ້ເຮືອງຮຸ່ງ
ໃຫ້ຄົນຍ້ອງຊາດລາວ ແທ້ນາ.

- ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ ແລະ ຈົດອອກບ່ອນທີ່ສຳຜັດ

ປ່າດົງ

ຫັດອ່ານ

ດິນແດນດ້າວ
ມີເຂດຂົງປ່າໄມ້
ແລດູພູຜາຂຶ້ນ
ດົງແດນອິນມ່ໍ່ໃກ້
ປູນດັງຄົນແປງສ້າງ
ເດຍລະດາດໄມ້
ມີໝູ່ຍູງຍາງໄມ້
ບົກບາກຈົກຮັງເປືອຍ
ມີທັງແປກກໍ່ຮຶ້ງ

ລາວເຮົາທັງປະເທດ
ໄພກວ້າງແຫ້ນໜາ
ເຂົາຊັ້ນຊ້ອນຊໍ່
ມີໄມ້ມາກມູນ
ອຸທິຍານສວນສະອາດ
ລຳດື່ສໄຂ່ວຂຶ້ນ
ແດງດຳແຄນຂາວ
ຊາດກຸງພຸງຊໍ້
ແຕ່ຂ່າຍົມຜາ

ມັນປາທັງຈວງຈານ

ໄມ້ໄຜ່ໄລ່ຮົກເຮັຍ

ຕະຫຼອດໝົດໝູ່ໄມ້

ປ່າດົງພົງໄພກວ້າງ

ໄມ້ຫາກເປັນສິນຊັບ

ຄົນເຮົາຂົນມາສ້າງ

ສາລະພັດຂອງເຄື່ອງໃຊ້

ເອົາເຮັດຫຼົວພົນໄຕ້

ຫຼວງຫຼາຍເຫຼືອປະໂຫຍດໄມ້

ດົງດອນເປັນຂອງຂັ້ນ

ໃຫ້ດິນດີຊຸ່ມເລື້ອຍ

ຮາກໄມ້ທຳການຫ້າມ

ທັງເປັນຄູເຂື່ອນກັນ

ຍາມເມື່ອເຮົາຮູ້ແລ້ວ

ຈົ່ງພາກັນປົກປັກ

ຢ່າໄດ້ຈົ່ງໄຮດີ້

ຫາປະໂຫຍດບໍ່ໄດ້

ການຖາກຖາງປ່າໄມ້

ໃຫ້ຄິດຫວນເຫັນຄັກ

ຈົ່ງພາກັນຫາທາງເວັ້ນ

ຍ້ອນວ່າຄຸນປ່າໄມ້

- ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ ແລະ ຈົດອອກບ່ອນທີ່ສຳຜັດ

ແຜ່ເຕັມໄພກວ້າງ

ບົງຊາງພາງຊອດ

ມີສ້ຽງສູ່ແນວ

ເປັນຂ່ວງຫາກິນ

ຄ່າຄຸນຫຼາຍລື້ນ

ເຮືອນຊານບ້ານຊ່ອງ

ໄຖລ້ຳລົດກວຽນ

ດັງໄຟບໍ່ຂາດຊວ່ງ

ເຮົາໃຊ້ຢູ່ສູ່ວັນ

ຕັດຝົນໄວ້ກັບທີ່

ຜົນໄມ້ຈົ່ງອກງາມ

ດິນເພພັງເຈື່ອນ

ກັນນ້ຳເຊາະພູ

ຄຸນປະໂຫຍດໄພສານ

ຊ່ວຍກັນໄວ້ຮັກສາ

ຈູດເລົາເຜົາປ່າ

ຝຸງໄມ້ຈະວອດວາຍ

ສ້າງໄຮ່ກະທຳສວນ

ບ່ອນຄວນທຳສ້າງ

ທຳລາຍດົງປ່າ

ຫຼາຍລື້ນດັ່ງຈາ ແທ້ແລ້ວ.

ໄມ້ປ່ອງ

ຫັດອ່ານ

ໃນຖິ່ນຖານບ້ານເກີດຂ້ອຍ

ລ້ວນແຕ່ເປັນລາຄາ

ມີທັງກໍໄມ້ໂຈດ

ມີທັງໄມ້ພາງ

ມີທັງໄມ້ເປັນເຈ້ຍ

ແໜງມັນແຕກເປັນໜາມ

ລຳຂຽວເຫຼືອງເປັນກ່ານ

ສຸມໜຶ່ງມີຫຼາຍລຳ

ເວົ້າເຖິງຊາດໄມ້ໄຜ່

ຄຸນປະໂຫຍດມາກມາຍ

ແລ້ວແຕ່ຜູ້ຊື້ໃຊ້

ກໍໄຜ່ດົກໜາ

ມີປະໂຫຍດ

ໄມ້ໄຜ່ໄມ້ຊາງ

ໄມ້ພຸງໄມ້ເຮັຍ

ເຮັດບັ້ງເຂົ້າຫຼາມ

ເອີ້ນໄມ້ໄຜ່ບ້ານ

ເອີ້ນໄມ້ຊາງຄຳ

ລຽນກັນນ້ອຍໃຫ່ຍ

ກໍຍັງມີຫຼາຍ

ເຮັດຫຍິບກໍໄດ້

ຕົກແຕງແປງປຸນ

ໃຫ້ມັນເກີດເປັນຄຸນ
ຮົ່ມໄມ້ໄຜ່ຍັງອາດ
ແກ້ຜູ້ຖືກຍາມເຂັນ
ລົມພັດມາແນມເບິ່ງ
ດັງເປັນສຽງນີ້ນັ້ນ
ກໍໄຜ່ມີທຸກທີ່

ຕາມຄວາມມັ່ງມາດ
ໃຫ້ຄວາມຮົ່ມເຢັນ
ຍາມຮ້ອນເຂົ້າເພິ່ງ
ມັນຮຸກສີກັນ
ສຽງຊໍ່ສຽງປີ່
ທົ່ວແຄວ້ນແດນລາວ.

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ເວລາ 2 ຊົ່ວໂມງ

ບົດທີ 20 (ຕໍ່)

ຫົວບົດ: ສາມສະອາດ

I. ຈຸດປະສົງ

- ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດບອກຄວາມໝາຍຄຳສຳຜັດກາຍກອນໄດ້
- ໃຫ້ນັກຮຽນຫາຫາຄຳສຳຜັດມາຕໍ່ກັນ ແລະ ຕີຄວາມໝາຍ
- ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດທ່ອງຂຶ້ນໃຈກາຍກອນ “ ສາມສະອາດ ” ໄດ້

II. ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ

- ເວົ້າເຖິງການອະນາໄມເຮືອນ, ການມ້ຽນມັດເຮືອນ, ບໍ່ກິນອາຫານດິບ, ອາຫານບຸດເນົ້າ, ດື່ມນ້ຳທີ່ຕົ້ມສຸກແລ້ວ.

III. ສື່ການສອນ

- ບົດກາຍກອນ

IV. ປະເມີນຜົນ

- ສັງເກດຈາກຄວາມສົນໃຈຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນ
- ສັງເກດຈາກການອ່ານ
- ສັງເກດການຄັດຄຳສຳຜັດລະຫວ່າງແຖວ ຂອງເນື້ອໃນກາຍກອນ.
- ສັງເກດຈາກທ່ອງຂຶ້ນໃຈກາຍກອນ “ ສາມສະອາດ ”

V. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

➤ ຂຶ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ (ເວລາ 10 ນາທີ)

- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນທຳຄວາມເຄົາລົບເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ
- ຄູກວດກາຈຳນວນພື້ນເຕັມ.....ຄົນ, ຂາດຄົນ
- ຄູໄດ້ມີການທົບທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ
- ຄູຕັ້ງຄຳຖາມ :
 1. ຖ້ານັກຮຽນປະຕິບັດສາມສະອາດໄດ້ຈະມີຜົນແນວໃດ?
- ໃຫ້ນັກຮຽນ 2-3 ຄົນຕອບ
- ຄູຍ້ອງຍໍ
- ຜ່ານການຕອບຂອງນັກຮຽນຄູສະຫຼຸບຄືນ.

➤ ຂຶ້ນສອນບົດໃໝ່

- ກິດຈະກຳທີ 1 ພາກໄວຍາກອນ (20 ນາທີ)

- ຄູອະທິບາຍຄໍາສໍາຜັດໃນກາບກອນ

ຄໍາຖາມ:

1. ຈົ່ງບອກຄວາມໝາຍຄໍາສໍາຜັດກາບກອນ

- ນັກຮຽນຕອບ
- ຄູສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຫານຄໍາສໍາຜັດມາຕໍ່ໃຫ້ສໍາຜັດກັນ
- ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານໃຫ້ໝູ່ຟັງ
- ຄູສະຫຼຸບຄໍາຕອບຂອງນັກຮຽນ
- ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນເນື້ອໃນໃສ່ປຶ້ມແບບຮຽນ

• **ກິດຈະກຳທີ 2 ທ່ອງຂຶ້ນໃຈ (40 ນາທີ)**

- ຄູກຳນົດເນື້ອໃນໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເພື່ອຈິໄດ້ກັບປາກ
- ຄູແນະນຳການເລົ່າທີ່ຖືກຕ້ອງ
+ ເລົ່າໃຫ້ສຸດແຖວໂດຍມີການພັກສຽງລະຫວ່າງຕອນກັບຕອນ
- ຄູແນະນຳນັກຂຶ້ນເລົ່າກາບກອນ
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາອ່ານຕ່າງກັນ
- ຄູສະຫຼຸບການເລົ່າຂອງນັກຮຽນ

➤ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ (ເວລາ 5 ນາທີ)**

- ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບຄືນເນື້ອໃນບົດຮຽນກ່ຽວກັບເນື້ອໃນບົດຮຽນ.
- ໃຫ້ນັກຮຽນເວົ້າຄືນກ່ຽວກັບການສໍາຜັດກາບກອນ
- ຄູຖາມຄວາມຂ້ອງໃຈຂອງນັກຮຽນ (ຖ້າມີ) ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຈົດເອົາເນື້ອໃນປຶ້ມຂອງໃຜລາວ

➤ **ຂັ້ນວັດຜົນ (ເວລາ 15 ນາທີ)**

ຄູກວດກາດ້ວຍຄໍາຖາມ

1. ຈົ່ງຄັດຄໍາສໍາຜັດໃນແຕ່ລະແຖວຂອງບົດກາບກອນໃນຫົວບົດ ນໍ້າໃຈວັນຊາດ
 - ນໍ້າເອົາບົດທົດສອບມາກວດພ້ອມໃຫ້ຄະແນນ

➤ **ຕັກເຕືອນ -ມອບວຽກບ້ານ**

- ພວກນ້ອງພະຍາຍາມຮຳຮຽນຕື່ມ ແລະ ຟັງຄໍາອະທິບາຍຂອງຄູໃນເວລາຮຽນ.
- ເວລາພວກນ້ອງເມື່ອເຮືອນຄວນເບິ່ງບົດຮຽນຕື່ມອີກ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອວຽກພໍ່ແມ່.

ວັນທີ.....

ຜູ້ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ວັນທີ.....

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາ: ພາສາລາວ

ບົດທີ: 41

ຫົວບົດ: ສາມັກຄີ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ

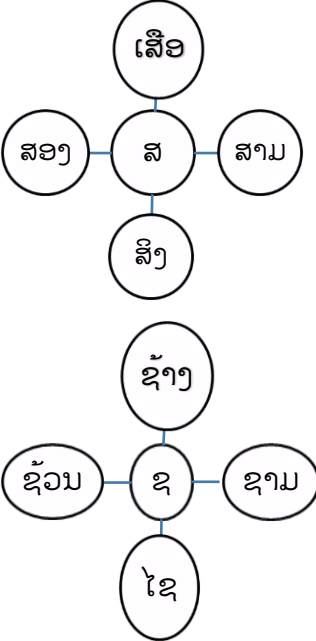
ຫ້ອງປ 2

ເວລາ 5 ຊົ່ວໂມງ

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນ		ສື່ການ ຮຽນ - ການສອນ	ເວ ລາ	ປະເມີນຜົນ
		ກິດຈະກຳຂອງຄູ	ກິດຈະກຳຂອງນັກຮຽນ			
-ໃຫ້ນັກຮຽນ ສາມາດຈີ່ຈຳ ບົດຮຽນເກົ່າ ໄດ້	ທ່ອງຂຶ້ນໃຈບົດທີ: 40 ມີດງ່າມສະຫຼາດ	ຂັ້ນນຳ: ຄູ ແລະ ນັກຮຽນທຳຄວາມເຄົາລົບ ກວດກາຈຳນວນພັນ ສະເໜີແຂກເຂົ້າຮ່ວມ (ຖ້າມີ) ສະເໜີຊື່ ແລະ ຈຸດພິເສດຕົນເອງ + ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ ໃຫ້ນັກຮຽນ 1 – 2 ຄົນອອກເລົ່າທ່ອງຂຶ້ນໃຈບົດ ທີ: 40 ມີດງ່າມສະຫຼາດ ຖ້ານັກຮຽນຄົນໃດເລົ່າໄດ້ດີຄູຍ້ອງຍໍ, ຖ້າຍັງໃຫ້ ແນະນຳຕື່ມ + ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່ ຄູຖາມນັກຮຽນວ່າ: ເວລາເຫັນໝູ່ເພື່ອນພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກເຮົາຈະ ເຮັດແນວໃດ? + ຄູພາມາຮຽນບົດທີ: 41 ສາມັກຄີ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ	ນັກຮຽນເຄົາລົບຄູ ນັກຮຽນລຸກຂຶ້ນລາຍງານຄືນ ຂາດ ນັກຮຽນເລົ່າທ່ອງຂຶ້ນໃຈບົດ ທີ: 40 ນັກຮຽນຕອບ ຊ່ວຍເຫຼືອໝູ່ເພື່ອນ		10'	ສັງເກດຈາກ ການເລົ່າບົດ ທ່ອງຂອງ ນັກຮຽນ

ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຟັງການເລົ່າເລື່ອງ ແລະ ເລົ່າເລື່ອງດ້ວຍຕົນເອງໄດ້.	ວິຊາ: ພາສາລາວ ບົດທີ: 41 ສາມັກຄີ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ	ຂັ້ນສອນ: ຄູຂຽນຫົວບົດໃສ່ກະດານ. ຄູເລົ່າເລື່ອງບົດທີ: 41 ໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ ພ້ອມອະທິບາຍບົດເລື່ອງ. ຄູໃຫ້ນັກຮຽນ 3 – 4 ຄົນເລົ່າເລື່ອງກ່ຽວກັບໝູ່ທີ່ຮັກແພງຂອງຕົນສູ່ໝູ່ຟັງ ຖ້າຄົນໃດເລົ່າໄດ້ດີ ຄູຍ້ອງຍໍ + ຄູອ່ານເລື່ອງບົດທີ: 41 ໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ ຄູຖາມຕັ້ງຄຳຖາມ ໄກ່ ແລະ ໝາຊວນກັນໄປໃສ? ເມື່ອກັບເຮືອນບໍ່ໄດ້ພວກເຂົາເຮັດແນວໃດ? ຍ້ອນຫຍັງເຫງົ້າຈຶ່ງບໍ່ໄດ້ກິນໄກ່? ໃຫ້ນັກຮຽນຕອບເທື່ອລະຂໍ້ ນັກຮຽນຄົນໃດເລົ່າໄດ້ດີ ຄູຍ້ອງຍໍ (ຖ້າຕອບຜິດ ຄູແນະນຳຕື່ມ) ພ້ອມອະທິບາຍຄືນຄວາມສາມັກຄີ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ	ນັກຮຽນຟັງການເລົ່າເລື່ອງຈາກຄູ ນັກຮຽນເລົ່າເລື່ອງທີ່ເປັນຈິງຈາກຊີວິດຂອງຕົນເອງ ນັກຮຽນຕອບ ໄກ່ ແລະ ໝາຊວນກັນໄປຫາກິນຢູ່ປ່າ ເມື່ອກັບເຮືອນບໍ່ໄດ້ພວກເຂົາຊອກຫາບ່ອນນອນໃນປ່າ ຍ້ອນໄກ່ ແລະ ໝາສາມັກຄີ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ		30'	ສັງເກດຈາກຄວາມສົນໃຈໃນການຟັງການເລົ່າເລື່ອງ ແລະ ເລົ່າເລື່ອງດ້ວຍຕົນເອງ ສັງເກດການຕອບຄຳຖາມຂອງນັກຮຽນ
ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດຈຳແນກພະຍັນຊະນະ ສ, ຊ ແລະ ສາມາດອ່ານຄຳໃໝ່ໄດ້.	ອ່ານບັດ ພະຍັນຊະນະ ສ, ຊ ຄຳໃໝ່ ເສືອ, ຊ້າງ, ສິດຊື່ນ, ສ່ວນສ່ຽວ, ຮ້ອງໃສ່, ເອົາໃຈໃສ່,	ພາກອ່ານ: - ຄູເອົາບັດ ສ, ຊ ຂຶ້ນມາພາມັກຮຽນອ່ານ 3 – 5 ເທື່ອ - ຄູພາມັກຮຽນອ່ານ 2 – 3 ເທື່ອ - ຄູພາມັກຮຽນຈຳແນກຄວາມແຕກຕ່າງລະຫວ່າງອອກສຽງ ສ, ຊ + ອ່ານບັດຄຳໃໝ່ - ຄູເອົາບັດຄຳສຽບໃສ່ຖົງບັດຄຳ - ຄູພາມັກຮຽນອ່ານ 1 – 2 ເທື່ອ	- ນັກຮຽນອ່ານບັດພະຍັນຊະນະ ສ, ຊ - ນັກຮຽນອ່ານບັດຄຳຕາມຫຼັງຄູ	ບັດພະຍັນຊະນະ ສ, ຊ ບັດຄຳໃໝ່ 11 ບັດ	30'	ສັງເກດຈາກການອ່ານຄຳໃໝ່ຂອງນັກຮຽນ

ໃຫ້ນັກຮຽນ ສາມາດອ່ານ ເນື້ອໃນ ບົດຮຽນບາງ ຕອນໄດ້.	ສອງສ່ຽວ, ຊອກກິນ, ຊ່ວຍເຫຼືອ, ຊອກຫາ, ຊວນ ກັນ. ເນື້ອໃນ .ສັກຢາ, ຊັກຢາ, ສ່ວນສ່ຽວ ສິດຊື່ນ, ສອງສ່ຽວ, ຮ້ອງໃສ່ ເສືອ, ເອົາໃຈໃສ່, ຊອກກິນ ຊອກຫາ, ຊ້າງ, ຊວນກັນ ຊ່ວຍເຫຼືອ.ຈົ່ງພົ້ນ ຈາກອັນຕະລາຍໄດ້	- ໃຫ້ນັກຮຽນອອກອ່ານເທື່ອລະຄົນ - ຖ້ານັກຮຽນຄົນໃດອ່ານໄດ້ດີ ແລະ ຖືກຕ້ອງຄູ່ຍ່ອງຍໍ (ຖ້າຍັງ ຄູ່ແນະນຳຕື່ມ) ພ້ອມອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນຟັງຕື່ມອີກ. + ອ່ານເນື້ອໃນ: - ຄູ່ອ່ານເນື້ອໃນໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 1 – 2 ເທື່ອ - ຄູ່ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານຕາມຫຼັງ 1 – 2 ເທື່ອ - ໃຫ້ນັກຮຽນອອກອ່ານເນື້ອໃນເປັນ ບຸກຄົນ ໂດຍອ່ານເປັນຕອນ - ຖ້ານັກຮຽນຄົນໃດອ່ານໄດ້ດີຄູ່ຍ່ອງຍໍ	- ນັກຮຽນອອກອ່ານ ດ້ວຍຕົນເອງ - ນັກຮຽນອ່ານເນື້ອໃນ ຕາມຫຼັງຄູ - ນັກຮຽນອ່ານເນື້ອໃນ ບາງຕອນດ້ວຍຕົນ ເອງ		35'	ສັງເກດການ ອ່ານເນື້ອໃນ ບົດຮຽນຂອງ ນັກຮຽນ
ໃຫ້ນັກຮຽນ ສາມາດ ຂຽນຄຳໃໝ່ ດ້ວຍຕົນເອງ ໄດ້.	ຂຽນຄຳໃໝ່	ພາກຂຽນ: - ຄູ່ອ່ານຄຳໃໝ່ໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 1 – 2 ເທື່ອ ນັກຮຽນອອກຂຽນຢູ່ກະດານໂດຍຄູ່ອ່ານຄຳວ່າ: ເສືອ, ຊ້າງ, ສິດຊື່ນ, ສ່ວນສ່ຽວ, ຮ້ອງໃສ່, ເອົາໃຈໃສ່, ສອງສ່ຽວ, ຊອກກິນ, ຊ່ວຍເຫຼືອ, ຊອກຫາ, ຊວນກັນ. - ຖ້ານັກຮຽນຂຽນຖືກຄູ່ຍ່ອງຍໍ (ຖ້າຜິດ ແນະນຳ)	- ນັກຮຽນຂຽນຄຳໃໝ່ ຢູ່ກະດານ - ນັກຮຽນອອກມາ ຂຽນຄຳທີ່ມີ ສ, ຊ	ເຈ້ຍແຜນ ໃຫຍ່,	30'	ສັງເກດການ ຂຽນຂອງ ນັກຮຽນ ແຕ່ລະຄົນ
ໃຫ້ນັກຮຽນ ສາມາດ					20'	ສັງເກດຈາກ ການຂຽນຄຳມີ

ຊອກຄຳທີ່ມີ ສ, ຊ ຂຽນ ໃສ່ແຜນວາດ ໄດ້ ໃຫ້ນັກຮຽນ ສາມາດຂຽນ ບົດຮຽນໃສ່ ປຶ້ມຂຽນຂອງ ຕົນສະອາດ ແລະ ສວຍ ງາມ ໃຫ້ນັກຮຽນ ສາມາດຂຽນ ທວາຍຕາມ ເນື້ອໃນຂອງ ບາງຕອນໄດ້	<u>ແຜນວາດ</u>  - ຂຽນທວາຍເລີ່ມແຕ່ “ ໝາເຂົ້າໄປ ຈົນ ເຖິງ ທັນທີ “	❖ ຄູ່ຕິດແຜນວາດໃສ່ກະດານຄຳວ່າ: ສ, ຊ ມີ ຫຍັງແດ່? - ໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາຂຽນຄຳທີ່ມີ ສ, ຊ ໃສ່ແຜນວາດ - ຄູ່ຕິດຕາມການຂຽນໃສ່ແຜນວາດຂອງ ນັກຮຽນ - ຖ້ານັກຮຽນຂຽນໄດ້ຖືກຕ້ອງຄູ່ຍ່ອງຍໍ ຊົມເຊີຍ + ຂຽນເນື້ອໃນ - ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນເນື້ອໃນບົດຮຽນໃສ່ ປຶ້ມຂຽນ - ຄູ່ຕິດຕາມການຂຽນຂອງນັກຮຽນ ແຕ່ລະຄົນ ❖ <u>ພາກຂຽນທວາຍ</u> - ຄູ່ອ່ານເນື້ອໃນບາງຕອນຂຽນທວາຍໃຫ້ ນັກຮຽນຟັງ 1 – 2 ເທື່ອ. ພ້ອມ ອະທິບາຍຄຳສັບ - ຄູ່ອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນລົງມືປະຕິບັດຂຽນ ທວາຍ - ຄູ່ກວດການຂຽນທວາຍໃຫ້ຄະແນນກັບ ຫ້ອງ. ນັກຮຽນຂຽນໄດ້ດີຖືກຕ້ອງຄູ່ ຍ່ອງຍໍ ແລະ ຖ້ານັກຮຽນຂຽນບໍ່ທັນໄດ້ ດີ ຄູ່ແນະນຳຕື່ມ ການຂຽນໃຫ້ຖືກຕາມ ຫຼັກໄວຍາກອນ	ໃສ່ແຜນວາດຢູ່ ກະດານ - ນັກຮຽນຂຽນ ບົດຮຽນປຶ້ມຂຽນ	ເຝິດ ຄູ່ມືພາສາ ລາວ ປ2 ແບບຮຽນ ພາສາລາວ ປ2	30' 30'	ມີ ສ, ຊ ໃສ່ ແຜນວາດ ສັງເກດການ ຂຽນເນື້ອໃນ ບົດຮຽນ ສັງເກດການ ຂຽນທວາຍ ຂອງນັກຮຽນ
--	--	--	---	---	-----------------------	---

		3. ສະຫຼຸບ: - ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບບົດຮຽນທີ່ຜ່ານມາໃນບົດທີ: 41			10'	
		4. ວັດປະເມີນ: - ຄູເອີ້ນນັກຮຽນ 3 – 4 ຄົນ ອອກມາຂຽນຄໍາສັບແຂ່ງກັນຄໍາວ່າ: ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ, ສອງສ່ຽວ, ຊວນ, ເອົາໃຈໃສ່. + ຕັກເຕືອນ ແລະ ວຽກບ້ານ - ໃຫ້ນັກທຸກຄົນເວລາກັບເມືອເຮືອນໃຫ້ ຊ່ວຍວຽກ + ມອບວຽກບ້ານ - ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນຄໍາທີ່ມີ ສ, ຊ ໃຫ້ໄດ້ຢ່າງລະ 10 ຄໍາ				

ວັນທີ...../...../.....

ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ວັນທີ...../...../.....

ວິຊາການໂຮງຮຽນ

ວັນທີ...../...../.....

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ບົດທີ: 35

ຫົວບົດ: ພະຍັນຊະນະ ພ ຟ

ຊັ້ນປ1

ເວລາ 4 ຊົ່ວໂມງ

ວັນທີ..../..../....

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນ		ເວລາ	ການສື່ສານ	ປະເມີນຜົນ
		ກິດຈະກຳຂອງຄູ	ກິດຈະກຳຂອງນັກຮຽນ			
-ເພື່ອໃຫ້ ນັກຮຽນຈື່ ບົດຮຽນເກົ່າໄດ້ດີ	ບັດ ພະຍັນຊະນະ	+ ຂັ້ນສອນ: ຄູທຳຄວາມເຄົາລົບນັກຮຽນ ຄູກວດກາຈຳນວນພື້ນເຕັມ... ຄົນ, ຂາດ.....ຄົນ. ສະເໜີແຂກເຂົ້າຮ່ວມ(ຖ້າມີ) + ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ: -ຄູຍົກບັດຄາສັບ ເຊີ, ເຝີ ຂຶ້ນໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ -ຄູເລັ່ງໃສ່ນັກຮຽນທີ່ເປັນເປົ້າໝາຍ -ສະຫຼຸບການຂຽນຂອງນັກຮຽນຟັງ (ຖືກຄູຍ້ອງຍໍ - ຜິດຄູແນະນຳ) + ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່: ຄູຖາມນັກຮຽນວ່າ: ໃນການຖາມແມ່ນເລັ່ງໃສ່ ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍ ພວກຫຼານເຄີຍເຫັນໝາກກາເຟບໍ? ໝາກກາເຟປະກອບດ້ວຍພະຍັນຊະນະຫຍັງ?	ນັກຮຽນເຄົາລົບຄູ ນັກຮຽນລຸກຂຶ້ນລາຍງານຄົນຂາດ ນັກຮຽນນຶ່ງຟັງ ນັກຮຽນອອກມາຂຽນສະຫຼະ ນັກຮຽນຕອບ ນັກຮຽນຕອບ	10'	ບັດຄຳ ຖາມ ບັດ ພະຍັນ ຊະນະ	ສັງເກດຈາກການ ຕອບຄຳຖາມ ຂອງນັກຮຽນ

		ຊົ່ວໂມງນີ້ຄູພາພວກຫຼານຮຽນກ່ຽວກັບພະຍັນຊະນະ ພ,ຟ				ສັງເກດການ ຕອບຄໍາຖາມ
ໃຫ້ນັກຮຽນ ບອກຊື່ຮູບຕ່າງໆ ແລະ ເວົ້າ, ຕອບຄໍາຖາມໄດ້	ວິຊາພາສາລາວ ບົດທີ 35 ພ, ຟ	+ ຂັ້ນສອນ: ຄູແບ່ງກະດານອອກເປັນສອງສ່ວນເທົ່າກັນ ຄູຂຽນຫົວບົດໃສ່ກະດານ. <u>ກິດຈະກຳ: 1</u> ສິນທະນາກ່ຽວກັບຮູບພາບ, ໃນການ ສິນທະນາຄູໄດ້ເລັ່ງໃສ່ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍໃຫ້ມີ ສ່ວນຮ່ວມຫຼາຍ ຄູຍົກຮູບພາບໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ ຄູຖາມນັກຮຽນວ່າ: ນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ? -ຢູ່ເທິງພູມີຫຍັງ? -ເພິ່ນໃຊ້ການເຟເຮັດຫຍັງ? -ຄູແນະນຳນັກຮຽນເວົ້າເປັນປະໂຫຍກ ຄູສະຫຼຸບຄືນຕໍ່ກັບຄໍາຕອບ	ນັກຮຽນສັງເກດຮູບພາບ ນັກຮຽນຕອບ ນັກຮຽນຕອບ	45'	ຮູບ ພາບ	ສັງເກດການ ຕອບຄໍາຖາມ ຂອງນັກຮຽນ
ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນ ອ່ານອອກສຽງ ພະຍັນຊະນະຜ ຟ ແລະ ເວົ້າຄຳ ສັບອື່ນທີ່ມີ ພະຍັນຊະນະຜ ຟ ໄດ້		<u>ກິດຈະກຳ: 2</u> ເຝິກອ່ານຄຳສັບ ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງເນື້ອໃນບົດຫັດອ່ານ ຄູອ່ານເນື້ອໃນໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 1 – 2 ເທື່ອ ຄູພາບນັກຮຽນອ່ານ 2 – 3 ເທື່ອ ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນບຸກຄົນ ຄູຕິດຕາມການອ່ານຂອງນັກຮຽນ ຄູໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍຕອບ	ນັກຮຽນຟັງຕິດຕາມການອ່ານຂອງຄູ ນັກຮຽນອ່ານຕາມຫຼັກຄູ ນັກຮຽນອ່ານ ນັກຮຽນຕອບ	45'		ສັງເກດການ ຕັ້ງໃຈຟັງຂອງ ນັກຮຽນ

	ພ , ຟ ແລະ ຄຳສັບ ພູຝາ, ກາເຟ, ພໍດີ, ສີຟ້າ, ໄຟ, ຟອຍ ແພ	-ຄູຍົກບັດພະຍັນຊະນະ ພ, ຟ ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ -ຄູຍົກບັດຄຳສັບເທື່ອລະຄຳສັບຜັນປ່ຽນກັນເຊັ່ນ ພູຝາ , ກາເຟ, ພໍດີ, ສີຟ້າ, ໄຟ, ຟອຍ, ແພ -ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານໂດຍເນັ້ນໃສ່ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າ ໝາຍ ພ້ອມທັງຕິດຕາມການອ່ານຂອງນັກຮຽນ ແຕ່ລະຄົນ -ຄູສະຫຼຸບຄືນດ້ວຍການຖາມວ່າ: ພູຝາ, ກາເຟ, ພໍດີ, ສີຟ້າ, ໄຟ, ຟອຍ ມີສຽງສະຫຼະຫຍັງ ແລະ ພະຍັນຊະນະຫຍັງ ຄວາມໝາຍຕ່າງກັນແນວໃດ? ຄູຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍ ແລະ ນັກຮຽນຄົນອື່ນ	-ນັກຮຽນອ່ານ -ນັກຮຽນອ່ານ ນັກຮຽນຂຽນໃສ່ປຶ້ມຂອງຕົນເອງ	45'	ບັດ ພະຍັນ ຊະນະ ບັດຄຳ ສັບ	ສັງເກດຈາກການ ອ່ານ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ
ໃຫ້ນັກຮຽນ ບອກຊື່ຕ່າງໆ ແລະ ຖອດສຽງ ສະຫຼະ, ພະຍັນຊະນະ ແລະ ວັນລະຍຸດ ຈາກຊື່ຮູບບັດໄດ້	ພູຝາ, ກາເຟ, ພໍດີ, ສີຟ້າ	ກິດຈະກຳທີ: 4 ເຝິກເວົ້າກ່ຽວກັບຮູບພາບ ຄູຍົກຮູບພາບໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ ໃນແຕ່ລະຮູບ ຄູຖາມນັກຮຽນວ່າ: ອັນນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ? ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຕອບຕາມຄວາມເຂົ້າໃຈ ຄູຕິດຕາມການຕອບຂອງນັກຮຽນ ຄູສະຫຼຸບຄືນກ່ຽວກັບການເວົ້າຂອງນັກຮຽນ ເຝິກອ່ານຂໍ້ຄວາມ ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງເນື້ອໃນຫັດອ່ານ ກ່ອນການອ່ານຄູໄດ້ມີການແນະນຳຄື: ການອ່ານພະ ຍັນຊະນະ ພ , ຟ ແລະ ຄຳສັບ ພູຝາ, ກາເຟ, ພໍດີ, ສີຟ້າ, ໄຟ, ຟອຍ ແພ ແຕ່ລະຄຳຕ້ອງອອກສຽງພ້ອມ ກັນໃຫ້ແຈ້ງແຈ້ງ	ນັກຮຽນສັງເກດ ນັກຮຽນຕອບ ນັກຮຽນຕິດຕາມ ນັກຮຽນອອກມາອ່ານ	45'	ຮູບ ພາບ ບັດຄຳ ສັບ	ສັງເກດຈາກການ ບອກຊື່ຮູບ ແລະ ການຖອດສຽງ ພະຍັນຊະນະພ, ຟ ສັງເກດຈາກການ ອ່ານຂອງ ນັກຮຽນ

ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ ແຕ່ລະຄໍາ ອອກສຽງ ພະຍັນຊະນະພ , ຟ ໄດ້		ການອ່ານຂໍ້ຄວາມຕ້ອງປຶງສຽງຖືກຕ້ອງຕາມວັກຕອນ ຄູອ່ານໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາອ່ານເປັນລາຍບຸກຄົນຢູ່ກະດານ ຄູໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍອອກມາອ່ານ ຄູຕິດຕາມການອ່ານຂອງນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນ ຄູສະຫຼຸບການອ່ານຂອງນັກຮຽນ	ນັກຮຽນສັງເກດ ນັກຮຽນລົງມືປະຕິບັດ			ແຕ່ລະຄົນ ອອກສຽງ ພະຍັນຊະນະພ, ຟຖຶກ ຫຼື ບໍ່
ໃຫ້ນັກຮຽນ ບອກຊື່ຮູບທີ່ຕີນ ເອງແຕ້ມ ໃຫ້ໝູ່ ເພື່ອນໃນຫ້ອງຟັງ ໄດ້		ກິດຈະກຳທີ: 5 ແຕ້ມຮູບ ແລະ ເວົ້າຄືນຕາມຮູບແຕ້ມ ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງຮູບທ້າຍບົດຮຽນ ສົນທະນາກັບນັກຮຽນກ່ຽວກັບຮູບໂດຍເນັ້ນໃສ່ ພະຍັນຊະນະ ພ, ຟ ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນແຕ້ມຮູບຕາມໃຈໂດຍເນັ້ນໃສ່ ພະຍັນຊະນະ ພ, ຟ ຫຼັງຈາກນັກຮຽນແຕ້ມສຳເລັດ ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາສະເໜີຊື່ຕີນເອງ ແລະ ເວົ້າ ກ່ຽວກັບຮູບທີ່ຕີນເອງແຕ້ມຢູ່ກະດານ ຄູຖາມນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍຄຳວ່າ: ແພ ມີສຽງພະຍັນຊະນະຫຍັງ? ສະຫຼະຫຍັງ? ກາເຟ ມີສຽງພະຍັນຊະນະຫຍັງ? ສະລະຫຍັງ? ຄູຕິດຕາມການເວົ້າ ແລະ ການຕອບຂອງນັກຮຽນ ຄູສະຫຼຸບຄືນ	ນັກຮຽນອອກມາລາຍງານ ນັກຮຽນຕອບ ນັກຮຽນຕິດຕາມ	45'		ສັງເກດຈາກການ ບອກສື່ຄວາມໝາຍ ຂອງການ ແຕ້ມ
		+ ສະຫຼຸບ: ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບບົດຮຽນທີ່ຜ່ານມາ				

ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນ ມີບົດຮຽນໃນປຶ້ມ ຂຽນຂອງໃຜລາວ		ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຈົດເອົາບົດຮຽນໃສ່ປຶ້ມຂຽນ	ນັກຮຽນຈົດເອົາບົດຮຽນ	10'		ສັງເກດນັກຮຽນ
ຢາກໃຫ້ນັກຮຽນ ສາມາດຈີ່ ບົດຮຽນໄດ້		+ ວັດປະເມີນ: ຄູໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍອອກມາເລືອກຄຳສັບທີ່ ວ່າ: ພູຝາ, ກາເຟ , ຟອຍ, ໄຟ, ແພ ,ສີຟ້າ, ພໍດີ ຕິດ ໃສ່ກະດານພ້ອມທັງອ່ານໃຫ້ໝູ່ໃນຫ້ອງຟັງ ການອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ພ, ຟ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງ ແລະ ແຈ່ມແຈ້ງ (ຖືກຍ້ອງຍໍ - ຜິດຄູແນະນຳຕື່ມ).	-ຄູໃຫ້ນັກຮຽນກຸ່ມເປົ້າໝາຍອອກມາ ອ່ານ	10'	ບັດຄຳ	ສັງເກດການອ່ານ ຂອງນັກຮຽນ

ວັນທີ...../...../.....

ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ວັນທີ...../...../.....

ວິຊາການໂຮງຮຽນ

ວັນທີ...../...../.....

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ

ວິຊາພາສາລາວ

ບົດທີ: 34

ຫົວບົດ: ສະຫຼະ ເຮົາ ເຮົາ

ຊັ້ນຫ້ອງ

ເວລາ 2 ຊົ່ວໂມງ

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນ		ເວລາ	ການສື່ສານ	ປະເມີນຜົນ
		ກິດຈະກຳຂອງຄູ	ກິດຈະກຳຂອງນັກຮຽນ			
-ເພື່ອໃຫ້ ນັກຮຽນຈື່ ບົດຮຽນເກົ່າໄດ້ດີ	ບັດສະຫຼະ	+ ຂັ້ນສອນ: ຄູທຳຄວາມເຄົາລົບນັກຮຽນ ຄູກວດກາຈຳນວນພື້ນເຕັມ...ຄົນຂາດຂອງນັກຮຽນ, ຂາດ...ຄົນ. ສະເໜີແຂກເຂົ້າຮ່ວມ(ຖ້າມີ) + ທວນຄົນບົດຮຽນເກົ່າ: -ຄູຍົກບັດຄາສັບ ໄກ່ຜູ້, ປາຝາ ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ ສະຫຼຸບການຂຽນຂອງນັກຮຽນຟັງ (ຖືກຄູຍ້ອງຍໍ - ຜິດຄູແນະນຳ) + ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໃໝ່: ຄູຖາມນັກຮຽນວ່າ: ພວກຫຼານເຄີຍກິນເຝີບໍ່?	ນັກຮຽນເຄົາລົບຄູ ນັກຮຽນລູກຂຶ້ນລາຍງານຄົນຂາດ ນັກຮຽນນຶ່ງຟັງ ນັກຮຽນອອກມາຂຽນສະຫຼະ ນັກຮຽນຕອບ ນັກຮຽນຕອບ	10'	ບັດຄຳ ຖາມ	ສັງເກດຈາກການ ຂຽນຕົວຈິງຂອງ ນັກຮຽນ
		ກິນເຝີ ອອກສຽງພະຍັນຊະນະຕົວຫຍັງ? ຊົ່ວໂມງນີ້ຄູພາພວກຫຼານຮຽນກ່ຽວກັບສະຫຼະ ເຮົາ ເຮົາ	ນັກຮຽນຕອບ ນັກຮຽນຕອບ		ບັດຄຳ ສັບ	ສັງເກດການ ຕອບຄຳຖາມ

ໃຫ້ນັກຮຽນ ບອກຊື່ຮູບຕ່າງໆ ແລະ ເວົ້າ, ຕອບຄໍາຖາມໄດ້ ເວົ້າຄໍາອື່ນທີ່ມີ ສຽງ ສະຫຼະ ເຮົາ ເຮົາ	ວິຊາພາສາລາວ ບົດທີ 34 ສະຫຼະ ເຮົາ ເຮົາ	+ ຂັ້ນສອນ: ຄູແບ່ງກະດານອອກເປັນສອງສ່ວນເທົ່າກັນ ຄູຂຽນຫົວບົດໃສ່ກະດານ. ກິດຈະກຳ: 1 ສົນທະນາກ່ຽວກັບຮູບພາບ, ໃນການ ສົນທະນາຄູໄດ້ເລັ່ງໃສ່ໃຫ້ນັກຮຽນມີສ່ວນຮ່ວມຫຼາຍ ຄູຍົກຮູບພາບໃຫ້ນັກຮຽນສັງເກດ ຄູຖາມນັກຮຽນວ່າ: ນີ້ແມ່ນຫຍັງ? -ລາວເຮັດຫຍັງ? ເຈົ້າເຫັນຫຍັງແດ່? - ເພິ່ນຂາຍເຝີຢູ່ໃສ? ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນວ່າການຕອບຄໍາຖາມຕ້ອງເວົ້າ ເປັນປະໂຫຍກ ຄູສະຫຼຸບຄືນຕໍ່ກັບຄໍາຕອບ	ນັກຮຽນສັງເກດຮູບພາບ ນັກຮຽນຕອບ ນັກຮຽນຕອບ ນັກຮຽນຕອບ	45'	ບັດຄໍາ	ສັງເກດການ ຕອບຄໍາຖາມ ຂອງນັກຮຽນ
ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນ ອ່ານອອກສຽງຄໍາ ສັບຖົກຕ້ອງ	ເຊີ, ເຝີ, ຂີ້ເຮີ, ເຝີໂຕ	ກິດຈະກຳ: 2 ເຝີກອ່ານຄໍາສັບ -ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນເບິ່ງເນື້ອໃນບົດຫັດອ່ານ -ຄູອ່ານເນື້ອໃນໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 1 – 2 ເທື່ອ -ຄູພາກຮຽນອ່ານ 2 – 3 ເທື່ອ -ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນບຸກຄົນ -ຄູຕິດຕາມການອ່ານຂອງນັກຮຽນ -ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຕອບ -ຄູສະຫຼຸບດ້ວຍການຖາມວ່າ ເຊີ, ເຝີ, ຂີ້ເຮີ, ເຝີໂຕ ມີສຽງ ແລະ ຄວາມໝາຍຕ່າງ ກັນບໍ່? ຕ່າງກັນແນວໃດ?	ນັກຮຽນຟັງຕິດຕາມການອ່ານຂອງຄູ ນັກຮຽນອ່ານຕາມຫຼັກຄູ ນັກຮຽນອ່ານ ນັກຮຽນຕອບ	45'	ບັດຄໍາ ສັບ	ສັງເກດຈາກການ ເວົ້າຂອງນັກຮຽນ ສັງເກດການ ຕັ້ງໃຈຟັງ

ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນ ມີບົດຮຽນໃນປຶ້ມ ຂຽນຂອງໃຜລາວ		+ ສະຫຼຸບ: ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບບົດຮຽນທີ່ຜ່ານມາ ຄູແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນຈົດເອົາບົດຮຽນໃສ່ປຶ້ມຂຽນ	ນັກຮຽນຈົດເອົາບົດຮຽນ	10 ນາທີ		ສັງເກດນັກຮຽນ ຄວາມສົນໃຈ ຂອງນັກຮຽນ
		+ ວັດປະເມີນ: -ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອອກມາເລືອກຄຳສັບທີ່ວ່າ: ເຊີ, ເຝີ, ພູ ຝາ, ກາເຟ, ພໍດີ, ສີຟ້າ, ໄຟ, ຟອຍ , ພ້າ ຕິດໃສ່ກະດານພ້ອມທັງອ່ານໃຫ້ໝູ່ໃນຫ້ອງຟັງ ການອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະໃຫ້ຖືກຕ້ອງ ແລະ ແຈ່ມແຈ້ງ (ຖືກຍ້ອງຍໍ - ຜິດຄູແນະນຳຕື່ມ). - ຕັກເຕືອນ-ມອບວຽກບ້ານ - ຄູແນະນຳນັກຮຽນອ່ານເນື້ອໃນບົດຮຽນ		10 ນາທີ		

ວັນທີ...../...../.....

ອຳນວຍການໂຮງຮຽນ

ວັນທີ...../...../.....

ວິຊາການໂຮງຮຽນ

ວັນທີ...../...../.....

ຄູປະຈຳວິຊາ

ບົດສອນ: ວິຊາ ພາສາລາວ ປ.2

ຂໍ້ມູນທົ່ວໄປ:			
ຊື່ຄູສອນ:	ຊື່ໂຮງຮຽນ:	ວິຊາ: ພາສາລາວ	ຂັ້ນຮຽນ: ປ.2
ບົດທີ: 12	ເຜືອ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ແລະ $\bar{x}$, $\dot{x}$, ງ	ວັນທີ...../...../ ຫາ/...../..... ເວລາ:.....	ຈຳນວນນັກຮຽນທີ່ຕ້ອງຝກເວົ້າພາສາ ລາວ:ຄົນ; ຍິງ.....ຄົນ.
I. ຈຸດປະສົງ: 1. ຈຳແນກ ແລະ ບອກສຽງຂອງສະຫຼະ ເຜືອ ທີ່ມີຕົວສະກົດຄຳສັບທີ່ມີໄມ້ຕີ, ໄມ້ຈັດຕະວາ ($\bar{x}$ $\dot{x}$) ໝາຍຊື່ (ຊົ່ວໂມງ: 1-6 ແລະ 9-10) 2. ຄາດເດົາຄຳສັບໃນບົດເລື່ອງກ່ອນການອ່ານ. (ຊົ່ວໂມງ: 5-6). 3. ຈັດລຽງຄຳສັບໃຫ້ເປັນປະໂຫຍກຄຳຕອບໄດ້. (ຊົ່ວໂມງ: 3-4 ແລະ 7-8). 4. ບອກຊື່ຮູບພາບ ແລະ ພັນລະນາຕາມຮູບພາບໄດ້. (ຊົ່ວໂມງ: 5-6). 5. ອ່ານປະໂຫຍກສັ້ນມີຄຳສັບທີ່ມີສຽງສະຫຼະ ເຜືອ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ແລະ ຄຳສັບມີສຽງໄມ້ຕີ, ໄມ້ຈັດຕະວາ ($\bar{x}$ $\dot{x}$) (ຊົ່ວໂມງ: 1-2 ແລະ 7-8). ໝາຍຊື່ (ງ). 6. ອ່ານບົດເລື່ອງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ, ຖາມ ແລະ ຕອບຄຳຖາມເພື່ອກວດຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບບົດອ່ານ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-10). 7. ຂຽນບົດພັນລະນາສັ້ນກ່ຽວກັບບ້ານຂອງເຂົາເຈົ້າ. 8. ຂຽນຫວາຍໄດ້ຖືກຕ້ອງຕາມຫຼັກໄວຍາກອນ. (ຊົ່ວໂມງ: 5-6 ແລະ 9-10). (ຊົ່ວໂມງ: 9-10).			
II. ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນການຮຽນ:			
ການປະເມີນເພື່ອປັບປຸງການຮຽນ: - ສັງເກດການອອກສຽງຢ່າງຖືກຕ້ອງຂອງນັກຮຽນໃນກິດຈະກຳທີ (2-3) ຊົ່ວໂມງທີ 1-2.		ການປະເມີນເພື່ອສະຫຼຸບຜົນການຮຽນໂດຍນຳໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນ:	

1. ຟັງ ແລະ ເວົ້າ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 18 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 7.
2. ສຽງ ແລະ ຕົວອັກສອນ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 2 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 3.
3. ອ່ານ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 5, 6 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 7 ແລະ 9.
4. ຂຽນ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 10, 13 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 8 ແລະ 9.
5. ນິທານ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 25 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 6.

- ສັງເກດການຂຽນຂອງຕ້ອງຂອງນັກຮຽນໃນກິດຈະກຳທີ(4ແລະ9)ຊົ່ວໂມງທີ 1-2 ແລະ 3-4. - ສັງເກດການຕອບຄຳຖາມ, ການຂຽນບົດຮຽນ, ການຫຼິ້ນເກມ, ເລ່ີນິທານ ແລະ ອ່ານເສີມຂອງນັກຮຽນ.	
---	--

ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງບົດຮຽນ: 1. ຄຳສັບມີສຽງສະຫຼະ ເຜືອ ທີ່ມີຕົວສະກົດ, ຄຳສັບທີ່ມີສຽງວັນນະຍຸດ $\bar{x}$, $\acute{x}$ ແລະ ເຄື່ອງໝາຍ ງ (ຊົ່ວໂມງ 1-10). - ຄຳສັບມີສຽງສະຫຼະ ເຜືອ ທີ່ມີຕົວສະກົດ: ເພືອງ, ເຜືອກ, ເລືອດ, ເຮືອນ, ເຫຼືອມ... (ຊົ່ວໂມງ 3-4) ກິດຈະກຳທີ 6-8 ແລະ (ຊົ່ວໂມງ 5-6) ກິດຈະກຳ 11, . - ຄຳສັບທີ່ມີສຽງວັນນະຍຸດ $\bar{x}$, $\acute{x}$ ແລະ ເຄື່ອງໝາຍ ງ: ກະບ່ອງ, ກົບຮ້ອງ ອົບງ, ໄວງ, ກ່ອງ, ດັງ ກົບງ, ດິນ (ຊົ່ວໂມງ 3-4) ກິດຈະກຳທີ 6-8. ບ່ອກ. (ໃນບົດຮຽນ) 2. ຄຳສັບກ່ຽວກັບການພັນລະນາບ້ານ: ດິນພຽງ, ຢູ່ໄກ, ຢູ່ທາງກາງ, ຢູ່ກົງກັນຂ້າມ, ຢູ່ທາງຫຼັງ, ຢູ່ແຄມ, ຫ້ອງ (ຊົ່ວໂມງ 5-6 (ກິດຈະກຳທີ 11-12) ແລະ 7-8) ກິດຈະກຳທີ 13-14. ການບ້ານ, ໂຮງໝໍ, ໄຟຟ້າ... 3. ການອ່ານປຶ້ມນິທານ ແລະ ປຶ້ມອ່ານເສີມ. (ຊົ່ວໂມງ 5-6) ແລະ (ຊົ່ວໂມງ 9-10).	
IV. ສື່ການຮຽນ-ການສອນ: 1. ປຶ້ມແບບຮຽນ, ປຶ້ມຄູ່ມືຄູ ແລະ ເຈ້ຍ. 2. ກ້ອນຫີນນ້ອຍ ແລະ ແກ່ນໝາກໄມ້ທີ່ເປັນເມັດນ້ອຍ. 3. ເຊືອກເສັ້ນນ້ອຍ ຫຼື ໄມ້ທີ່ສະອາດ ສຳລັບກິດຈະກຳຈັບຄູ່. 4. ແຜ່ນພູມຕົວອັກສອນລາວ, ແຜ່ນພັບອື່ນໆທີ່ມີບົດເລື່ອງ ແລະ ຮູບພາບຕ່າງໆ. 5. ຊຸດບັດພະຍັນຊະນະ, ສະຫຼະ, ວັນນະຍຸດ ຂະໜາດໃຫຍ່ ແລະ ຂະໜາດນ້ອຍທີ່ໃຊ້ໃນກິດຈະກຳຕ່າງໆ. 6. ປຶ້ມນິທານ ແລະ ປຶ້ມອ່ານເສີມ.	

ການຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ຕ້ອງການຝຶກເວົ້າພາສາລາວ: ຂ້າພະເຈົ້າ ຈະໃຊ້ເວລາໃນການສອນການອອກສຽງຫຼາຍຂຶ້ນໂດຍສະເພາະໃນກິດຈະກຳທີ 1-3, ກິດຈະກຳທີ 6-8, ໃນກິດຈະກຳທີ 11 ຈະໃຊ້ນັກຮຽນທີ່ສາມາດເວົ້າອອກສຽງໄດ້ໃນການຝຶກສອນໃນກຸ່ມເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ຂ້າພະເຈົ້າຈະສອນນັກຮຽນໃນການອອກສຽງທີ່ຍາກ ແລະ ຄຳສັບໃໝ່ໃຫ້ເຂົາເຈົ້າ ໂດຍການຝຶກເວົ້າຫຼາຍໆເທື່ອໃນການສອນແຕ່ລະກິດຈະກຳ ແລະ ສຳລັບການອ່ານປຶ້ມນິທານ, ອ່ານເສີມແມ່ນຈະໄດ້ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ແລະ ຈະໃຫ້ນັກຮຽນທີ່ສາມາດອ່ານໄດ້ອ່ານສູ່ກັນຟັງ ແລະ ຝຶກອ່ານໄປພ້ອມກັນ.		
V. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ: ຊົ່ວໂມງທີ 1-2:		
ຂັ້ນຕອນການສນ:	ເວລາ(ນາທີ)	ກິດຈະກຳການສອນ
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	10 ນາທີ	- ຕິດຕາມຂັ້ນຕອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ(152)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ແລະ ຫຼິ້ນເກມ(ທວາຍຄຳສັບໃນຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 129), ເພື່ອທົບທວນບົດຮຽນໃນບົດທີ່ຜ່ານມາ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 1-2 ແລະ 4(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ145 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 83-84). - ຄູທົດສອບຄຶນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອອກສຽງ ເຊັ່ນ Xຢ, Xືວ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ກິດຈະກຳທີ 4 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນຫັດຂຽນງາມເຂົ້າໃນປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນ..
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	20 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 3 ແລະ 5(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 145-ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 83-84). - ທົດສອບຄຶນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອ່ານ ແລະ ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງ, ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຊັ່ນ, ໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ; ກິດຈະກຳທີ 5 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍສາມາດອ່ານ ແລະ ຊອກຄຳສັບທີ່ອອກສຽງ ເຊັ່ນ ໂດຍນຳໃຊ້ເກມ ຍາດຄຳສັບ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 123.
ຊົ່ວໂມງທີ 3-4:		

1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດ ຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ(145)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ປະກອບທຳທາງ ແລະ ທົດສອບຄືນໃນການອ່ານອອກສຽງ ເຊຍ, ຂົວ ໂດຍຄູເປັນຜູ້ຄັດເລືອກຄຳສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳ ການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 6-7 ແລະ 9(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 146-147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 85-86). - ຄູທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອອກສຽງ, ເຊຍ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ກິດຈະກຳທີ 9 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນຫັດຂຽນງາມເຂົ້າໃນປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 8 ແລະ 10(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 146-147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 85-86). - ທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອ່ານ ແລະ ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຊຍ, ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງ, ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຊຍ ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ; ກິດຈະກຳທີ 10 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍສາມາດອ່ານ ແລະ ຊອກຄຳສັບທີ່ອອກສຽງ ເຊຍ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147.
ຊົ່ວໂມງທີ 5-6:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດ ຮຽນ:	5 ນາທີ 10 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): (ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 87-88). - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ(ບິງໂກ)ນຳໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ເພື່ອທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຮຽນກິດຈະກຳຜ່ານມາ. - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ(148) ເພື່ອສົ່ງເສີມໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ອ່ານຈື່ຈຳຄຳສັບດ້ວຍການອອກສຽງທີ່ຖືກຕ້ອງ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳ ການຮຽນ:	20 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): ກິດຈະກຳທີ 11(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 87). - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ(147)ຄູເລືອກຈຳນວນນັກຮຽນຍິງ-ຊາຍເທົ່າກັນໃນການເຮັດກິດຈະກຳ.

3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	20 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): ກິດຈະກຳທີ 12(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 87). - ທົດສອບຄືນການອອກສຽງແຕ່ລະຕົວອັກສອນຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຄູທົດສອບເຂົ້າໃຈຂອງນັກຮຽນຕໍ່ກັບຮູບພາບ, ຄຳສັບໃນປຶ້ມ ແບບຮຽນ(ກິດຈະກຳທີ 12). - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): (ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ 147).
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 148.
ຊົ່ວໂມງທີ 7-8:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດ ຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(148)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ປະກອບທ່າທາງ ແລະ ທົດສອບຄືນໃນການອ່ານອອກ ສຽງໂດຍຄູເປັນຜູ້ຄັດເລືອກຄຳສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານໃນປຶ້ມແບບຮຽນ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳ ການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 13, 15 ແລະ 16(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 148-149 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 89-91). - ຄູຕ້ອງຮັບປະກັນວ່ານັກຮຽນເຂົ້າໃຈການອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສາມາດເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງຄຳສັບ, ສາມາດອ່ານ ອອກສຽງຄຳສັບທີ່ຍາກໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນໃນການອ່ານຄຳສັບດ້ວຍ ການປະສົມສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສຳລັບກິດຈະກຳທີ 16 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຈັດກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ ພ້ອມທັງອ່ານບົດ ເລື່ອງຕາມຫຼັກຄູ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 14 ແລະ 17(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 148-149 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 89, 91). - ກິດຈະກຳທີ 14 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຈັດເປັນກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມເພື່ອອ່ານຄຳສັບ ແລະ ວະລີແລ້ວສັງເກດການອ່ານຄຳສັບ, ອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ; ກິດຈະກຳທີ 17 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍອ່ານ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ, ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ ແລະ ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນປະໂຫຍກໃສ່ປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນເອງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 150.
ຊົ່ວໂມງທີ 9-10:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດ ຮຽນ:	5 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 9): (ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 133 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 78).

	10 ນາທີ	- ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ(ບິງໂກ) ນຳໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ເພື່ອທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຮຽນກິດຈະກຳຜ່ານມາ. - ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(134) ຄູສອນຈັດກຸ່ມການອ່ານໃນພາກຮຽນທີ 1(ໂມດູນ 2) ໂດຍຄູຮັບປະກັນວ່າໃນກຸ່ມການອ່ານຕ້ອງມີນັກຮຽນທີ່ຮຽນໄດ້(ອ່ານໄດ້)ມີເພດຢິງ-ຊາຍປົນກັນ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	15 ນາທີ	- ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານປຶ້ມຂອງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮັບຈາກຄູ ແລະ ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ໃຫ້ຄວາມໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາອ່ານ, ຕິດຕາມ ຊ່ວຍຢູ່ຕະຫຼອດເວລາ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການອ່ານ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 9): ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 133 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 79. - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມໃນກິດຈະກຳທີ 15 ແລະ ຄູກະກຽມຊຸດຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍທີ່ອອກສຽງ ເຮົາ, ເຮົາ ທີ່ມີຕົວສະກົດຢູ່ທ້າຍ. - ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານປຶ້ມຂອງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮັບຈາກຄູ ແລະ ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ໃຫ້ຄວາມໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາອ່ານ, ຕິດຕາມ ຊ່ວຍຢູ່ຕະຫຼອດເວລາ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການອ່ານ ແລະ ປະເມີນນັກຮຽນດຍນຳໃຊ້ເກນຂໍ້ທີ 5 ແລະ ຂໍ້ທີ 11.;y
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ນຳໃຊ້ປຶ້ມອ່ານເສີມ ແລະ ແບບຮຽນ: ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 127 ແລະ ແບບຮຽນໃນໜ້າທີ 70.
ການປະເມີນຕົນເອງສຳລັບຄູສອນ:		
ນັກຮຽນໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງບົດຮຽນ: - ໃນຊົ່ວໂມງ 1-2 ແລະ 3-4 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງບົດຮຽນ: ໂດຍສະເພາະນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງຄຳສັບໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສາມາດຂຽນຕົວອັກສອນໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳທີ 4, 9 ແລະ 17. ແຕ່ຍັງມີນັກຮຽນຈຳນວນໜຶ່ງຍັງອອກສຽງບໍ່ທັນໄດ້ດີເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳທີ		ວິທີປັບປຸງການສອນຂອງຄູໃນຄັ້ງຕໍ່ໄປ: - ກ່ອນຂຶ້ນຫ້ອງສອນຕົນເອງຈະໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ໃນການກະກຽມດ້ານສື່ການສອນ ແລະ ສຶກສາປຶ້ມແບບຮຽນ ແລະ ຄູ່ມືຄູໃຫ້ລະອຽດຂຶ້ນຕື່ມ. - ຕົນເອງຈະພະຍາຍາມເອົານັກຮຽນທີ່ຮຽນໄດ້ນັ່ງສັບກັບນັກຮຽນທີ່ຮຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອແບບເພື່ອນຊ່ວຍເພື່ອນ ແລະ ໃຫ້ການຕິດຕາມຢ່າງໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາຈັດກິດຈະກຳ.

2, 5, 7, 13, 15 ແລະ ກິດຈະກຳທີ 17 ການຂຽນຄຳສັບຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລະ ບໍ່ຖືກຕ້ອງຕາມຫຼັກໄວຍາກອນ. - ໃນຊົ່ວໂມງ 5-6 ແລະ 7-8 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍແມ່ນບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງການຮຽນໂດຍສະເພາະການອ່ານ, ເລົ່ານິທານ ໂດຍສະເພາະແມ່ນກິດຈະກຳທີ 14 ແລະ 17. ແຕ່ມີຍັງມີນັກຮຽນຈຳນວນໜຶ່ງແມ່ນອ່ານຄຳສັບ, ອ່ານເລື່ອງຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລະ ຂຽນຍັງບໍ່ຖືກລັກໄວຍາກອນ. - ໃນຊົ່ວໂມງ 9-10 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງການຮຽນໂດຍສະເພາະແມ່ນການອ່ານປຶ້ມເລື່ອງ ແລະ ອ່ານເສີມ ໂດຍປະຕິບັດຕາມກຸ່ມການອ່ານ.	- ໃຫ້ນັກຮຽນເຮັດວຽກເປັນກຸ່ມ ເພື່ອຊຸກຍູ້ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ຈະພະຍາຍາມຊ່ວຍນັກຮຽນໃນການອອກສຽງຫຼາຍໆ ຄັ້ງ ໂດຍສະເພາະເດັກຊົນເຜົ່າ. - ພະຍາຍາມສົ່ງເສີມໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ຝຶກການອ່ານໃຫ້ຫຼາຍໆ ໂດຍນຳໃຊ້ປຶ້ມອ່ານເສີມ, ປຶ້ມເລື່ອງ, ເລົ່າເລື່ອງ ແລະ ການຮ້ອງເພງເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ມີສ່ວນຮ່ວມໃນການຮຽນຫຼາຍຂຶ້ນ.
---	--

ວັນທີ...../...../.....

ຜູ້ອຳນວຍການ/ຫົວໜ້າໝວດໂຮງຮຽນ

ວິຊາການໂຮງຮຽນ

ຄູສອນ

ບົດສອນ: ວິຊາ ພາສາລາວ ປ.2

ຂໍ້ມູນທົ່ວໄປ:			
ຊື່ຄູສອນ:	ຊື່ໂຮງຮຽນ:	ວິຊາ: ພາສາລາວ	ຂັ້ນຮຽນ: ປ.2
ບົດທີ: 11	ເຟຍ ຂົວ ທີ່ມີຕົວສະກົດ	ວັນທີ...../...../ ຫາ/...../..... ເວລາ:.....	ຈຳນວນນັກຮຽນທີ່ຕ້ອງຝຶກເວົ້າພາ ສາລາວ:ຄົນ; ຍິງ.....ຄົນ.
I. ຈຸດປະສົງ: 1. ຈຳແນກ ແລະ ບອກສຽງຂອງສະຫຼະ ເຟຍ ແລະ ຂົວ ທີ່ມີຕົວສະກົດໄດ້ (ຊົ່ວໂມງ: 1-7). 2. ບອກຊື່ຮູບພາບ ແລະ ນຳສະເໜີແນວຄິດຂອງຕົນເອງຕໍ່ໝູ່ໄດ້. (ຊົ່ວໂມງ: 1-2 ຫາ 7-8). 3. ອ່ານຄຳສັບທີ່ມີສະຫຼະ ເຟຍ ແລະ ຂົວ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ແລະ ອ່ານບົດເລື່ອງດ້ວຍຕົນເອງໄດ້. (ຊົ່ວໂມງ: 5-6 ແລະ 7-8). 4. ປະກອບຕົວອັກສອນເປັນຄຳສັບ ແລ້ວເອົາຄຳສັບມາແຕ່ງເປັນປະໂຫຍກໄດ້ດ້ວຍຕົນເອງ. (ຊົ່ວໂມງ: 7-8). 5. ຄາດເດົາຄຳສັບໃນບົດເລື່ອງກ່ອນການອ່ານ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-2 ຫາ 7-8). 6. ຊຽນທັດຊຽນງາມໃຫ້ຖືກຕາມຂະໜາດ, ຮູບແບບ, ສະອາດ ແລະ ເປັນລະບຽບ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-2, 7-8 ແລະ 9-10).			
II. ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນການຮຽນ:			
ການປະເມີນເພື່ອປັບປຸງການຮຽນ: - ສັງເກດການອອກສຽງຢ່າງຖືກຕ້ອງຂອງນັກຮຽນໃນກິດຈະກຳທີ(2-3)ຊົ່ວໂມງທີ 1-2. - ສັງເກດການຂຽນຂອງຕ້ອງຂອງນັກຮຽນໃນກິດຈະກຳທີ(4ແລະ9)ຊົ່ວໂມງທີ 1-2 ແລະ 3-4.		ການປະເມີນເພື່ອສະຫຼຸບຜົນການຮຽນໂດຍນຳໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນ: 1. ຟັງ ແລະ ເວົ້າ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 17 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 7. 2. ສຽງ ແລະ ຕົວອັກສອນ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 1 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 1. 3. ອ່ານ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 4 ແລະ 5 ຊົ່ວໂມງທີ 2 ແລະ 9. 4. ຊຽນ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 9, 12 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 2 ແລະ 5. 5. ນິທານ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 23 ຊົ່ວໂມງທີ 6.	

- ສັງເກດການຕອບຄໍາຖາມ, ການຂຽນບົດຮຽນ, ການຫຼິ້ນເກມ, ເລີ່ມນິທານ ແລະ ອ່ານເສີມຂອງນັກຮຽນ.	
--	--

ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງບົດຮຽນ: 1. ຄໍາສັບມີສຽງສະຫຼະ ເຢຍ, ວິວ ທີ່ມີຕົວສະກົດ (ຊົ່ວໂມງ 5-6)ກິດຈະກຳທີ 11-12. - ຄໍາສັບມີສຽງສະຫຼະ ເຢຍ ທີ່ມີຕົວສະກົດ: ທຽບ, ຢຽດ, ໝຽວ, ຢັ້ງມ, ລັງງ, ປຽກ, ທຽນ... (ຊົ່ວໂມງ 1-2)ກິດຈະກຳທີ 1-3. - ຄໍາສັບມີສຽງສະຫຼະ ວິວ ທີ່ມີຕົວສະກົດ: ນ້ຳຖ້ວມ, ບ່ວງ, ໝວດ, ນ້ຳຫ້ວຍ, ສວນ, ໝວກ, ນວດ.(ຊົ່ວໂມງ 3-4)ກິດຈະກຳທີ 6-8. 2. ຄໍາສັບກ່ຽວກັບຈຸດພິເສດ ແລະ ການດຳລົງຊີວິດຂອງມົດ: ແມງໄມ້, ກິ່ນ, ສີ່ສານ, ເພັຍ(ຊົ່ວໂມງ 5-6(ກິດຈະກຳທີ 11-12) ແລະ 7-8)ກິດຈະກຳທີ 13-15. 3. ການອ່ານປຶ້ມນິທານ ແລະ ປຶ້ມອ່ານເສີມ.(ຊົ່ວໂມງ 5-6, 7-8)ກິດຈະກຳທີ 12 ແລະ 15. ແລະ ອ່ານເສີມ 9-10	
IV. ສື່ການຮຽນ-ການສອນ: 1. ປຶ້ມແບບຮຽນ, ປຶ້ມຄູ່ມືຄູ ແລະ ເຈ້ຍ. 2. ກ້ອນຫີນນ້ອຍ ແລະ ແກ່ນໝາກໄມ້ທີ່ເປັນເມັດນ້ອຍ. 3. ເຊືອກເສັ້ນນ້ອຍ ຫຼື ໄມ້ທີ່ສະອາດ ສຳລັບກິດຈະກຳຈັບຄູ່. 4. ຕາຕະລາງຕົວອັກສອນລາວ, ແຜ່ນພັບອື່ນໆທີ່ມີບົດເລື່ອງ ແລະ ຮູບພາບຕ່າງໆ. 5. ຊຸດບັດພະຍັນຊະນະ, ສະຫຼະ, ວັນນະຍຸດ ຂະໜາດໃຫຍ່ ແລະ ຂະໜາດນ້ອຍທີ່ໃຊ້ໃນກິດຈະກຳຕ່າງໆ. 6. ປຶ້ມນິທານ ແລະ ປຶ້ມອ່ານເສີມ.	
ການຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ຕ້ອງການຝຶກເວົ້າພາສາລາວ: ຂ້າພະເຈົ້າ ຈະໃຊ້ເວລາໃນການສອນການອອກສຽງຫຼາຍຂຶ້ນໂດຍສະເພາະໃນກິດຈະກຳທີ 1-3, ກິດຈະກຳທີ 6-8, ໃນກິດຈະກຳທີ 11 ຈະໃຊ້ນັກຮຽນທີ່ສາມາດເວົ້າອອກສຽງໄດ້ໃນການຝຶກສອນໃນກຸ່ມເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ຂ້າພະເຈົ້າຈະສອນນັກຮຽນໃນການອອກສຽງທີ່ຍາກ ແລະ ຄຳສັບໃໝ່ໃຫ້ເຂົາເຈົ້າ ໂດຍການຝຶກເວົ້າຫຼາຍໆ	

ເທື່ອໃນການສອນແຕ່ລະກິດຈະກຳ ແລະ ສຳລັບການອ່ານປຶ້ມນິທານ, ອ່ານເສີມແມ່ນຈະໄດ້ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ແລະ ຈະໃຫ້ນັກຮຽນທີສາມອ່ານໄດ້ອ່ານສູ່ກັນຟັງ ແລະ ຝຶກອ່ານໄປພ້ອມກັນ.		
V. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ:		
ຊົ່ວໂມງທີ 1-2:		
ຂັ້ນຕອນການສນ:	ເວລາ(ນາທີ)	ກິດຈະກຳການສອນ
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຕິດຕາມຂັ້ນຕອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(145)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ແລະ ຫຼິ້ນເກມ(ທວາຍຄຳສັບໃນຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 129), ເພື່ອທົບທວນບົດຮຽນໃນບົດທີ່ຜ່ານມາ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 1-2 ແລະ 4(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ145 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 83-84). - ຄູທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອອກສຽງ ເຂຍ, ຂົວ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ກິດຈະກຳທີ 4 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນຫັດຂຽນງາມເຂົ້າໃນປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນ..
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະ ນຳໃຊ້:	20 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 3 ແລະ 5(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 145-ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 83-84). - ທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອ່ານ ແລະ ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງ, ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຂຍ, ໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ; ກິດຈະກຳທີ 5 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍສາມາດອ່ານ ແລະ ຊອກຄຳສັບທີ່ອອກສຽງ ເຂຍ ໂດຍນຳໃຊ້ເກມ ຍາດຄຳສັບ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 123.
ຊົ່ວໂມງທີ 3-4:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(145)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ປະກອບທ່າທາງ ແລະ ທົດສອບຄືນໃນການອ່ານອອກສຽງ ເຂຍ, ຂົວ ໂດຍຄູເປັນຜູ້ຄັດເລືອກຄຳສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 6-7 ແລະ 9(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 146-147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 85-86).

		- ຄູທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອອກສຽງ, ເຊຍ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ກິດຈະກຳທີ 9 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນຫັດຂຽນງາມເຂົ້າໃນປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 8 ແລະ 10(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 146-147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 85-86). - ທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອ່ານ ແລະ ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຊຍ, ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງ, ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຊຍ ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົມເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ; ກິດຈະກຳທີ 10 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍສາມາດອ່ານ ແລະ ຊອກຄຳສັບທີ່ອອກສຽງ ເຊຍ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົມເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147.
ຊົ່ວໂມງທີ 5-6:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດ ຮຽນ:	5 ນາທີ 10 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): (ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 87-88). - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ(ບິງໂກ)ນຳໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ເພື່ອທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຮຽນກິດຈະກຳຜ່ານມາ. - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(148) ເພື່ອສົ່ງເສີມໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ອ່ານຈີ່ຈຳຄຳສັບດ້ວຍການອອກສຽງທີ່ຖືກຕ້ອງ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳ ການຮຽນ:	20 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): ກິດຈະກຳທີ 11(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 87). - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(147)ຄູເລືອກຈຳນວນນັກຮຽນຍິງ-ຊາຍເທົ່າກັນໃນການເຮັດກິດຈະກຳ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	20 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): ກິດຈະກຳທີ 12(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 87).

	15 ນາທີ	- ທົດສອບຄືນການອອກສຽງແຕ່ລະຕົວອັກສອນຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຄູທົດສອບເຂົ້າໃຈຂອງນັກຮຽນຕໍ່ກັບຮູບພາບ, ຄຳສັບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ(ກິດຈະກຳທີ 12). - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): (ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 147).
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 148.
ຊົ່ວໂມງທີ 7-8:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ(148)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ປະກອບທ່າທາງ ແລະ ທົດສອບຄືນໃນການອ່ານອອກສຽງໂດຍຄູເປັນຜູ້ຄັດເລືອກຄຳສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານໃນປຶ້ມແບບຮຽນ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 13, 15 ແລະ 16(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 148-149 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 89-91). - ຄູຕ້ອງຮັບປະກັນວ່ານັກຮຽນເຂົ້າໃຈການອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສາມາດເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງຄຳສັບ, ສາມາດອ່ານອອກສຽງຄຳສັບທີ່ຍາກໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນໃນການອ່ານຄຳສັບດ້ວຍການປະສົມສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສຳລັບກິດຈະກຳທີ 16 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຈັດກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ ພ້ອມທັງອ່ານບົດເລື່ອງຕາມຫຼັກຄູ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະ ນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 14 ແລະ 17(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 148-149 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 89, 91). - ກິດຈະກຳທີ 14 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຈັດເປັນກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມເພື່ອອ່ານຄຳສັບ ແລະ ວະລີແລ້ວສັງເກດການອ່ານຄຳສັບ, ອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ; ກິດຈະກຳທີ 17 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍອ່ານ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ, ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ ແລະ ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນປະໂຫຍກໃສ່ປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນເອງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 150.
ຊົ່ວໂມງທີ 9-10:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ 10 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 9): (ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 133 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 78). - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ(ບິງໂກ) ນຳໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ເພື່ອທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຮຽນກິດຈະກຳຜ່ານມາ.

		- ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ(134) ຄູສອນຈັດກຸ່ມການອ່ານໃນພາກຮຽນທີ 1(ໂມດູນ 2) ໂດຍຄູຮັບປະກັນວ່າໃນກຸ່ມການອ່ານຕ້ອງມີນັກຮຽນທີ່ຮຽນໄດ້(ອ່ານໄດ້)ມີເພດຍິງ-ຊາຍປົນກັນ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	15 ນາທີ	- ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານປຶ້ມຂອງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮັບຈາກຄູ ແລະ ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ໃຫ້ຄວາມໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາອ່ານ, ຕິດຕາມ ຊ່ວຍຢູ່ຕະຫຼອດເວລາ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການອ່ານ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 9): ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 133 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 79. - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມໃນກິດຈະກຳທີ 15 ແລະ ຄູກະກຽມຊຸດຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍທີ່ອອກສຽງ ເຊັ່ນ, ເຊັ່ນ ທີ່ມີຕົວສະກົດຢູ່ທ້າຍ. - ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານປຶ້ມຂອງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮັບຈາກຄູ ແລະ ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ໃຫ້ຄວາມໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາອ່ານ, ຕິດຕາມ ຊ່ວຍຢູ່ຕະຫຼອດເວລາ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການອ່ານ ແລະ ປະເມີນນັກຮຽນດຍນຳໃຊ້ເກນຂໍ້ທີ 5 ແລະ ຂໍ້ທີ 11.;y
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ນຳໃຊ້ປຶ້ມອ່ານເສີມ ແລະ ແບບຮຽນ: ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 127 ແລະ ແບບຮຽນໃນໜ້າທີ 70.
ການປະເມີນຕົນເອງສຳລັບຄູສອນ:		
ນັກຮຽນໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງບົດຮຽນ: - ໃນຊົ່ວໂມງ 1-2 ແລະ 3-4 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງບົດຮຽນ: ໂດຍສະເພາະນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງຄຳສັບໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສາມາດຂຽນຕົວອັກສອນໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳທີ 4, 9 ແລະ 17. ແຕ່ຍັງມີນັກຮຽນຈຳນວນໜຶ່ງຍັງອອກສຽງບໍ່ທັນໄດ້ດີເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳທີ 2, 5, 7, 13, 15 ແລະ ກິດຈະກຳທີ 17 ການຂຽນຄຳສັບຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລະ ບໍ່ຖືກຕ້ອງຕາມຫຼັກໄວຍາກອນ.		ວິທີປັບປຸງການສອນຂອງຄູໃນຄັ້ງຕໍ່ໄປ: - ກ່ອນຂຶ້ນຫ້ອງສອນຕົນເອງຈະໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ໃນການກະກຽມດ້ານສື່ການສອນ ແລະ ສື່ກສາປຶ້ມແບບຮຽນ ແລະ ຄູ່ມືຄູໃຫ້ລະອຽດຂຶ້ນຕື່ມ. - ຕົນເອງຈະພະຍາຍາມເອົານັກຮຽນທີ່ຮຽນໄດ້ນຶ່ງສັບກັບນັກຮຽນທີ່ຮຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອແບບເພື່ອນຊ່ວຍເພື່ອນ ແລະ ໃຫ້ການຕິດຕາມຢ່າງໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາຈັດກິດຈະກຳ. - ໃຫ້ນັກຮຽນເຮັດວຽກເປັນກຸ່ມ ເພື່ອຊຸກຍູ້ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ຈະພະຍາຍາມຊ່ວຍນັກຮຽນໃນການອອກສຽງຫຼາຍໆ ຄັ້ງ ໂດຍສະເພາະເດັກຊົນເຜົ່າ.

- ໃນຊົ່ວໂມງ 5-6 ແລະ 7-8 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍແມ່ນບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງການຮຽນໂດຍສະເພາະການອ່ານ, ເລົ່ານິທານ ໂດຍສະເພາະແມ່ນກິດຈະກຳທີ 14 ແລະ 17. ແຕ່ມີຍັງມີນັກຮຽນຈຳນວນໜຶ່ງແມ່ນອ່ານຄຳສັບ, ອ່ານເລື່ອງຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລະ ຂຽນຍັງບໍ່ຖືກລັກໄວຍາກອນ. - ໃນຊົ່ວໂມງ 9-10 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງການຮຽນໂດຍສະເພາະແມ່ນການອ່ານປຶ້ມເລື່ອງ ແລະ ອ່ານເສີມ ໂດຍປະຕິບັດຕາມກຸ່ມການອ່ານ.	- ພະຍາຍາມສົ່ງເສີມໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ຝຶກການອ່ານໃຫ້ຫຼາຍໆ ໂດຍນຳໃຊ້ປຶ້ມອ່ານເສີມ, ປຶ້ມເລື່ອງ, ເລົ່າເລື່ອງ ແລະ ການຮ້ອງເພງເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ມີສ່ວນຮ່ວມໃນການຮຽນຫຼາຍຂຶ້ນ.
---	---

ວັນທີ...../...../.....

ຜູ້ອຳນວຍການ/ຫົວໜ້າໝວດໂຮງຮຽນ

ວິຊາການໂຮງຮຽນ

ຄູສອນ

ບົດສອນ: ວິຊາ ພາສາລາວ ປ.2

ຂໍ້ມູນທົ່ວໄປ:			
ຊື່ຄູສອນ:	ຊື່ໂຮງຮຽນ:	ວິຊາ: ພາສາລາວ	ຂັ້ນຮຽນ: ປ.2
ບົດທີ: 9	ຊື່ບົດຮຽນ: ເຢ ເຢ ທີ່ມີຕົວສະກົດ	ວັນທີ...../...../ ຫາ/...../.... ເວລາ:.....	ຈຳນວນນັກຮຽນທີ່ຕ້ອງຝກເວົ້າພາສາ ລາວ:ຄົນ; ຍິງ.....ຄົນ.
I. ຈຸດປະສົງ: 1. ຈຳແນກ ແລະ ບອກສຽງຂອງສະຫຼະ ເຢ ເຢ ທີ່ມີຕົວສະກົດໄດ້ດ້ວຍຕົນເອງ.(ຊົ່ວໂມງ: 1-6). 2. ບອກສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໃນຮູບພາບ ແລະ ຈັດລຽງລຳດັບຂອງຮູບພາບ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-2 ຫາ 7-8). 3. ອ່ານບົດເລື່ອງໃໝ່ຢ່າງໄດ້ຄວາມໝາຍ ແລະ ຄ່ອງແຄ້ວດ້ວຍຕົນເອງ. (ຊົ່ວໂມງ: 5-6 ແລະ 7-8). 4. ອ່ານປື້ມອ່ານເສີມ ເພື່ອຊອກຫາຄວາມໝາຍໄດ້ດ້ວຍຕົນເອງ. (ຊົ່ວໂມງ: 5-6). 5. ຂຽນຄຳສັບທີ່ຮຽນໄດ້ດ້ວຍຕົນເອງ. (ຊົ່ວໂມງ: 7-8). 6. ຂຽນຫັດຂຽນງາມຖືກຕາມຂະໜາດ, ຮູບແບບ, ສະອາດ ແລະ ເປັນລະບຽບ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-2, 7-8 ແລະ 9-10).			
II. ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນການຮຽນ:			
ການປະເມີນເພື່ອປັບປຸງການຮຽນ: - ສັງເກດການອອກສຽງຢ່າງຖືກຕ້ອງຂອງນັກຮຽນໃນກິດຈະກຳທີ(2-3)ຊົ່ວໂມງທີ 1-2. - ສັງເກດການຂຽນຂອງຕ້ອງຂອງນັກຮຽນໃນກິດຈະກຳທີ(4ແລະ9)ຊົ່ວໂມງທີ 1-2 ແລະ 3-4.		ການປະເມີນເພື່ອສະຫຼຸບຜົນການຮຽນໂດຍນຳໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນ: 1. ຟັງ ແລະ ເວົ້າ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 18 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 7. 2. ສູງ ແລະ ຕົວອັກສອນ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 2 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 3. 3. ອ່ານ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 5 ແລະ 6 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 9. 4. ຂຽນ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 9 ແລະ 11 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 4 ແລະ 9. 5. ອ່ານເສີມ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 27 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 10.	

- ສັງເກດການຕອບຄໍາຖາມ, ການຂຽນບົດຮຽນ, ການຫຼິ້ນເກມ, ເລົ່ານິທານ ແລະ ອ່ານເສີມຂອງນັກຮຽນ.	
ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງບົດຮຽນ: 1. ຄໍາສັບມີສຽງສະຫຼະ ເຢັ, ເຢັ ທີ່ມີຕົວສະກົດ (ຊົ່ວໂມງ 5-6)ກິດຈະກຳທີ 11-12. - ຄໍາສັບມີສຽງສະຫຼະ ເຢັ ທີ່ມີຕົວສະກົດ: ເງິນ, ເຄິ່ງ, ເອິກ, ເບິ່ງ, ຄວາຍເຕີກ, ເຂົ້າອຳ... (ຊົ່ວໂມງ 1-2)ກິດຈະກຳທີ 1-3. - ຄໍາສັບມີສຽງສະຫຼະ ເຢັ ທີ່ມີຕົວສະກົດ: ນ້ຳເວີນ, ເກີບ, ເຊີນໆ, ເນີ້ງ, ເຈັດ, ດີເລີດ, ເຕີບໃຫຍ່... (ຊົ່ວໂມງ 3-4)ກິດຈະກຳທີ 6-8. 2. ຄໍາສັບກ່ຽວກັບສິ່ງທີ່ໄດ້ເຮັດຜ່ານມາ: ຜ່ານ, ອຸປະກອນ, ທຳອິດ, ໄປ, ຮອດ... (ຊົ່ວໂມງ 5-6(ກິດຈະກຳທີ 11-12) ແລະ 7-8)ກິດຈະກຳທີ 13-15. 3. ການອ່ານປຶ້ມນິທານ ແລະ ປຶ້ມອ່ານເສີມ. (ຊົ່ວໂມງ 5-6, 7-8)ກິດຈະກຳທີ 12 ແລະ 15. ແລະ ອ່ານເສີມ 9-10	
IV. ສື່ການຮຽນ-ການສອນ: 1. ປຶ້ມແບບຮຽນ, ປຶ້ມຄູ່ມືຄູ ແລະ ເຈ້ຍ. 2. ກ້ອນຫີນນ້ອຍ ແລະ ແກ່ນໝາກໄມ້ທີ່ເປັນເມັດນ້ອຍ. 3. ເຊືອກເສັ້ນນ້ອຍ ຫຼື ໄມ້ທີ່ສະອາດ ສໍາລັບກິດຈະກຳຈັບຄູ່. 4. ຕາຕະລາງຕົວອັກສອນລາວ, ແຜ່ນພັບອື່ນໆທີ່ມີບົດເລື່ອງ ແລະ ຮູບພາບຕ່າງໆ. 5. ຊຸດບັດພະຍັນຊະນະ, ສະຫຼະ, ວັນນະຍຸດ ຂະໜາດໃຫຍ່ ແລະ ຂະໜາດນ້ອຍທີ່ໃຊ້ໃນກິດຈະກຳຕ່າງໆ. 6. ປຶ້ມນິທານ ແລະ ປຶ້ມອ່ານເສີມ.	
ການຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ຕ້ອງການຝຶກເວົ້າພາສາລາວ: ຂ້າພະເຈົ້າ ຈະໃຊ້ເວລາໃນການສອນການອອກສຽງຫຼາຍຂຶ້ນໂດຍສະເພາະໃນກິດຈະກຳທີ 1-3, ກິດຈະກຳທີ 6-8, ໃນກິດຈະກຳທີ 11 ຈະໃຊ້ນັກຮຽນທີ່ສາມາດເວົ້າອອກສຽງໄດ້ໃນການຝຶກສອນໃນກຸ່ມເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ຂ້າພະເຈົ້າຈະສອນນັກຮຽນໃນການອອກສຽງທີ່ຍາກ ແລະ ຄໍາສັບໃໝ່ໃຫ້ເຂົາເຈົ້າ ໂດຍການຝຶກເວົ້າຫຼາຍໆ	

ເທື່ອໃນການສອນແຕ່ລະກິດຈະກຳ ແລະ ສຳລັບການອ່ານປຶ້ມນິທານ, ອ່ານເສີມແມ່ນຈະໄດ້ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ແລະ ຈະໃຫ້ນັກຮຽນທີສາມອ່ານໄດ້ອ່ານສູ່ກັນຟັງ ແລະ ຝຶກອ່ານໄປພ້ອມກັນ.		
V. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ:		
ຊົ່ວໂມງທີ 1-2:		
ຂັ້ນຕອນການສນ:	ເວລາ(ນາ ທີ)	ກິດຈະກຳການສອນ
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດ ຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຕິດຕາມຂັ້ນຕອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(129)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ແລະ ຫຼິ້ນເກມ(ທວຍຄຳສັບໃນຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 129), ເພື່ອ ທົບທວນບົດຮຽນໃນບົດທີ່ຜ່ານມາ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳ ການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 1-2 ແລະ 4(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ129 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 71-72[‘p;o-). - ຄູທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອອກສຽງ ເຮົ, ເຮົ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນ ສາມາດອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ກິດຈະກຳທີ 4 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນຫັດຂຽນງາມ ເຂົ້າໃນປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນ..
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	20 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 3 ແລະ 5(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 129-130 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 71-72). - ທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອ່ານ ແລະ ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງ, ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຮົ, ໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ; ກິດຈະກຳທີ 5 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍສາ ມາດອ່ານ ແລະ ຊອກຄຳສັບທີ່ອອກສຽງ ເຮົ ໂດຍນຳໃຊ້ເກມ ຍາດຄຳສັບ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 123.
ຊົ່ວໂມງທີ 3-4:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດ ຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(130)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ປະກອບທ່າທາງ ແລະ ທົດສອບຄືນໃນການອ່ານອອກ ສຽງ ເຮົ, ເຮົ ໂດຍຄູເປັນຜູ້ຄັດເລືອກຄຳສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳ ການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 6-7 ແລະ 9(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 130 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 73-74).

		- ຄູທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອອກສຽງ, ເຮື ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ກິດຈະກຳທີ 9 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນຫັດຂຽນງາມເຂົ້າໃນປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 8 ແລະ 10(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 130 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 73-74). - ທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອ່ານ ແລະ ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຮື, ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງ, ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ເຮືໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົມເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ; ກິດຈະກຳທີ 10 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍສາມາດອ່ານ ແລະ ຊອກຄຳສັບທີ່ອອກສຽງ ເຮື ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົມເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 131.
ຊົ່ວໂມງທີ 5-6:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດ ຮຽນ:	5 ນາທີ 10 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): (ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 131 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 75-76). - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ(ບິງໂກ)ນຳໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ເພື່ອທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຮຽນກິດຈະກຳຜ່ານມາ. - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(131) ເພື່ອສົ່ງເສີມໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ອ່ານຈື່ຈຳຄຳສັບດ້ວຍການອອກສຽງທີ່ຖືກຕ້ອງ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳ ການຮຽນ:	20 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): ກິດຈະກຳທີ 11(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 131 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 75). - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(131)ຄູເລືອກຈຳນວນນັກຮຽນຍິງ-ຊາຍເທົ່າກັນໃນການເຮັດກິດຈະກຳ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	20 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): ກິດຈະກຳທີ 12(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 131 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 75-76).

	15 ນາທີ	- ທົດສອບຄືນການອອກສຽງແຕ່ລະຕົວອັກສອນຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຄູ່ທົດສອບເຂົ້າໃຈຂອງນັກຮຽນຕໍ່ກັບຮູບພາບ, ຄຳສັບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ(ກິດຈະກຳທີ 12). - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): (ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 131).
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 131.
ຊົ່ວໂມງທີ 7-8:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ(131)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ປະກອບທ່າທາງ ແລະ ທົດສອບຄືນໃນການອ່ານອອກສຽງໂດຍຄູເປັນຜູ້ຄັດເລືອກຄຳສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານໃນປຶ້ມແບບຮຽນ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 13, 15 ແລະ 16(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 131-133 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 77-79). - ຄູຕ້ອງຮັບປະກັນວ່ານັກຮຽນເຂົ້າໃຈການອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສາມາດເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງຄຳສັບ, ສາມາດອ່ານອອກສຽງຄຳສັບທີ່ຍາກໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນໃນການອ່ານຄຳສັບດ້ວຍການປະສົມສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສຳລັບກິດຈະກຳທີ 16 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຈັດກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ ພ້ອມທັງອ່ານບົດເລື່ອງຕາມຫຼັງຄູ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະ ນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 14 ແລະ 17(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 132-133 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 77, 79). - ກິດຈະກຳທີ 14 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຈັດເປັນກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມເພື່ອອ່ານຄຳສັບ ແລະ ວະລີແລ້ວສັງເກດການອ່ານຄຳສັບ, ອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ; ກິດຈະກຳທີ 17 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍອ່ານ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ, ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ ແລະ ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນປະໂຫຍກໃສ່ປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນເອງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 133.
ຊົ່ວໂມງທີ 9-10:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ 10 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 9): (ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 133 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 78). - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ(ບິງໂກ)ນຳໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ເພື່ອທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຮຽນກິດຈະກຳຜ່ານມາ.

		- ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(134) ຄູສອນຈັດກຸ່ມການອ່ານໃນພາກຮຽນທີ 1(ໂມດູນ 2) ໂດຍຄູຮັບປະກັນວ່າໃນກຸ່ມການອ່ານຕ້ອງມີນັກຮຽນທີ່ຮຽນໄດ້(ອ່ານໄດ້)ມີເພດຍິງ-ຊາຍປົນກັນ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	15 ນາທີ	- ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານປຶ້ມຂອງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮັບຈາກຄູ ແລະ ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ໃຫ້ຄວາມໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາອ່ານ, ຕິດຕາມ ຊ່ວຍຢູ່ຕະຫຼອດເວລາ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການອ່ານ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດ ແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 9): ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 133 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 79. - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມໃນກິດຈະກຳທີ 15 ແລະ ຄູກະກຽມຊຸດຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍທີ່ອອກສຽງ ເຊັ່ນ, ເຊັ່ນ ທີ່ມີຕົວສະກົດຢູ່ທ້າຍ. - ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານປຶ້ມຂອງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮັບຈາກຄູ ແລະ ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ໃຫ້ຄວາມໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາອ່ານ, ຕິດຕາມ ຊ່ວຍຢູ່ຕະຫຼອດເວລາ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການອ່ານ ແລະ ປະເມີນນັກຮຽນດຍນຳໃຊ້ເກນຂໍ້ທີ 5 ແລະ ຂໍ້ທີ 11.;y
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ນຳໃຊ້ປຶ້ມອ່ານເສີມ ແລະ ແບບຮຽນ: ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 127 ແລະ ແບບຮຽນໃນໜ້າທີ 70.
ການປະເມີນຕົນເອງສຳລັບຄູສອນ:		
ນັກຮຽນໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງບົດຮຽນ: - ໃນຊົ່ວໂມງ 1-2 ແລະ 3-4 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງບົດຮຽນ: ໂດຍສະເພາະນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງຄຳສັບໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສາມາດຂຽນຕົວອັກສອນໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳທີ 4, 9 ແລະ 17. ແຕ່ຍັງມີນັກຮຽນຈຳນວນໜຶ່ງຍັງອອກສຽງບໍ່ທັນໄດ້ດີເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳທີ 2, 5, 7, 13, 15 ແລະ ກິດຈະກຳທີ 17 ການຂຽນຄຳສັບຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລະ ບໍ່ຖືກຕ້ອງຕາມຫຼັກໄວຍາກອນ.		ວິທີປັບປຸງການສອນຂອງຄູໃນຄັ້ງຕໍ່ໄປ: - ກ່ອນຂຶ້ນຫ້ອງສອນຕົນເອງຈະໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ໃນການກະກຽມດ້ານສື່ການສອນ ແລະ ສຶກສາປຶ້ມແບບຮຽນ ແລະ ຄູ່ມືຄູໃຫ້ລະອຽດຂຶ້ນຕື່ມ. - ຕົນເອງຈະພະຍາຍາມເອົານັກຮຽນທີ່ຮຽນໄດ້ນັ່ງສັບກັບນັກຮຽນທີ່ຮຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອແບບເພື່ອນຊ່ວຍເພື່ອນ ແລະ ໃຫ້ການຕິດຕາມຢ່າງໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາຈັດກິດຈະກຳ. - ໃຫ້ນັກຮຽນເຮັດວຽກເປັນກຸ່ມ ເພື່ອຊຸກຍູ້ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ຈະພະຍາຍາມຊ່ວຍນັກຮຽນໃນການອອກສຽງຫຼາຍໆ ຄັ້ງ ໂດຍສະເພາະເດັກຊົນເຜົ່າ.

- ໃນຊົ່ວໂມງ 5-6 ແລະ 7-8 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍແມ່ນບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງການຮຽນໂດຍສະເພາະການອ່ານ, ເລົ່ານິທານ ໂດຍສະເພາະແມ່ນກິດຈະກຳທີ 14 ແລະ 17. ແຕ່ມີຍັງມີນັກຮຽນຈຳນວນໜຶ່ງແມ່ນອ່ານຄຳສັບ, ອ່ານເລື່ອງຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລະ ຂຽນຍັງບໍ່ຖືກລັກໄວຍາກອນ. - ໃນຊົ່ວໂມງ 9-10 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງການຮຽນໂດຍສະເພາະແມ່ນການອ່ານປຶ້ມເລື່ອງ ແລະ ອ່ານເສີມ ໂດຍປະຕິບັດຕາມກຸ່ມການອ່ານ.	- ພະຍາຍາມສົ່ງເສີມໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ຝຶກການອ່ານໃຫ້ຫຼາຍໆ ໂດຍນຳໃຊ້ປຶ້ມອ່ານເສີມ, ປຶ້ມເລື່ອງ, ເລົ່າເລື່ອງ ແລະ ການຮ້ອງເພງເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ມີສ່ວນຮ່ວມໃນການຮຽນຫຼາຍຂຶ້ນ.
---	---

ວັນທີ...../...../.....

ຜູ້ອຳນວຍການ/ຫົວໜ້າໝວດໂຮງຮຽນ

ວິຊາການໂຮງຮຽນ

ຄູສອນ

ຂໍ້ມູນທົ່ວໄປ:			
ຊື່ຄູສອນ:	ຊື່ໂຮງຮຽນ:	ວິຊາ: ພາສາລາວ	ຂັ້ນຮຽນ: ປ.2
ບົດທີ: 8	ຊື່ບົດຮຽນ: ໂຮຍ ໂຮ ທີ່ມີຕົວສະກົດ	ວັນທີ...../...../ ຫາ/...../..... ເວລາ:.....	ຈຳນວນນັກຮຽນທີ່ຕ້ອງຝຶກເວົ້າ ພາສາລາວ:ຄົນ; ຍິງ.....ຄົນ.
I. ຈຸດປະສົງ: ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດ: 1. ຈຳແນກ ແລະ ບອກສຽງສະຫຼະ ໂຮຍ, ໂຮ ທີ່ມີຕົວສະກົດ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-6). 2. ອ່ານຄຳສັບທີ່ປະກອບດ້ວຍສະຫຼະ ໂຮຍ, ໂຮ ທີ່ມີຕົວສະກົດ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-2 ຫາ 7-8). 3. ຈັດລຽງຄຳສັບ ແລະ ວະລິໃຫ້ເປັນປະໂຫຍກເພື່ອຕອບຄຳຊົ່ວໂມງ: 5-6 ແລະ 7-8). 4. ເລົ່ານິທານໂດຍໃຊ້ຄຳເວົ້າຂອງຕົນເອງ. (ຊົ່ວໂມງ: 5-6). 5. ບອກຂໍ້ມູນຂອງຕົນເອງ ກ່ຽວກັບຫົວຂໍ້ຂອງບົດຮຽນ. (ຊົ່ວໂມງ: 7-8). 6. ອ່ານຄຳສັບທີ່ໄດ້ຮຽນມາ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-2 ຫາ 7-8). 7. ຂຽນຄຳສັບທີ່ໄດ້ຮຽນຖືກຕ້ອງຕາມຫຼັກໄວຍາກອນ. (ຊົ່ວໂມງ: 1-2, 7-8 ແລະ 9-10).			
II. ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນການຮຽນ:			
ການປະເມີນເພື່ອປັບປຸງການຮຽນ: - ສັງເກດການອອກສຽງຢ່າງຖືກຕ້ອງຂອງນັກຮຽນໃນກິດຈະກຳທີ (2-3) ຊົ່ວໂມງທີ 1-2. - ສັງເກດການຂຽນຂອງຕ້ອງຂອງນັກຮຽນໃນກິດຈະກຳທີ (4 ແລະ 9) ຊົ່ວໂມງທີ 1-2 ແລະ 3-4. - ສັງເກດການຕອບຄຳຖາມ, ການຂຽນບົດຮຽນ, ການຫຼິ້ນເກມ, ເລົ່ານິທານ ແລະ ອ່ານເສີມຂອງນັກຮຽນ.		ການປະເມີນເພື່ອສະຫຼຸບຜົນການຮຽນໂດຍນຳໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນ: 1. ພື້ນຖານ ແລະ ເວົ້າ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 17 ຢູ່ກິດຈະກຳຂໍ້ທີ 13 ໃນຊົ່ວໂມງທີ 7. 2. ສຽງ ແລະ ຕົວອັກສອນ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 1 ແລະ 5 ຢູ່ຂໍ້ 2 ຫຼື 7. 3. ອ່ານ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນ 4 ຢູ່ກິດຈະກຳທີ 5 ຫຼື 10 ຫຼື 14. ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 5 ຢູ່ກິດຈະກຳຂໍ້ທີ 11 ຫຼື 15 ໃນຊົ່ວໂມງທີ 9. 4. ຂຽນ: ໃຊ້ເກນການປະເມີນຂໍ້ທີ 11 ຢູ່ກິດຈະກຳຂໍ້ທີ 5 ຫຼື 10 ໃນຊົ່ວໂມງທີ 9, ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 12 ຢູ່ກິດຈະກຳຂໍ້ທີ 12. 5. ນິທານ: ໃຊ້ເກນການໃຫ້ຄະແນນຂໍ້ທີ 26 ຢູ່ຊົ່ວໂມງທີ 6.	

ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງບົດຮຽນ: 1. ຄຳສັບ, ປະໂຫຍກສັ້ນ ແລະ ງ່າຍທີ່ມີສຽງຂອງສະຫຼະ ໂຮ, ໂຮ ແລະ ມີຕົວສະກົດ. (ຊົ່ວໂມງ 5-6)ກິດຈະກຳທີ 11-12. 2. ຄຳສັບທີ່ໃຊ້ສົນທະນາກ່ຽວກັບ ເຫດການເມື່ອເກີດພາຍຸ ແລະ ການມອດໄຟໄໝ້. (ຊົ່ວໂມງ 7-8)ກິດຈະກຳທີ 15-17. 3. ໃຫ້ເຫດຜົນກ່ຽວກັບຄວາມປອດໄພຂອງຄົນໃນເຮືອນເມື່ອເກີດພາຍຸ ແລະ ໄຟໄໝ້. (ຊົ່ວໂມງ 7-8)ກິດຈະກຳທີ 17. 4. ອ່ານ, ຂຽນເລື່ອງ ແລະ ປະໂຫຍກທີ່ໃຊ້ຄຳສັບທີ່ມີສຽງຂອງສະຫຼະ ໂຮ, ໂຮ ແລະ ມີຕົວສະກົດ. (ຊົ່ວໂມງ 5-6(ກິດຈະກຳທີ 11-12) ແລະ 7-8)ກິດຈະກຳທີ 15-17. 5. ການອ່ານປຶ້ມນິທານ ແລະ ປຶ້ມອ່ານເສີມ. (ຊົ່ວໂມງ 5-6)ກິດຈະກຳທີ 12 ແລະ 9-10.	
IV. ສື່ການຮຽນ-ການສອນ: 1. ປຶ້ມແບບຮຽນ, ປຶ້ມຄູ່ມືຄູ ແລະ ເຈ້ຍ. 2. ກ້ອນຫີນນ້ອຍ ແລະ ແກ່ນໝາກໄມ້ທີ່ເປັນເມັດນ້ອຍ. 3. ເຊືອກເສັ້ນນ້ອຍ ຫຼື ໄມ້ທີ່ສະອາດສຳລັບກິດຈະກຳຈັບຄູ່. 4. ຕາຕະລາງຕົວອັກສອນລາວ, ແຜ່ນພັບອື່ນໆທີ່ມີບົດເລື່ອງ ແລະ ຮູບພາບຕ່າງໆ. 5. ຊຸດບັດພະຍັນຊະນະ, ສະຫຼະ, ວັນນະຍຸດ ຂະໜາດໃຫຍ່ ແລະ ຂະໜາດນ້ອຍທີ່ໃຊ້ໃນກິດຈະກຳຕ່າງໆ. 6. ປຶ້ມນິທານ ແລະ ປຶ້ມອ່ານເສີມ.	
ການຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ຕ້ອງການຝຶກເວົ້າພາສາລາວ: ຂ້າພະເຈົ້າ ຈະໃຊ້ເວລາໃນການສອນການອອກສຽງຫຼາຍຂຶ້ນໂດຍສະເພາະໃນກິດຈະກຳທີ 1-3, ກິດຈະກຳທີ 6-8, ໃນກິດຈະກຳທີ 11 ຈະໃຊ້ນັກຮຽນທີ່ສາມາດເວົ້າອອກສຽງໄດ້ໃນການຝຶກສອນໃນກຸ່ມເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ຂ້າພະເຈົ້າຈະສອນນັກຮຽນໃນການອອກສຽງທີ່ຍາກ ແລະ ຄຳສັບໃໝ່ໃຫ້ເຂົາເຈົ້າ ໂດຍການຝຶກເວົ້າຫຼາຍໆ	

ເທື່ອໃນການສອນແຕ່ລະກິດຈະກຳ ແລະ ສຳລັບການອ່ານປຶ້ມນິທານ, ອ່ານເສີມແມ່ນຈະໄດ້ໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມ ແລະ ຈະໃຫ້ນັກຮຽນທີ່ສາມາດອ່ານໄດ້ອ່ານສູ່ກັນຟັງ ແລະ ຝຶກອ່ານໄປພ້ອມກັນ.		
V. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ:		
ຊົ່ວໂມງທີ 1-2:		
ຂັ້ນຕອນການສອນ:	ເວລາ(ນາທີ)	ກິດຈະກຳການສອນ
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຕິດຕາມຂັ້ນຕອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(122)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ແລະ ຫຼິ້ນເກມ(ທວາຍຄຳສັບໃນຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 122), ເພື່ອທົບທວນບົດຮຽນໃນບົດທີ່ຜ່ານມາ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 1-2 ແລະ 4(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 122-123 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 62-63). - ຄູທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອອກສຽງ ໂຮະ, ໂຮ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ກິດຈະກຳທີ 4 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນຫັດຂຽນງາມເຂົ້າໃນປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນ..
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດແລະ ນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 3 ແລະ 5(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 122-123 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 62-63). - ທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອ່ານ ແລະ ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ໂຮະ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງ, ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ໂຮະ ໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ; ກິດຈະກຳທີ 5 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍສາມາດອ່ານ ແລະ ຊອກຄຳສັບທີ່ອອກສຽງ ໂຮະ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 123.
ຊົ່ວໂມງທີ 3-4:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(123)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ປະກອບທ່າທາງ ແລະ ທົດສອບຄືນໃນການອ່ານອອກສຽງ ໂຮະ, ໂຮ ໂດຍຄູເປັນຜູ້ຄັດເລືອກຄຳສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 6-7 ແລະ 9(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 123 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 64-65).

		- ຄູທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອອກສຽງ ໂຮ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ກິດຈະກຳທີ 9 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະຄົນຂຽນຫັດຂຽນງາມເຂົ້າໃນປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 8 ແລະ 10(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 123-124 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 64-65). - ທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບການອ່ານ ແລະ ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ໂຮ ທີ່ມີຕົວສະກົດ ຕາມຮູບພາບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດອ່ານອອກສຽງ, ບອກຄຳສັບທີ່ມີສຽງ ໂຮ ໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ; ກິດຈະກຳທີ 10 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍສາມາດອ່ານ ແລະ ຊອກຄຳສັບທີ່ອອກສຽງ ໂຮ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124.
ຊົ່ວໂມງທີ 5-6:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ 10 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): (ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 66-67). - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ(ບິງໂກ)ນຳໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ເພື່ອທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຮຽນກິດຈະກຳຜ່ານມາ. - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(124) ເພື່ອສົ່ງເສີມໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ອ່ານຈື່ຈຳຄຳສັບດ້ວຍການອອກສຽງທີ່ຖືກຕ້ອງ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	20 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): ກິດຈະກຳທີ 11(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 66-67). - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(124)ຄູເລືອກຈຳນວນນັກຮຽນຍິງ-ຊາຍເທົ່າກັນໃນການເຮັດກິດຈະກຳ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດແລະນຳໃຊ້:	20 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 5): ກິດຈະກຳທີ 12(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 66-67).

	15 ນາທີ	- ທົດສອບຄືນການອອກສຽງແຕ່ລະຕົວອັກສອນຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຄູທົດສອບເຂົ້າໃຈຂອງນັກຮຽນຕໍ່ກັບຮູບພາບ, ຄຳສັບໃນປຶ້ມແບບຮຽນ(ກິດຈະກຳທີ 12). - ປຶ້ມນິທານ(ຊົ່ວໂມງທີ 6): (ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124).
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124.
ຊົ່ວໂມງທີ 7-8:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ	- ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ(124)ສຳລັບການຮ້ອງເພງ ປະກອບທ່າທາງ ແລະ ທົດສອບຄືນໃນການອ່ານອອກສຽງໂດຍຄູເປັນຜູ້ຄັດເລືອກຄຳສັບໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານໃນປຶ້ມແບບຮຽນ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 13, 15 ແລະ 16(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124-125 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 68-70). - ຄູຕ້ອງຮັບປະກັນວ່ານັກຮຽນເຂົ້າໃຈການອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສາມາດເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງຄຳສັບ, ສາມາດອ່ານອອກສຽງຄຳສັບທີ່ຍາກໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ອນຈະຮຽນໃນກິດຈະກຳໃໝ່; ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນໃນການອ່ານຄຳສັບດ້ວຍການປະສົມສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສຳລັບກິດຈະກຳທີ 16 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຈັດກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ ພ້ອມທັງອ່ານບົດເລື່ອງຕາມຫຼັກຄູ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ	- ກິດຈະກຳ 14 ແລະ 17(ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 125 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 68, 70). - ກິດຈະກຳທີ 14 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຈັດເປັນກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມເພື່ອອ່ານຄຳສັບ ແລະ ວະລີແລ້ວສັງເກດການອ່ານຄຳສັບ, ອອກສຽງໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊ່ວຍນັກຮຽນຊິນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ; ກິດຈະກຳທີ 17 ແມ່ນໃຫ້ນັກຮຽນຍິງ ແລະ ຊາຍອ່ານ ແລະ ຕອບຄຳຖາມ, ຊ່ວຍນັກຮຽນຊິນເຜົ່າໃນການຟ້ອງສຽງ ແລະ ໃຫ້ນັກຮຽນຂຽນປະໂຫຍກໃສ່ປຶ້ມຂຽນຂອງຕົນເອງ.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 126.
ຊົ່ວໂມງທີ 9-10:		
1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:	5 ນາທີ 10 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 9): (ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 126-127 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 70). - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ(ບິງໂກ)ນຳໃຊ້ຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 124 ເພື່ອທົດສອບຄືນຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຮຽນກິດຈະກຳຜ່ານມາ.

		- ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ຂັ້ນຕອນການສອນທີ່ຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໃນໜ້າທີ(127) ຄູສອນຈັດກຸ່ມການອ່ານໃນພາກຮຽນທີ 1(ໂມດູນ 2) ໂດຍຄູຮັບປະກັນວ່າໃນກຸ່ມການອ່ານຕ້ອງມີນັກຮຽນທີ່ຮຽນໄດ້(ອ່ານໄດ້) ມີເພດຍິງ-ຊາຍປົນກັນ.
2. ຂັ້ນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ:	15 ນາທີ	- ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານປຶ້ມຂອງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮັບຈາກຄູ ແລະ ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ໃຫ້ຄວາມໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາອ່ານ, ຕິດຕາມ ຊ່ວຍຢູ່ຕະຫຼອດເວລາ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການອ່ານ.
3. ຂັ້ນຝຶກປະຕິບັດແລະນຳໃຊ້:	40 ນາທີ 15 ນາທີ	- ປຶ້ມແບບຮຽນ(ຊົ່ວໂມງທີ 9): ຂັ້ນຕອນການສອນແມ່ນໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 127 ແລະ ແບບຮຽນໜ້າທີ 70. - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອ່ານເປັນກຸ່ມໃນກິດຈະກຳທີ 15 ແລະ ຄູກະກຽມຊຸດຄຳສັບທີ່ຫຼາກຫຼາຍທີ່ອອກສຽງ ໂຮ, ໂຮ ທີ່ມີຕົວສະກົດຢູ່ທ້າຍ. - ປຶ້ມອ່ານເສີມ(ຊົ່ວໂມງທີ 10): ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມອ່ານປຶ້ມຂອງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮັບຈາກຄູ ແລະ ຄູຈະຕ້ອງໄດ້ໃຫ້ຄວາມໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາອ່ານ, ຕິດຕາມ ຊ່ວຍຢູ່ຕະຫຼອດເວລາ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອນັກຮຽນທີ່ພົບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການອ່ານ ແລະ ປະເມີນນັກຮຽນດຍນຳໃຊ້ເກນຂໍ້ທີ 5 ແລະ ຂໍ້ທີ 11.
4. ຂັ້ນສະຫຼຸບ:	5 ນາທີ	ນຳໃຊ້ປຶ້ມອ່ານເສີມ ແລະ ແບບຮຽນ: ຂັ້ນຕອນຂອງການສະຫຼຸບແມ່ນຢູ່ໃນປຶ້ມຄູ່ມືຄູໜ້າທີ 127 ແລະ ແບບຮຽນໃນໜ້າທີ 70.
ການປະເມີນຕົນເອງສຳລັບຄູສອນ:		
ນັກຮຽນໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງບົດຮຽນ: - ໃນຊົ່ວໂມງ 1-2 ແລະ 3-4 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງບົດຮຽນ: ໂດຍສະເພາະນັກຮຽນສາມາດອອກສຽງຄຳສັບໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ສາມາດຂຽນຕົວອັກສອນໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳທີ 4, 9 ແລະ 17. ແຕ່ຍັງມີນັກຮຽນຈຳນວນໜຶ່ງຍັງອອກສຽງບໍ່ທັນໄດ້ດີເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳທີ 2, 5, 7, 13, 15 ແລະ ກິດຈະກຳທີ 17 ການຂຽນຄຳສັບຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລະ ບໍ່ຖືກຕ້ອງຕາມຫຼັກໄວຍາກອນ.		ວິທີປັບປຸງການສອນຂອງຄູໃນຄັ້ງຕໍ່ໄປ: - ກ່ອນຂຶ້ນຫ້ອງສອນຕົນເອງຈະໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ໃນການກະກຽມດ້ານສື່ການສອນ ແລະ ສຶກສາປຶ້ມແບບຮຽນ ແລະ ຄູ່ມືຄູໃຫ້ລະອຽດຂຶ້ນຕື່ມ. - ຕົນເອງຈະພະຍາຍາມເອົານັກຮຽນທີ່ຮຽນໄດ້ນັ້ນສັບກັບນັກຮຽນທີ່ຮຽນບໍ່ທັນໄດ້ດີ ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອແບບເພື່ອນຊ່ວຍເພື່ອນ ແລະ ໃຫ້ການຕິດຕາມຢ່າງໃກ້ສືດກັບນັກຮຽນໃນເວລາຈັດກິດຈະກຳ.

- ໃນຊົ່ວໂມງ 5-6 ແລະ 7-8 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍແມ່ນບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງການຮຽນ ໂດຍສະເພາະການອ່ານ, ເລົ່ານິທານ ໂດຍສະເພາະແມ່ນກິດຈະກຳທີ 14 ແລະ 17. ແຕ່ມີຍັງມີນັກຮຽນຈຳນວນໜຶ່ງແມ່ນອ່ານຄຳສັບ, ອ່ານເລື່ອງຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລະ ຂຽນຍັງບໍ່ຖືກລັກໄວຍາກອນ. - ໃນຊົ່ວໂມງ 9-10 ນັກຮຽນສ່ວນຫຼາຍໄດ້ບັນລຸຈຸດປະສົງຂອງການຮຽນ ໂດຍສະເພາະແມ່ນການອ່ານປຶ້ມເລື່ອງ ແລະ ອ່ານເສີມ ໂດຍປະຕິບັດຕາມກຸ່ມການອ່ານ.	- ໃຫ້ນັກຮຽນເຮັດວຽກເປັນກຸ່ມ ເພື່ອຊຸກຍູ້ ຊ່ວຍເຫຼືອກັນ ແລະ ຈະພະຍາຍາມ ຊ່ວຍນັກຮຽນໃນການອອກສຽງຫຼາຍໆ ຄັ້ງ ໂດຍສະເພາະເດັກຊົນເຜົ່າ. - ພະຍາຍາມສົ່ງເສີມໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ຝຶກການອ່ານໃຫ້ຫຼາຍໆ ໂດຍນຳໃຊ້ປຶ້ມອ່ານ ເສີມ, ປຶ້ມເລື່ອງ, ເລົ່າເລື່ອງ ແລະ ການຮ້ອງເພງເພື່ອໃຫ້ນັກຮຽນໄດ້ມີສ່ວນຮ່ວມ ໃນການຮຽນຫຼາຍຂຶ້ນ.
---	---

ວັນທີ...../...../.....

ຜູ້ອຳນວຍການ/ຫົວໜ້າໝວດໂຮງຮຽນ

ຄູສອນ

ເອກະສານອ້າງອີງ

- ແບບຮຽນວິທີສອນພາສາລາວ ສາຍປະຖົມ ລະບົບ 8+3 ເຊື່ອມຕໍ່ຊັ້ນກາງ ປີ 2012
- ແບບຮຽນພາສາລາວ-ວັນນະຄະດີ ສາຍປະຖົມລະບົບ 12+2 ຊັ້ນສູງກະຊວງສຶກສາປີ2018
- ຫຼັກສູດ ແລະ ການສອນພາສາລາວ ສໍາລັບການກໍ່ສ້າງຄູສາຍປະຖົມລະບົບ 11 + 1 ກະຊວງສຶກສາ 1998
- ຄູມີເຝິກອົບຮົມການສອນພາສາລາວສໍາລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າກະຊວງສຶກສາທິການ ສະຖາບັນຄົ້ນຄວ້າວິທະຍາສາດການສຶກສາ ໂຄງການພັດທະນາການສຶກສາໄລຍະ II ສົກຮຽນ 2007 -2008

ຫຼັກສູດ ແລະ ການສອນພາສາລາວ 2	
ລະດັບ	ປະລິນຍາຕີ
ຈຳນວນຊົ່ວໂມງ	64
ຈຳນວນໜ່ວຍກິດ	3 (2 - 2 - 2)
ຈຸດປະສົງ	ເພື່ອໃຫ້ນັກສຶກສາສາມາດ: • ນຳໃຊ້ວິທີສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໄປສອນຢູ່ຊັ້ນປະຖົມໄດ້ • ແຕ່ງບົດສອນ, ຜະລິດສື່ການສອນ, ນຳໃຊ້ສື່ການສອນ ແລະ ສອນຕົວຈິງໃນຊັ້ນປະຖົມໄດ້
ຂອບເນື້ອໃນ	ວິຊານີ້ນັກສຶກສາຈະໄດ້ຮຽນຮູ້ກ່ຽວກັບ: ວິທີສອນຂຽນ(ວິທີສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກຊົນເຜົ່າ), ການແຕ່ງບົດສອນທັກສະການຂຽນ, ຜະລິດສື່ການສອນ ແລະ ເຝິກສອນຕົວຈິງ
ການດຳເນີນການສອນ	ວິຊານີ້ດຳເນີນການສອນຢູ່ໃນພາກຮຽນທີ 5 ບົດທີ 3 ທັງໝົດ 16 ອາທິດ ມີ 4 ຊົ່ວໂມງຕໍ່ອາທິດ ລວມ 64 ຊົ່ວໂມງ. ວິທີສອນທີ່ນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນການດຳເນີນກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນມີ: ການອະທິບາຍ, ການສົນທະນາ(ບຸກຄົນ, ຈັບຄູ່ ແລະ ຈັດກຸ່ມ). ການລະດົມສະໜອງ, ການສາທິດ ແລະ ການປະຕິບັດຕົວຈິງ
ອາທິດ 1	ບົດທີ 1 ການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມ 1. ການສອນຂຽນແບບເລືອກຄຳສັບຕົ້ມໃສ່ບ່ອນຫວ່າງ 2. ການສອນຂຽນໃຊ້ຄຳສັບແຕ່ງປະໂຫຍກ 3. ການສອນຂຽນແບບຄຳຖາມ
ອາທິດ 2	ບົດທີ 1 ການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ(ຕໍ່) 1. ການສອນຂຽນເລົ່າເລື່ອງຕາມຮູບແຕ້ມ 2. ການສອນຂຽນເລົ່າຄືນເຫດການ
ອາທິດ 3	ບົດທີ 1 ການສອນຂຽນແບບຕ່າງໆໃນຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ(ຕໍ່) 3. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ, ສອນທົດລອງ
ອາທິດ 4	ບົດທີ 2 ການສອນຂຽນປະເພດບົດພັນລະນາ 1. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາຄົນ 2. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາສັດ 3. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາວັດຖຸ
ອາທິດ 5	ບົດທີ 2 ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາ (ຕໍ່) 4. ການສອນຂຽນບົດພັນລະນາພາບ 5. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ, ສອນທົດລອງ ບົດທີ 3 ການສອນຂຽນບົດປະເພດຕ່າງໆ 1. ການສອນຂຽນຄຳຮ້ອງ

	2. ການສອນຂຽນໃບສະເໜີ
ອາທິດ 6	ບົດທີ 3 ການສອນຂຽນບົດປະເພດຕ່າງໆ (ຕໍ່) 3. ການສອນຂຽນຈົດໝາຍ 4. ການສອນຂຽນບົດບັນທຶກ
ອາທິດ 7	ບົດທີ 3 ການສອນຂຽນບົດປະເພດຕ່າງໆ (ຕໍ່) 5. ການສອນຂຽນບົດລາຍງານ 6. ການສອນຂຽນປະກາດ
ອາທິດ 8	ບົດທີ 3 ການສອນຂຽນບົດປະເພດຕ່າງໆ (ຕໍ່) 7. ການສອນຂຽນຄໍາຂວັນ 8. ການສອນຂຽນໂຄສະນາ
ອາທິດ 9	ບົດທີ 3 ການສອນຂຽນປະເພດບົດຕ່າງໆ (ຕໍ່) 9. ການສອນຂຽນຂ່າວ 10. ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ
ອາທິດ 10	ບົດທີ 3 ການສອນຂຽນປະເພດບົດຕ່າງໆ (ຕໍ່) 11. ສອນທົດລອງແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນ
ອາທິດ 11	ບົດທີ 4 ການສອນຂຽນນິທານ 1.ການສອນຂຽນນິທານຄືນຈາກການຟັງ 2.ການສອນຂຽນເລື່ອງຕາມຈິນຕະນາການ
ອາທິດ 12	ບົດທີ 4 ການສອນຂຽນນິທານ (ຕໍ່) 3.ການສອນຂຽນກາບກອນ 4.ແຕ່ງບົດສອນ, ວິເຄາະບົດສອນ
ອາທິດ 13	ບົດທີ 4 ການສອນຂຽນນິທານ (ຕໍ່) 5.ສອນທົດລອງ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນ
ອາທິດ 14	ບົດທີ 5 ການສອນພາສາລາວສໍາລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ 1. ການສອນແບບເນັ້ນການຟັງເວົ້າ 2. ການສອນແບບເນັ້ນການເຄື່ອນໄຫວ
ອາທິດ 15	ບົດທີ 5 ການສອນພາສາລາວສໍາລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ (ຕໍ່) 3.ການສອນແບບເນັ້ນການສື່ສານ 4.ແຕ່ງບົດສອນວິເຄາະບົດສອນ
ອາທິດ 16	ບົດທີ 5 ການສອນພາສາລາວສໍາລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ (ຕໍ່) 5.ສອນທົດລອງ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນ
ການປະເມີນ	ຮ່ວມຮຽນ 10 % ການເຮັດວຽກເປັນກຸ່ມ 10 % ວຽກບຸກຄົນ 20 % ກວດກາກາງພາກ 20 %

	ສອບເສັງທ້າຍພາກ 40 %
ເອກະສານອ້າງອີງ	- ແບບຮຽນວິທີສອນພາສາລາວສາຍປະຖົມລະບົບ 8 + 3ເຊື່ອມຕໍ່ຊັ້ນກາງ 2012 - ແບບຮຽນພາສາລາວ-ວັນນະຄະດີສາຍປະຖົມ ລະບົບ 12 + 2ຊັ້ນສູງ ກະຊວງສຶກສາປີ2008 - ຫຼັກສູດ ແລະ ການສອນພາສາລາວສໍາລັບການກໍ່ສ້າງຄູລະບົບ 11+1 ກະຊວງສຶກສາ 1998 - ຄຸນນະພາບການສອນພາສາລາວສໍາລັບນັກຮຽນຊົນເຜົ່າກະຊວງສຶກສາທິການ ສະຖາບັນຄົ້ນຄວ້າວິທະຍາສາດການສຶກສາໂຄງການພັດທະນາການສຶກສາໄລຍະ II ສິກ2007 - 2008

